

城市建筑空间设计与建筑管理分析

吴牡丹

内蒙古鄂尔多斯市公共资源交易中心鄂托克旗分中心 内蒙古 鄂尔多斯 016100

摘要: 随着城市与经济的不断发展,人类生存效率的提高,对环境空间安全的要求也相应提高,同时这也推动着城市规划和建筑设计的深入开发。为了处理规划与设计之间的实际关系,应当重视城市建筑设计,利用现代化科技手段,提高建筑设计水准,并将之视为主要依据,进行科学合理建筑控制,以便创造出优质的空间条件。

关键词: 城市建筑; 空间设计; 建筑管理

引言: 不管是从城市规划建筑或者市民住房需要的角度出发,都市住宅设计和施工技术的完善都是十分必要的。为适应广大人民的居住需要,有了良好的发展城市,目前正在建筑工程建设中,建筑空间的设置,直接影响着建筑设计的科学性与城市宜居水平,所以,在城市规划与建造的过程中我们一定要能够把科技和建设空间巧妙的结合到一起,从而确保建筑与环境和谐共生。不要仅仅重视了楼房自身的设计,对周围的空气环境也需要高度重视的,为城市发展打下了良好的环境基础。

1 城市建筑空间设计的概述

建筑 and 空间之间存在着密不可分的关系,也就是在城市规划中建筑作为空间景观中的主要部分,而成为了城市规划中的“主要景观”。所以,在城市设计过程中,应重视建筑知识,把它当做重要课程来抓。建筑学工作者必须根据该城市的历史、特点和信息作出总体设计,充分考虑空间和建筑功能间的联系,以便凸显一个城市的特点。城市建设者在作出的建设计划后,将联系在其设计者已进行的工程设计基础上,经过进一步的资源整合,从而形成新时期的城市规划发展空间格局^[1]。同时在对建筑物设计者进行建筑设计的实践中,还需要调查考虑建筑所在的城市条件,以及建筑的基础环境,并根据相应的建筑设计理论发挥,从而形成相应的建筑设计要素与表现形式之间的联系性。房屋自身的外貌可以体现自身的特色,房屋所用的材质、款式、色调等对城市的空间氛围具有很大的影响意义。当一个城市的主要特征是庄严与低调时,假如在该市的某些区域设置一个高耸的房屋,甚至造型另类的房屋,将导致这座城市的格调遭到影响,这将表明它对其发展起着十分关键的影响。

2 城市建筑空间设计的意义

城市建设空间的字面含义为城市建设所需要的空间,城市建设空间的主要特点是地方性的,并带有一定的历史特征,是由城市社会的不同结构类型所决定。所

以,城市的空间结构不单是一定范围的空间结构,而是带有一定的社会色彩,作为社区结构的基础。决定城市空间结构的各种因素也是多种多样的,其中还包括地域和历史因素等,这就决定了城市空间的整体结构是一项较为复杂的课题。仅从城市规划建筑设计的观点出发,城市空间结构的确定还有赖于城市规划的基础建设,比如楼宇,街道和各种广场。但是,城市规划空间则包含着建筑物的内部和外空间,用同一表达形式表示^[2]。在城市规划的建筑活动设计中,设计者应当按照城市规划的不同需要制定好城市规划空间的基本格局,并具备相应的科学性与合理性。只有搞好了城市规划的设计管理工作,在今后的城市规划建设管理中,才可以更有效地建立高效的设计管理制度,更有效地推动城市规划的发展壮大。

3 城市建筑空间设计和建筑管理的关联性分析

3.1 城市建筑空间设计与建筑管理之间的关系

城市规划的目的是使城市空间看起来更加自然和谐,从而给人类创造良好的栖息条件,城市住宅空间的建筑必须采用一种理想化的观念,并能够具体表现这一理念。所以,对城市空间的建筑设计应当通过一定的方式,来实现对城市设计空间的整体性构想,并保证它合乎建筑设计的一般方法。而城市规划空间如果停留在二维的状态,一定程度上干扰了城市空间整体规划的设计目标,因此需要克服社会经济原因以及其他环境的约束,就必须提高城市空间的综合效益,从而提供了一个和谐的社会条件和自然环境,让整个建筑和环境同社会所有的经济活动都和谐地相互融合。同时,城市建筑空间设计将失去其作用。在城市建筑规划和管理过程中,如果不支持城市建筑空间设计的概念,则可以利用设计来阐明其意义,并且单一设计和一个城市的环境间的相互作用是不可能的^[3]。随着城市发展环境的开发会遭到很大影响,城市规划协调也会失效,所以有必要对城市规划建设空间加以合理设置,以便有效地

控制城市规划建设,这才是科学地实施城市规划建设控制的最根本保障。

3.2 建筑空间环境设计和建筑设计的联系分析

在城市建筑设计时,除应充分考虑设计的要求以外,还对城市规划特点及其周围情况作出充分的认识把握。在基础上进行建筑设计的。这样就可以达到房屋与周围都市景观的有机结合。因此,在房屋外形设计时,还必须对城市的特征及其设计要求加以研究。根据研究成果,对材质、形状和元素等作出了科学合理的选用,以维护城市总体风貌的统一^[4]。另外,在城市建设中空间环境选择时,还必须兼顾城市空间条件、人文环境、建筑设计特征等多方面的影响,由此可见,城市建设空间环境与建筑学之间有着密切联系。

4 城市建筑空间设计的几点要求

城市建设空间规划建设应强调城市规划的空间效应。首先是审美服务,使形体设计成为视觉艺术,引起人们对空间结构的关注,以此启迪人们的智慧和情操,丰富人们的生活经历。所以,城市规划的设计中需要同时兼顾这样的一些因素:

首先是天际线。建筑材料的天际线是城市空间的关键元素,解决了人工建筑物和自然物体之间的配合问题,而维护城市视觉的和谐则是建筑物的根本需要。其次就是地平线。建筑物的地平线要解决好人工建筑物和天然物体之间的平衡问题。人工建筑物如何站立起来,以及如何升上地面要注重视觉的舒适度和使用的方便。第三是对空间要求。建筑物的空间特点就如同文字上的标点。它要反映地方性特点,让人留下在来到或离去时的印象深刻,如广场、平台、台阶的左右二边等,都是建筑物的空间特点。第四,倒退。建筑物的倒退形成了物体的影像和视觉轮廓,就如同在舞台后部的水彩画幕布。建筑物对于交通的位置以及出入大门问题,都是后退的问题。第五、纵深。大厦的纵深建筑要解决好其形态和空间结构的整体关系,使其具有连贯性和流畅性。第六、提高与下降。例如台阶可以将目光由低点带到高处^[5]。第七、突出与凹进。房屋的凸起和凹陷显示了正面的与负面的情感流动,也表示了各建筑物间连续性的互相联系程度与方式的不同。第八、建筑物与人之间的关系,即人文标准。它既是建筑物与人的行为关系的基本标准,也是人们最常考虑的标准,包括了踏步长度和门框高度、宽度等。

5 建筑设计与城市空间协调管理策略

5.1 转变分析角度,丰富空间内涵。

城市空间既是人类活动的主要产物,也是人类活动

的主要载体,所以在对其进行深入分析之时,首先应注重对人类活动的分析,除了必要的建筑环境外,还需对人类的生活习惯、兴趣爱好、宗教信仰等进行科学研究,一旦偏离了对人们行为的研究方向,其城市规划与管理也就缺乏了针对性和科学性。城市空间环境美化的前提是充分考虑不同建筑物内部的和谐协调,所以在设计新城市或规划建筑物内部空间时,就必须重视丰富空间环境管理的内涵,这就需要建筑设计工作者能够对空间环境管理工作进行认识,从而进一步的认识和掌握空间环境管理工作,并认识到了空间环境设计的重要意义,进而从美化空间景观的高度入手,深入研究了城市房屋空间中可能产生的影响因子,并融入了空间景观的内容,从而优化设计城市房屋空间,并恰当的利用天际线、地平线、后退设计等建筑要素,处理好不同建筑材料之间的空间、处理好建筑材料和天然建筑物之间的空间等问题^[6]。

5.2 城市建筑空间设计中自然色彩的利用

建筑室内空间色彩虽然距自然风景很远,但不管此室内空间是为了住宅、办公或者休闲,也不管其设计是农村或者城市,自然风景色彩都市室内空间设计所要表达的意义^[7]。人类的眼睛对于大自然的颜色变化已经充分适应,不同的颜色可以给人造成各种情感上的冲击,如果科学合理的进行使用就可以给人们提供更为愉悦的环境。自然色调在建筑空间设计中的应用必须根据建筑的实际运用方法而加以确定,并充分考虑颜色的光学影响及其重要性,才能做到最有效的充分发挥色彩对空间的亮度影响和颜色的改变效果。合理的颜色的运用可以合理的控制我们的心理感受,特别是利用植物的本身的色彩,例如绿色,在北京的瑜舍餐厅便是其中的典范,餐厅外侧环绕着各种绿色植物,而外侧墙壁则运用的玻璃反射的功能,都呈现了如玉般的光泽色彩,放眼望去让我们觉得很舒服和愉快,让我们感受到了盎然的生命与活力,这也就是观光酒店所希望达到的目标。

5.3 协调建筑内部空间与外部环境

建筑风格的管理工作应逐步的向空间和艺术设计的转变,改善住宅空间功能,在设计住宅空间时需要重视协调住宅空间发射的内外关系,也就是考虑住宅内可能存在的功能空间,此在进行城市空间建筑设计的过程中必须考虑到建筑与景观、建筑与生活间的协调性,如此才可以维护城市空间总体的完整。倘若整个城市空间中只留下简单的建筑空间,那整座城市就必然会变得空虚了^[8]。在此基础上考虑功能空间与建筑物本体能否协调一致、与外界的条件能否协调一致,从而确定干扰因子,进而找出切实有效

方案,从而合理的设置建筑空间结构。

5.4 协调建筑生态设计与城市空间

在进行城市空间的设计实践中,应切实关注环境的设计方法与思想,首先根据当地政府所提出的政策与设计的要求加以全面掌握,找到与设计要求有联系的地方,然后按照设计要求与国家的规定进行联系,这样就可以确保城市空间和建筑技术的融合。同时尊重城市的自然环境。首先,在城市交通的公交线路的设置方面,要采用现代海绵城市的建设理念,以提高城市道路中自然资源的有效保存与循环使用,从而提高了公交线路的内在功能。其次,在进行城市中交通公共建筑的设计工作时,要尽可能使用环保型材料,为其他的建设项目提供了示范,将城市公共建筑变成了生态的代名词,让城市生态环境保护思想更加深入人心^[1]。最后在城市公园、广场等游憩娱乐场所的设置规划中,应注意对自然植物等的保护措施,构建起自然的环境防护屏障,不但可以给民众带来舒适的公共场所更可以提升都市的环保水平。

5.5 创新设计观念

城市建筑是一种基于的三维立体空间的建筑设计艺术。所以,为了增强城市建筑空间的视觉效果。就必须构造三维立体的城市建筑概念。同时基于建筑设计和建筑空间之间相互的关系。施工建筑设计中,应该坚持三维立体的设计概念。在具体实施的设计中。建筑工作者还应该结合城市规划建设进行立体化设计,并利用居住空间的优势最大限度的降低了居住空间中的给点来的作用^[2]。另外,也要充分考虑到设计管理工作的实效性,针对设计管理工作中出现的现象加以研究,有针对性的措施提高管理工作成效。由此可见,在城市房屋设计中融入三维空间设计思想对建筑设计工作的提高有着重大作用。

5.6 自然元素在城市建筑空间设计中的未来发展

由于科学技术的不断更新,设计空间方式也会越来越多元,因此未来设计空间理论必须建立更系统的科学基础,从广度上、深度上也应该进行进一步延伸的尝试,通过整合更多领域、多方面的学科建立一个更加综合性的新自然主义理论体系,从而更好的引领建筑设计实践发展^[3]。在未来的建设空间中我们会越来越重视自

然环境因素的合理运用的情况,同时会在自身的发展道路上进一步加大与科技的融合,利用现代的工艺、建筑材料实现持续地创造性的开发。建设空间与高新科技的融合还会推动相关研发机构的出现,并开展相关建材、环保设计材料的研究工作,比如计算机数字技术、温度光感自动变化、人造自然材料等等新科学技术的运用,而这种研发的新技术、新材料也将贯穿于利用自然元素设计的整个建筑过程之中,并以此来为人们建设更加科学、环保、舒适自然的生存空间。

结语

城市建筑空间的建筑设计作为都市建筑设计的的一部分,日益引起我们的重视。随着市场经济的蓬勃发展,如何全面体现都市的发展特征成为当前都市建设中最重要的问题,在城市建造的过程中我们一定要能够把艺术和建设巧妙的结合到一起,从而确保与环境和谐共生。不要仅仅重视了房屋自身的建设,对周围的空气环境更需要高度重视的,为城市的健康发展打下了良好的环境基础。

参考文献

- [1]韩冰.城市设计与建筑设计协调发展的思考[J].住宅与房地产,2017(27):72.
- [2]治年.关于城市规划与建筑管理关系的思考[J].中国房地产业,2011(07).
- [3]朱伟协.城市规划与建筑的融合研究[J].建筑设计管理,2010(04).
- [4]周达宏.关于城市规划与建筑设计的重要性探讨[J].城市建设理论研究,2011(21)
- [5]张城恺,王峥,龚轶.智慧城市建设新进展[J].经济师,2018,(11):20-22,27.
- [6]姚笔正.新时期创新型城市公共空间设计探讨[J].中华建设,2018,(7):102-103.
- [7]田园.当代城市建筑环境空间中的装饰艺术探析[J].美与时代(城市版),2017(1):13~14.
- [8]马金凤.基于城市建筑空间设计与建筑管理的分析[J].城市建设理论研究(电子版),2017(16):17-18.