

建筑室内装饰装修工程设计中的绿色环保设计策略

孟润超 赵培霖

中建七局建筑装饰工程有限公司 河南 郑州 450000

摘要:在八九十年代,人们对室内装饰的要求更加注重其功能性,要求室内装饰能够满足人们日常生活所需即可,美观性、设计性、环保性都不是人们的关注重点。但随着社会经济的发展,人们的生活品质在日益提升,对居住环境的质量要求也越来越高,现今社会人们不仅会关注建筑室内装饰的美观程度和设计感,也会关注室内装修工程中所应用的材料是否符合国家环保工作的要求。基于此,现阶段我国室内装修行业大力倡导在建筑室内装饰装修工程设计中秉持绿色环保理念^[1],力求装饰装修都具有无毒害优势,为业主构建一个温馨、健康、舒适的居住环境,从而切实保障居民的生命健康。本文建议要推动建筑室内装饰装修工程绿色环保设计的持续进行,应积极发挥建筑周边自然区位作用和致力于发展新型材料与科技,以此来更好的满足社会公众对建筑材料、建筑技术环保性的要求,推动室内装修行业持续发展。

关键词:室内装饰装修; 工程设计; 绿色环保; 设计策略

现今社会,绿色环保是每一位国民都深切关注的问题,尤其是室内装饰装修,所用材料是否符合绿色环保标准,是否会释放有毒物质,和人们的身体健康有着最直接的关系。例如室内装修中常见的甲醛问题,我国对装饰材料中含有甲醛的材料的环保等级分类和标准有严格的划分^[2],主要用于评估和区分材料的环保性能。如E0级:甲醛释放量 $\leq 0.5\text{mg/L}$,这是最高级别的环保等级,表示甲醛释放量非常低,材料对人体健康无害;而E1级:甲醛释放量 $\leq 1.5\text{mg/L}$,这是一种较高的环保等级,表示材料的甲醛释放量低于国家标准限制,对人体健康的影响较少;至于E2级:甲醛释放量 5.0mg/L ,这是一种较低的环保等级,表示材料的甲醛释放量在一定范围内,但仍低于国家标准限制。而超过上述标准的材料,甲醛含量超标,住在这种材料装修装饰的房屋中,时间一长,就会给人们的身体造成不可逆转的损伤。这也正是室内装饰装修必须秉持绿色环保理念的重要原因。

1 建筑室内装饰装修工程设计原则

1.1 环保性

要想绿色环保理念在建筑室内装饰装修工程设计中深刻落实,必须落实室内设计的环保性原则。首先,可以从选择环保材料入手,在选择室内装修材料时,第一步应选择有国家绿色环保认证的绿色环保材料,其中的绿色环保是指材料本身无污染、低碳、无害人体健康且对保护有益的材料,这些因素一般靠肉眼很难识别,因此要认准国家出具的认证表示,以确保装修材料的环保质量;第二,能源节约,环保问题中最重要的一点就是节约能源^[3],在进行室内装修设计时,要将节约能源的

因素也纳入考虑范畴,从而促进家庭内部的能源持续发展;第三,注意室内空气质量,即保证室内设计的通风情况,促进室内新风循环,保持空气清新。这就要求在设计之初要合理考虑装饰装修设计的合理性,避免室内装修造成室内空气不循环,从而使有害气体无法顺利排出,加重室内环境污染。总之,建筑室内装饰装修工程设计要遵循环保性原则,就要从选择环保材料、节约能源、构建室内新风循环等方面入手。

1.2 舒适性

舒适性是决定建筑室内装饰装修工程设计质量的重要因素之一。在日常室内设计工作中,设计的舒适性是首先需要考虑的问题,只有使装修完的环境能够贴合居住者的生活习惯,满足居住者的居住需要,才能提升室内设计的质量和口碑。要想提升室内装饰装修工程的舒适性,可以从三方面入手。首先,建筑室内的格局,在进行室内装修设计前,要观察室内的整体格局^[4],对每一面墙的长度和宽度做到充分了解,为之后的室内设计奠定数据基础;其次,建筑室内布局,所谓室内布局即是家具的摆设,房间功能性设置等等,例如卧室、书房、客厅、娱乐区的划分等,将功能区规划清晰,有利于大幅度提升居住者的居住舒适性;第三,通风采光效果,人们在选择住宅时,首先考虑的就是房屋的采光和通风问题,这两种因素在房屋销售中是主要的卖点之一,因此在室内设计时也要将这两点因素重点考虑,保证室内设计的合理性,保障装修过后的室内环境采光和通风不受影响。总之,通过以上三点能让建筑室内装饰装修工程设计符合舒适性原则,从而更好的满足居住者的日常

生活需求。

1.3 经济性

建筑室内装饰装修工程设计的经济性原则，即装修装饰资金要符合最初的预算，尽量避免装修增项，为居住者带来额外的经济负担。建筑室内设计在空间设计应尽量避免大的改动^[5]，只在室内分隔好的空间进行装饰装修，再加上色调的辅助，就能为室内增添不少设计感，既能满足设计的需要，也能在经济上有所节约；其次在进行硬装时，可以采取“简便原则”，即尽量以简单的形式完成室内装修设计，最大程度上避免复杂的装修工艺，如此不仅能省下不少装修材料带来的经济损耗，还能省下一笔人工的技术费用，相较于造型上的设计，省下来的钱可以在软装上多下些功夫，以绿植或一些小饰品来进行房屋点缀，同样也能给室内装修增添满满的美观性。

1.4 美观性

建筑室内装饰装修工程设计的美观性是居住者一眼就能注意到的问题，因此也是设计中需要重点考虑的因素。只有使设计符合居住者的审美，才能确保室内设计的可行性。因此在进行建筑室内装饰装修工程设计时，应将房屋的比例与尺度、颜色的调和与对比、空间的节奏与韵律、布局的对称与均衡、设计的主从与重点、风格的过渡与呼应、家居的统一与变化等影响建筑室内装饰装修工程设计美观性的因素全都考虑其中，以此来使设计和居住者做到高度融合，进一步提升居住环境的品味。基于此，在设计之初对家居布局等问题就应该有一个完整的计划和构思，提前做好相应的准备，这样在后期工程开始时才不会出现纰漏，影响了整个工程的进度和质量。

2 建筑室内装饰装修工程绿色环保设计

2.1 建筑材料选择

在建筑室内装饰装修工程绿色环保设计过程中，要选择环保建材，才能提高室内设计的绿色环保质量。所谓环保建材，就是指绿色天然、环保安全、低排放、科学技术和检测手段都无法评估其毒害物质影响的建筑材料，这类建筑材料基本无毒无害，完全符合国家设定的环保标准，本身没有或只有极少的有毒物质，经过排放后能被最大限度的削弱，不会对人体健康构成威胁。在选择环保建材的过程中，必须要认准保障上的环保标识，拿乳胶漆举例，在选择家装乳胶漆时，要注重质量，看品牌，选择正规的品牌店购买，注意产品详情及检测单还有生产日期、保质期等问题，品牌的乳胶漆一般质量有保障。另外还要看产品标识，看清生产厂家、标识、合格证以及防伪、有无注明“无铅无汞”、VOC

等指标是否具有国家环保认证证书。最后还要进行简单的质量检测，取适量的乳胶漆在墙上涂刷，试试它的使用效果。通过以上方法，能有效判断装修材料的环保质量，提升设计的环保价值。

2.2 建筑结构规划

建筑结构规划设计要求应当重点把握室内关键结构位置的安全性和稳固性，以保证关键结构的使用年限，减少后期装修装饰出现故障的可能性。例如室内设计中的吊顶工程，一般吊顶工程中会使用木材和合金，通过焊接技术将材料连接成一个整体，方便后续的施工，如果吊顶的坚固性得不到保障，那么就提升了结构失稳的概率，增加了设计的危险系数；其次是水电气管线的设计，水电气管线相当于一个家庭的血管，是保证人们生活质量，提升居住幸福感的关键因素，在设计水电气管线安排、连接时，必须要进行反复验证，以保证水电气管线能够顺利连接，在后期的使用中发挥出真正的功效。

2.3 室内空间布局

绿色环保理念下室内空间布局设计必须要将功能区划分、房间布局、房间采光、室内通风等多种因素进行全面考量，今年来，建筑材料市场上有许多材料既能起到很好的遮挡、隔音作用，同时也不会对房间的采光、布局和通风造成影响，可以将此类建筑材料应用到室内装饰装修设计中，以更好的提升设计的合理性和美观性。例如玻璃砖这一装修材料，它既具有玻璃晶莹剔透和反射光线的美感，也能满足设置隔断，保护隐私的作用，用玻璃砖替代传统砖石来打造隔断，不仅不会造成室内空间失衡，缺乏美感的情况，反而可以利用光线反射使室内的采光情况变得更好，同时它本身也不包含有毒物质，更加符合绿色环保的设计能力，从而使室内空间布局更加优越，为居住者创造一个更为舒适的室内环境。

2.4 绿色景观设计

绿色景观设计是室内装修设计中的相当于点睛之笔的存在，合理利用绿色景观对室内设计进行点缀，可以使设计的层次感整体提升，使整个设计理念都变得更加高雅。例如室内有一片空白的墙面，不放置任何东西会显得室内环境过于单调，安装橱柜又会侵占室内空间，悬挂画框等装饰品时间一长，墙面未遮挡处和遮挡处会形成色差，后期不好修补。这时便可以利用绿色景观对墙面进行装饰，尽量选择树枝纤细，延展性强的绿色植物，给墙面增强色彩点缀的同时，也能适当留白，从而使室内装饰更加富有设计感。并且绿色景观也能起到优化室内空气质量的作用，对实现室内设计的绿色环保有着很大的作用。

2.5 建筑生态设计

建筑生态设计可以从以下几方面实施。第一,构建房屋新风循环机制。良好的空气质量对人体健康和室内绿植的生长都有积极影响,要想室内环境具有很好的空气对流和净化效果,就需要保障室内的空气流通性能。另外还可以加强室内的智能化设计,比如可以在室内安装温度感应调节装置,利用信息技术,对室内温度进行实时调节,使人们一直居住在稳定舒适的温度中,增强人们的居住幸福感。总的来说,建筑的生态设计需要秉持“以人为本”的原则,所有设计的立意都要是方便人们的生活,有助于人们的身体健康,为人们提供更为贴心的服务,从而使室内设计朝着人性化的方向发展。

3 建筑室内装饰装修工程绿色环保设计建议

3.1 发挥建筑周边自然区位作用

自然环境和室内环境是人类工作和生活中不可或缺的两个主体,良好的室内环境设计需要符合建筑与自然共生的发展趋势。在实现室内装修设计绿色环保的过程中,可以将自然要素当做使室内环境产生视觉艺术的直接诱因,在室内环境设计时,必须考虑视觉的过渡性问题,应该将建筑物作为室内环境和自然环境之间的媒介,从自然空间设计、自然景观布置、自然光环境设计三个方面进行充分考虑,将建筑周边自然区位的作用发挥到极致。

3.2 致力于发展新型材料与技术

发展新型材料和技术可以改善建筑物的功能、增加室内使用面积、提高建筑抗震能力、防水能力、便于推动建筑行业智能化。我国应致力于发展新型材料和技术,通

过这样的途径,来将建筑材料中的有害物质含量削减至最低,从而减少材料对人体的伤害。随着材料和技术的发展进步,室内设计的形式也会更加丰富,在空间规划、生态设计等方面都能得到长足进步,这对丰富装修形式,推动室内装修行业持续发展也有着非凡的意义。

结束语

综上所述,绿色环保已经成为当代室内装修行业的一大发展趋势,要想使室内装修行业能够紧跟时代发展脚步,不被建筑市场所淘汰,就需要转变传统室内装饰装修,积极接受绿色环保理念,并将其体现在室内设计中,以此来满足人们对居住舒适性、装修经济性、室内美观性的基本要求。现阶段随着人们审美标准的提高和人们对居住品质的要求,室内设计在当今社会中的发展空间已经逐渐增大,因此在设计理念上更应该及时更新,以此来为人们提供更为贴心周到的设计服务,增强人们的生活幸福指数。

参考文献

- [1]付强. 建筑室内装饰装修中绿色环保设计实践分析[J]. 居舍, 2023, (35): 80-83.
- [2]梁天凤. 建筑室内装饰装修设计中的绿色环保设计核心探究[J]. 陶瓷, 2023, (09): 153-155.
- [3]温恺. 建筑室内装饰装修设计中的绿色环保设计[J]. 中国建筑装饰装修, 2023, (12): 103-105.
- [4]张国良,陈宣伊. 建筑室内装饰装修设计中的绿色环保设计[J]. 中国建筑装饰装修, 2023, (11): 84-86.
- [5]张军. 建筑室内装饰装修设计中的绿色环保设计分析[J]. 上海包装, 2023, (05): 69-71.