

# 新形势下的建筑设计与城市规划探析

姜萌蕾

航天规划设计集团有限公司陕西分公司 陕西 西安 710000

**摘要:** 随着人类社会的进一步发展和城市化的不断进步,随着人民生存水平的日益改善,同时人们对建筑技术和城市规划的认识也越来越高。因此,在当前社会发展背景和形势条件下,人们的生活质量水平得到了明显的提升,从而对自身的生存环境与条件提出了更加严格的要求。当前我国正在大力推进城市现代化建设工作,以此提高城市现代化水准,为人们建造和谐舒适的生活与办公环境。建筑设计是城市规划中需要重点考虑的问题之一,其直接影响着人员的日常居住生活与城市布景等,因此需要对其加以高度关注和重视。为了提高城市空间资源的利用率,在有限资源内实现城市与社会的科学发展和进步,需要合理规划和设计建筑物设施,同时协调好建筑设计与城市规划之间的关系,在促进城市经济水平提升的同时保证城市布局的科学性。

**关键词:** 新形势;建筑设计;城市规划

引言:随着现代化城市建设的不断发展与进步,对于城市功能区域的划分和相应的建筑设计也提出了新的要求和挑战,越来越多的相关领域开始重视城市人文环境、人文与建筑的有机结合,通过科学布局城市构筑物,从而实现以人为本的人文环境,提高城市生活质量和水平。为了满足现代化城市的发展需求,就必须结合建筑设计与城市规划两个方面,使其达到相辅相成的合作效果,并满足最终城市规划的科学需求。



## 1 概述建筑规划设计与城市规划建设

### 1.1 建筑规划设计

对于一座城市来说,其都由很多的建筑物所构成的一个整体;城市本来就是组合的名称,通常而言,城市中的人口较多,而当建筑物的数量达到一定程度后,才能够称其为城市,其最根本的构成部分包含了:工业区、商业区以及居住区。城市最主要的要素就是建筑物。而城市的经济情况与发展水平很大程度取决于建筑的规划设计。假如说城市进行规划是为了推动城市的经济发展,使城市中的人民生活水平得到提高,那么就可以将建筑规划作为落实城市规划建设的前提,建筑规划设计主要针对的是城市中的建筑物所实施的规划设计,设计方面主要包含了建筑物的外观、功能、交通等,而

这些在建筑规划中都是重要的方面。

### 1.2 城市规划建设

城市规划建设指的是一座城市的发展与进步,基于文字的视角来思考,城市规划与建设是两个不同一的概念,然而二者之间却存在着极其紧密的关系。城市的建设是基于城市合理的规划为背景来实施的。而所谓的城市建设就是指针对一座城市或者一个区域内的人民所处的环境包括生活环境和存在环境,以及相关的公共设施进行增添与改造的一类活动,假如说人类社会内的一座城市正常运行主要依赖于这个城市的管理方案与方法的稳定执行,那么城市建设就成为这些工作正常开展的第一步,其更是城市管理的首要工作<sup>[1]</sup>。

## 2 建筑设计与城市规划现状

### 2.1 缺乏合理的规划管理实施手段

在进行城市规划的过程中,相关的管理机构缺乏科学严谨的规划手段和流程,缺少城市规划的预案,因此,在城市建设的过程中往往缺乏规律性,受到个人主观随意的影响较大,因此在建筑规划的过程中经常会导致城市布局不合理、基础设施建设不完善、相关配套服务功能不完善等现象出现。除此之外,房地产商的建筑设计也需要经过严格的审核和批复程序,如果缺乏有效的管理和控制,就会导致城市建设的杂乱无章,极大影响建设水平和效率。

### 2.2 对文物古迹的保护力度不足

当前随着改革开放工作的不断深入,人们在经济发展方面投入了许多资源,提高对城市经济发展的重视程度,然而在部分城市和地区,只是通过追求经济利益就具有文化价值的古建筑,历史文化受到一定的损伤。历

史文化的缺失和损害凸显出建筑设计与城市规划之间的不协调问题。其主要是政府相关部门和单位对城市规划缺乏一定的严谨性和全面性，在历史文化建筑保护工作上存在着明显问题，使得城市文化的可持续发展工作的落实受到严重阻碍。

### 2.3 规划管理的公众参与机制匮乏

在进行城市规划和建筑设计的过程中，做出决策，享有决策权的往往是少数领导，而忽视了城市的公众参与。城市居民作为城市的主人，理应拥有参与决策的权利，在城市规划发展的过程中根据自身的需求，提出相关的建议，这也是实现城市规划民主决策的重要标志。由于部分地区仍然缺乏完善的公众参与机制，导致大部分城市市民无法进入规划的议程讨论中，最终导致的结果就是缺乏公众监督的机制。在城市规划过程中由于缺乏监督，导致出现了大量乱规划、乱搭建的现象<sup>[2]</sup>。

## 3 新形势下城市规划与建筑设计之间的关联

### 3.1 城市规划与建筑设计的区分

城市规划和建筑设计二者同样也存在着很大的区别。一方面，二者的主要差异就表现在双方的操作规范上。相比于建筑，城市规划还缺乏比较具体明确的操作规范，这也从一定意义上决定了城市规划的操作性较强，运行困难度也就相对较低。但对建筑单位来说，其运作规范的主要内容却比较简单，便是从建筑单体实际建设情况入手来实施针对性的设计修改，并借此来达到整体建筑目标，进而有效地凸显建筑功能和实用价值。另一方面，则是在建筑理念上的差异化发展就于城市规划工作而言，发展原则是突出了发展二字，这也就要求专业总体规划和建筑设计单位都必须针对城市规划的总体发展状况以及未来规划走向，来进行针对性规划设计工作。利用这种方式，来促进城市规划工作与城市建设的发展重心相符合，从而为城市规划可持续发展宗旨的贯彻创造了条件，从而增强城市总体设计策划的整体性。

### 3.2 建筑设计与城市规划互为辅助

由于各个城市规划均呈现出自己独特的建筑设计理念以及模式，这主要是源于整体建筑设计思想应用于城市规划建造的每一项环节之中，唯有如此，方可使得城市建筑整体上呈现统一的风貌。在这一背景下，就需要相关建筑设计人才需要以统一的建筑设计理念为核心来完善城市规划各种结构元素和各个区域之间的关系，需要通过具体的建筑设计方法来使设计目标具体化，由此才能提高城市规划项目实施的科学性<sup>[3]</sup>。

## 4 新形势下优化建筑设计与城市规划的策略

### 4.1 加强建筑与周边自然环境的协调

在进行建筑设计和城市规划的协调发展工作上，可以借助自然环境的有效融入，最终实现城市整体的有机统一。根据城市所在地区的自然地理风貌和人文环境，从而确定更加适应实际情况的城市规划方案，并在此理论基础之上进行建筑风格的设计。在建筑设计的过程中，必须考虑外观的美观性和功能实用性上的有机结合，在保证与自然环境和谐统一的前提下实现建筑物功能的正常使用。

### 4.2 以城市规划为指导开展建筑设计

要想确保建筑和城市规划之间保持良好的协调性和科学性，建筑设计工作者必须从建筑设计的指导作用和约束效应方面进行整体性的思考与研究，在实现长期使用功能的情况下对建筑功能进行科学设计，同时必须及时留出足够的使用余地，提升建筑设计水平，确保城市规划的各领域功能要求得以合理实现。与此同时，为提高建筑的科学性，还需要对城市未来的建设目标和要求及其应用特点等进行科学预测与研究，在保证建筑空间规划质量的同时控制建设成本，及时了解和掌握建筑设计中的各项问题和缺陷，借助完善的管控措施和方法来达到整体性的规划目标。为了提高建筑设计水平，技术人员需要在保证城市规划整体性的情况下对规划理念和施工技术展开科学合理的调整和创新，在其中融合应用先进设计理念来加强对设计运作资源的操控，提高建筑设计与城市规划之间的有序性，同时使其保持在可控范围内，促进城市的综合发展和进步<sup>[4]</sup>。

### 4.3 建筑设计需要服从城市规划

在对建设计划加以确定的同时，理应将城市规划的经济形势因素考虑其中，以保证建筑规划可以产生较大的使用经济效益。所以，重点表现在两个方面。其一，在进行建筑的时候，最好把地理位置、城市文化特征、规划的总体格局等因素考虑在其中，以确保建筑能与外界条件有所适应，从而产生极好的城市空间协调性，从而实现了城市规划建筑的预期效益，使整体规划方法得以更良好地运用，并逐步提高了城市规划的综合效益。其二，在建筑设计过程中应根据城市规划总体方案的有关规定，建筑风格与城市整体规划设计风格保持一致，并合理的结合了城市历史人文因素等特点，反映城市总体面貌，以增强建筑设计的合理性与综合性，并适应城市规划未来发展的设计需要。此外，为切实提高工程设计的科学性，以及实际建筑功能状况来开展针对性、科学化的分析研究，从发展趋势着手来进行建筑设计活动，不仅能够最大限度地改善建筑的品质，而且也能够更有效处理在建筑设计活动中发生的特殊状况，由此

才能提高建筑设计工作的顺利开展。

#### 4.5 城市规划设计预留生长空间

建筑学与城市规划设计,应该相辅相成。城市规划设计要在保存了古城文化的情况下,除要做到着眼于目前发展以外,还必须把城市未来发展考虑在其中,从而使城市设计的空间布置更加科学合理,留有充分的设计生长空间,从而使工程设计合理地进行下去。在开展建筑设计的同时,还需要针对城市未来的经济发展、建筑功能变化等进行整体研究,不仅要为建筑带来空间方面的便利,同时需要对可能发生的各方面情况进行及时预警,提供较为恰当的解决对策,提高设计效益,保证建筑设计品质。另外,当前也必须与时俱进创新设计思想,逐步提高设计能力,以促进未来的设计行为要和建筑相匹配,提高建筑物的整体品质,并在设计功能与特色方面形成全面统筹性<sup>[5]</sup>。例如,山东淄博市在实施城市规划时,就注重古城的历史文脉,相继建立了许多历史人文社区与传统村庄,使古城文化传承下来,并规划形成组团型城区,为周边留出了适当的城市文化生长空间。

#### 4.6 发扬当地特色,促进城市文化建设

每一座古色古香的城池总有当地自己的传统文化风貌,这也是上海这个中华古都对外开放的主要印象与标志之所在。提到上海外滩的中国传统文化复兴风貌,人们总会想起老上海;提起中国古代园林,人们总是想到苏州园林,东方文明艺术史中的经典艺术风范所在,同时也是我国中华园林文化的典范所在。这两座城市都有着非常强烈的区域特征,地方政府在设计的城市规划时,都很好地留下了有名的特色区域。同样有名的案例也是西安市,虽然西安在城市化发展中所受到的地方约束很多,不过西安市在城乡建设过程中,把西安传统文化建筑与古城融合的方式还是相当好的,其中古建筑样式在

城中比比皆是。之外,西安市还创造性的把古城墙与城市规划融合起来,围绕城墙实现了城市的现代化建设,有力的推动了城市规划的建设,使西安城市规划气氛比较好,历史文化底蕴与城市规划内涵的融合也比较密切,特别是西安市内对唐时代的历史文化有着很好的保存,使西安市的历史底蕴更加丰富<sup>[6]</sup>。

#### 结语

总而言之,在城市规划建设的过程中建筑规划设计是最为重要的部分,建筑物不仅是一座城市重要的标志,与此同时,其还是一座城市文化与历史的象征。所以,建筑规划设计的好坏将会对所处的城市整体形象带来决定性的影响。而在建筑规划设计的过程中,不仅应当重视建筑物的实际用途,同时还应当全面考虑城市的空间发展、人文情怀和自然景观等因素,因此,应该将城市规划建设作为正确指导,针对建筑物进行合理的规划设计,这样才能够切实有效地保证城市经济的可持续性发展。

#### 参考文献

- [1]洪国春.浅谈城市规划设计与建筑设计关系的探析[J].中国房地产业,2022(35):2.
- [2]华宇翔.浅析城市规划设计与建筑设计之间的关系[J].商品与质量,2021(18):184
- [3]常欣欣.新形势下的建筑设计与城市规划[J].城市建设理论研究(电子版),2020(18):21-22.
- [4]邓立红.建筑设计在城市规划设计中的重要性[J].民营科技,2017(06):2.
- [5]任建钊,焦彬.建筑设计在城市规划设计中的重要性[J].城市建设理论研究(电子版),2018(06):124-125.
- [6]曹威.浅议建筑设计在城市规划设计中的重要性[J].城市建筑设计,2019(27):77-99.