

空间组合在中学校建筑设计中的应用

黄冲¹ 尚兆珊²

1. 上海中建建筑设计院有限公司西安分公司 陕西 西安 710000

2. 机械工业勘察设计研究院有限公司 陕西 西安 710000

摘要:近年来,在我国建筑设施规划水准日益壮大,建筑设备类型和特性随时变化,给我们的生活带来了非常大的协助,大大的优化了我们的生活。既满足大众的日常要求,又在一定程度上推动了城市发展。是孩子学习的重要场地,在建设关键考虑到建筑的空间组合,重视能不能达到学生们的必须。所以在建设中,需要以设计多元化、产品化的建筑为建筑总体目标,为他们提供良好的教育自然环境。这篇文章主要是剖析建筑设计,讨论当代建筑设计的空间核心理念,找到建筑设计中的很多难题,解决这个问题,明确建筑空间组合应用方案的设计与执行,确保教学大楼的品质与美观大方、设计规范。

关键词:空间组合;中学校;建筑设计

引言

在这个社会高速发展的环境下,教育行业的发展和改革越来越受关注与高度重视。为了方便进行校园建设,务必全方位思想品德教育。素质教育发展趋势既需要优秀的教育方式和教学策略的保证更应该较好的学校环境支撑。在这儿,是为了给学生们营造良好的学习氛围,给老师营造良好的教育环境,在大中小型建筑的设计中需要有效运用空间组合。空间组合的应用主要在建筑设计时把建筑视作一个整体,从整体的视角充分考虑空间组合的设计,进而造就建筑与环境更加融洽的关联,为教育行业发展保驾护航。

1 空间组合应用概述

现阶段,在我国中小学校早已开始执行当代德育教育。在教学中,规定老师真正意识到素养教育的意义,更加注重学校环境的建立,科学研究学校环境的建立。在学校建筑设计中,应尽可能运用多维度空间核心理念,自始至终以人为本的设计核心理念,随后融合校园内建筑设计和多维度空间核心理念,确保建筑设计更具有创新能力,建筑设计性能和品质合理。一般的空间组合将建筑视为一体,之后在整体空间建设中将设计主题风格与设计环境条件紧密结合,展示出更具有地方特色的建筑设计风格。因为现代教育理论特殊性,大中小型建筑的设计遭遇一定的考验,需要充分考虑一切设计标准及规定。在实际设计上既要全面达到现代教育理论的需求,还得紧紧围绕推动学生个性发展,给学生营造良好的学习氛围,最后在这类环境里得到较好的发展趋势^[1]。因而,为了实现心身必须,必须深入了解这个年龄学生的特征。与此同时,在设计时,要注重空间组合的

必要性,提升对周边建筑自然环境的解读,以建筑为设计主体,以建筑设备和有关自然环境为主要目标,在整体上尽可能产生统一的整体。除此之外,反映设计的创新能力,既要有一定的气氛,也应加强当代教育特性的关爱,融进具体设计。

2 空间组合在中小学校建筑设计中的应用现状

现阶段,在大中小型建筑物的设计中,很多设计师已经能够正确对待空间组合的重要意义,并把它用于建筑设计中。但使用前,因为没有深入分析详细情况,空间组合在运用期内并没有充分发挥较大使用价值。空间组合的应用获得了一定的效果,能够促进建筑设计的标准化发展趋势,但仍然存在很多不够。文中首先从以下几方面剖析空间组合的应用现状。

2.1 学生行为并未受到重视

正在进行的建筑设计中,利用空间的组合开展具体设计工作中,也可以根据学生的爱好和个性的特点设计各种各样工程建筑。但建筑设计工作上,只关注传统式固有空间组合方式,忽略了学生年龄层的差别,严重影响学生的个性发展要求。因而,在正在进行的建筑设计环节中,务必融合学生的具体学习状况,设计具体实施方案,设计空间。

2.2 盲目跟风利用空间组合

在具体工程建筑应用空间组合中,各区域功用过度单一,欠缺学生活动空间的相互影响和相融。现如今的校园建筑大多数扩张组合空间,使老师学生造成配合默契,这不但造成空间的失效利用,并且设计空间欠缺层级^[2]。因而,在建筑设计中合理利用空间组合,不但可以为学生营造良好的学习氛围,而且还能利用空间,完成

空间组合实效性。

2.3 无法开展建筑设计整体规划

在具体的建筑设计执行中,设计师在没意识到整体设计整体规划的重要意义的前提下,全部建筑设计通常欠缺创意。在如此的大环境下,设计的房屋建筑窄小,全部学习氛围枯燥无味,没法给学生构建轻松自在的学习气氛和学校气氛。学生在学习中无法得到更多开心,直接关系到学生学习的积极性和学习效果,都是学生学习效率低下的主要原因。

2.4 过多追求完美功能性,造成了空间形态转变。

各个房屋建筑都是有特殊的功效与使用规定。这一阶段在开展实际设计时,因为大家思维模式的改变,其作用也产生了一定程度的转变,作用与空间形状对立面,构成了统一的局势。可事实上在众多设计中,其建筑物功能彻底处在主导性,是总体建筑发展的源动力^[3]。因而,为追求某类功能性需求,务必更改空间形状,最后的空间组合核心理念通常没法在具体建筑设计中进一步完成。

3 空间组合在中小学校建筑设计中的应用

3.1 教室空间组合

在传统教育模式的影响下,学校的教学楼、图书馆、办公楼等建筑功能各不相同。在建筑设计中,分级建筑格局的使用导致建筑之间失去了界限感,在此过程中,人行道、连廊等室内空间相互连接,创造出新的空间形态。地上空间和多层次的平台可以为学生的学习和教师的教学打下良好的基础^[4],同时为学生的课外活动创造良好的条件,支持学校空间利用形式的多元化发展方向。学校在进行空间建设工作时,为促进教学空间与走廊、不同平台、不同空间的相互联系,实现空间尺度的完善和提升,过道的宽度宜适当扩展为不同空间的相互融合提供了保障。

中小学生年龄小,对很多事物都充满好奇,创造一个不确定的空间可以在一定程度上提高学生的想象力,拓展他们的思维,使这种空间的作用和价值得到充分发挥。架空空间的需求会受到学校周边环境、学校教学方式、学生心理需求等多种因素的影响。在此期间,设计师必须正确了解架空空间在学校的位置和具体的功能需求,以确保架空空间能够形成更完整的空间系统。进一步加强中小学建设用地,为学生营造有效的学习环境,丰富校园空间和层次,营造健康的空间结构,为学校后续创造经济效益和提高校园效益奠定基础。教育效果。

通过将不同形式的空间和不同功能的空间组合起来,可以创造出一个统一的整体。不同的空间具有相应

的功能,每个空间又可以相互组合,形成一个完美的空间系统。在学校教学的开展中,这种空间系统可以得到有效的利用。正确认识不同班级的学习功能。如果两个教室的功能相同,则两个教室的设计方法可以进行调整,以最适合实验的需要。在多媒体教室的设计中,教室应该有足够的空间,为后续的设备安装等工作提供方便。教职工在组合教室空间时,应始终遵循实用性原则,以实用为切入点,提高教室空间规划的保障性。一座教学楼属于所有的功能空间,对于这类建筑空间,必须合理划分教室的功能和教室的布局。无论是功能教室还是普通教室,都要保证其集中度^[5]。如果建筑物属于所有教室,则辅助空间应合理地融入其中。相似类的排列可采用相邻排列法、分层排列法和不同类分开排列法。由于不同年级学生的年龄和认知不同,如果将不同年级的学生安排在同一楼层,很可能造成人流被打乱,学生之间很可能发生冲突。基于此,在应用空间组合时,需要综合考虑,多角度分析问题,尽量避免设计失误。

3.2 设定灵活多变的公共性空间

桌椅板凳合理布局能够设计成承重梁在更多的空间内工作中。因而教室合理布局还可以在较小的空间内灵便组成,达到学生的需要,产生学习需要多元化的大公共性沟通交流空间。比如,在由3个教室和1个公共性沟通交流空间构成错综复杂的空间中,1个教室较为封闭式,另2个教室是3面墙面,另1个有带滚轮的墙面^[6]。旋转教室有非常多的开口,活动墙能够转动90度,与对面墙面联接,造就更宽广的开放空间,合理达到学生对空间的各种市场需求。

这种以教育培训学校为单位班级和班级里的设计方案,能让多班集体分享更多空间。建筑设计一定要和日本的建筑设计紧密结合。日本在课堂教学中更加注重学生的自学能力,把学生的人性、工作中、怎样生活做为课堂教学的核心。由此可见日本人的教育方式与中国不一样。中国在课堂教学中更加注重学生考试和学生基础知识的把握。在日本的建筑设计中也能看到。日本的建筑设计通常是充分考虑时长与内容,则在建筑设计中向学生提供更加随心所欲的空间,通过各种活动场地塑造学生的自我意识。因而,中国应当参考日本的建筑设计,为学生带来更多独立学习时间和空间。

3.3 设定个性化教学场地

更加重视学生社交媒体能力的提升,觉得学生中间的良好沟通交流不但要有学生的人际交往能力,还要有学生的人际交往能力才可以获得学生的情商。除此之外,空间组成在建筑设计中的运用还能够推动课堂教学

当场人性化,推动学生自己的价值的表述。与此同时,在建筑设计中应用空间组成需要注意两方面。一是构建半户外空间,高度关注人与自然关联,在学校图书馆设定学生之间的沟通空间。另一方面,要动态性运用饭堂和教室的过道,推动学生教室之间的沟通^[7]。教室环境与空间结合的APP教室环境与空间的搭配就是指空间环境里机器的具体整体规划,包含阳台的尺寸、实际方位等。在其中阳台的挑选、结构规划、方位合理布局都一定要进行合理的规划建设,教室采光率能保护学生眼睛视力,推动学生视力优良发展趋势。

此外,针对教室自然环境而言,教室的自然通风也非常重要。教室通风设计做为教室环境与空间运用的关键流程,能改善教室里的空气指数,在一定程度上抑止传染病产生与传播。

3.4 校园建筑环境改造

为了保持更自然绿化植物群落自然环境,绿化合理布局全过程应当和设计建筑紧密结合。因而,在场景布置环节中,能够利用一些建筑物小空间来扩张空间,比如联接展厅和房屋建筑。过道和花圃的高效利用提供了一种与和谐统一的气氛,将自然与人文空间合理融合,引导学生营造较好的学校环境,能够很好地按照实际情况进行表述^[8]。除此之外,路面展现的空间合理布局可以用草坪设计来产生正确校园内空间组成。营造轻轻松松的学校环境和气氛。

3.5 图书馆设计和建设

图书馆有高质量学习环境,尽可能避开体育场、饭堂、寝室等热闹的地区。图书馆空间和教室里空间定制的区别就是夹层玻璃大小和透光性。图书馆也较大的玻璃设计让学生可以观查图书馆内部氛围。在规划教师工作区域时,一定要注意尽可能组成教室里和教师工作区域,以尽量避免教室里和教师工作区域间的距离^[9]。教师的办公室空间组成通常造成办公面积无法满足教师的具体必须。因此,必须在排序以前配备各空间的功效。

3.6 半户外空间

户外空间既能做为孩子学习的场地,也可作为课堂教学和课余活动的休闲娱乐会所。比如,文化教育大厦

的阳台和过道等。合理配置绿色植物与学生手工工艺品,能将半户外空间与班集体构造紧密结合,或装饰设计半户外空间(过道、走廊等),展现学生们优秀的作文、书法字画、诗歌作品、字画等^[10]。一方面能够充足利用校园内空间;另一方面,营造较好的学习环境和文化气氛,有益于激发学生们学习的主动性和自觉性。

结束语

综上所述,空间组合在中等学校校园建设中具有重要意义。中学建筑设计中,要结合空间组合的合理化进行规划,充分考虑教室、办公空间、校园环境、半室外空间的组合设计,突出不同空间。恰当的设计不仅可以提高学校建筑的使用效率,还可以体现校园环境的文化特色,从而促进中学的教学质量,为中学今后的发展打下重要的基础。

参考文献

- [1]黄淼.乡村振兴背景下我国乡村小规模学校建筑空间模式研究[D].西安:西安建筑科技大学,2020.
- [2]陈伟先.新时期中小学校建筑设计创新研究[J].居舍,2021(24):79-80.
- [3]张奕.中小校园规划与建筑设计研究:以南京外语学校方山分校为例[J].城市建筑,2020,17(27):70-73
- [4]肖华.空间组合在中学校建筑设计中的应用[J].建筑技术开发,2020,47(04):7-9.
- [5]曹式健.空间组合在中小学校建筑设计中的应用分析[J].建材与装饰,2019(11):129-130.
- [6]周璐璐.建筑单一空间与组合空间的设计探述[J].住宅与房地产,2021(7):93.
- [7]黄双双.浅谈学校建筑空间设计在素质教育下的同步[J].建材与装饰,2019(11):98-99.
- [8]艾学明.空间组合在中小学校建筑设计中的应用分析[J].建设科技,2019(17):72-73.
- [9]王继开,刘智志,尤怀亚.集装箱建筑的空间组合设计探讨[J].美与时代(城市版),2019(12):88-91,113.
- [10]林剑.基于绿色·共享·文化理念的建筑设计空间设计研究[J].建筑监督检测与造价,2021,14(06).