

乡村规划中的乡村风貌与文化遗产保护策略研究

任云云

久一规划设计有限公司 山西 太原 030000

摘要：乡村风貌与文化遗产是乡村发展的重要组成部分，它们不仅承载着乡村的历史与文化，也是乡村独特魅力的体现。随着乡村振兴战略的深入实施，如何在乡村规划中有效保护和传承乡村风貌与文化遗产，成为了一个亟待解决的问题。本文基于罗家曲村的规划案例，探讨了乡村规划中的乡村风貌与文化遗产保护策略，旨在为乡村规划提供有益的参考和启示。

关键词：乡村规划；乡村风貌；文化遗产；保护策略

引言

乡村风貌是乡村自然环境、人文景观和生产生活方式的综合体现，具有独特的地域性和文化性。文化遗产则是乡村历史文化的积淀，包括物质文化遗产和非物质文化遗产两大类。在乡村规划中，保护和传承乡村风貌与文化遗产，对于促进乡村经济发展、提升乡村文化软实力、增强乡村居民的文化认同感具有重要意义。

1 乡村风貌与文化遗产保护的意义

1.1 促进乡村经济发展

乡村风貌，包括其独特的自然景观、传统建筑群落以及农耕文明的遗迹，与丰富的文化遗产一道，构成了乡村旅游的独特魅力。这些资源不仅是历史的见证，更是推动乡村经济转型升级的关键要素。通过科学合理的规划与保护，乡村能够成为都市人群寻求心灵慰藉、体验慢生活的理想之地。例如，利用古村落的原始风貌举办文化节、艺术节，或是开发以农耕体验为主题的旅游项目，不仅能吸引大量游客，还能带动当地农产品销售、手工艺品制作及民宿业的发展，形成多元化的经济结构，为乡村带来可观的经济收益。此外，乡村旅游的兴起还能促进就业，鼓励外出务工的青年回乡创业，进一步激活乡村经济的内生动力。

1.2 提升乡村文化软实力

乡村风貌与文化遗产是乡村文化身份的重要标志，它们承载着世代相传的智慧、习俗和价值观。保护这些宝贵资源，不仅是为了留住历史的记忆，更是为了在新时代背景下，让乡村文化焕发新的生机。通过修复古建筑、举办传统节庆活动、传承非物质文化遗产如民间技艺、民俗表演等，可以有效提升乡村文化的知名度和影响力，使乡村成为文化传承与创新的高地^[1]。这一过程不仅增强了乡村居民对自身文化的认同感和自豪感，还促进了外界对乡村文化的尊重与理解，从而提升了乡村在

文化竞争中的软实力，为乡村的长远发展奠定了坚实的文化基础。

1.3 增强乡村居民的文化认同感

乡村风貌与文化遗产的保护与传承，是连接过去与未来、本土与外界的桥梁。对于乡村居民而言，这些文化遗产不仅仅是物质的存在，更是情感与记忆的寄托，是他们身份认同的重要组成部分。通过组织村民参与文化遗产的保护工作，如古建筑的修缮、传统技艺的学习与传授，不仅能够增强居民对本土文化的认识和尊重，还能促进邻里间的交流与合作，加深彼此间的情感联系。这种基于共同文化记忆的凝聚力，是构建和谐社会、促进乡村稳定的重要基石。同时，随着外界对乡村文化的认可与赞赏，乡村居民会更加珍视自己的文化遗产，形成内外联动、上下一心的文化保护氛围，为乡村的可持续发展注入强大的精神动力。

2 乡村规划中的乡村风貌与文化遗产保护策略

乡村规划中的乡村风貌与文化遗产保护策略是一个系统工程。通过制定科学合理的规划方案、加强调查与评估工作、实施分类保护策略以及推动活化利用等措施的实施，可以实现乡村风貌与文化遗产的有效保护与传承。这不仅是对乡村历史文化的尊重与传承，更是推动乡村振兴战略深入实施、促进乡村全面振兴的重要途径。

2.1 制定科学合理的乡村规划方案：统筹全局，精准施策

乡村规划，作为引领乡村未来发展的重要指南，其科学性与合理性对于乡村风貌与文化遗产的保护至关重要。在规划之初，就必须将保护意识深植于心，确保乡村的发展不会以牺牲文化遗产为代价。这要求规划者具备全局视野，深入理解乡村的历史脉络、文化特色与自然环境，将乡村风貌与文化遗产的保护需求融入规划的每一个环节。首先，规划方案应明确界定保护范围，这

包括对具有历史价值的建筑、街巷、自然景观以及非物质文化遗产的全面梳理与划定。通过详尽的现场调查与历史文献研究，确定哪些元素是乡村文化的核心组成部分，哪些区域是乡村风貌的集中体现，从而划定保护红线，为后续的保护工作奠定坚实基础。接着，规划内容需进一步细化，针对不同类型的文化遗产，制定具体的保护措施^[2]。对于古建筑，不仅要关注其结构安全与维护，还要考虑周边环境的整治，确保建筑风貌与环境的和谐共生；对于非物质文化遗产，则要记录其传承人的技艺、故事与习俗，通过文字、影像等多种形式加以保存，为后世留下宝贵的文化财富。此外，规划方案还需明确保护措施的实施路径，包括资金来源、技术支撑、责任主体等。通过建立完善的保护机制，确保规划中的保护措施能够得到有效执行。同时，鼓励公众参与规划过程，让乡村居民成为规划的参与者与受益者，增强规划的可行性与接受度。

2.2 加强乡村风貌与文化遗产的调查与评估：摸清家底，科学决策

在乡村规划之前，对乡村风貌与文化遗产进行全面深入的调查与评估是必不可少的一步。这不仅是为了摸清乡村文化的“家底”，更是为了科学决策，制定符合乡村实际的保护策略。调查工作应涵盖物质文化遗产与非物质文化遗产两大方面。对于物质文化遗产，如古建筑、艺术品等，应采用现代科技手段进行高精度记录，确保每一处细节都能被准确捕捉。同时，通过访谈、观察等方式，深入了解非物质文化遗产的现状，包括传承人的技艺水平、传承状况以及面临的挑战等。在收集到足够信息的基础上，进行科学的价值评估是至关重要的。这要求评估者具备丰富的专业知识与敏锐的洞察力，能够从历史价值、艺术价值、社会价值等多个维度对乡村风貌与文化遗产进行全面评估。通过评估，识别出最具保护价值的元素，为后续的分级保护提供科学依据。此外，风险分析也是调查与评估的重要环节。乡村风貌与文化遗产面临着自然灾害、人为破坏、城市化进程等多重威胁。通过深入分析这些潜在风险，制定针对性的风险防范措施，确保乡村风貌与文化遗产的安全与完整。

2.3 实施分类保护策略：因材施教，精准保护

乡村风貌与文化遗产的多样性决定了保护策略的差异化。实施分类保护策略，旨在根据遗产的性质、状态及价值，采取最适合的保护措施，实现“因材施教”、“精准保护”。对于具有重要历史意义的建筑或遗址，如国家级、省级文物保护单位，应实施最严格的保护。

这包括限制周边建设活动，避免对遗产造成破坏；恢复原貌，保持遗产的原始风貌；设立保护标志和说明牌，提高公众对遗产的认识与尊重。对于具有地方特色的乡村景观，如传统村落布局、田园风光等，则应通过规划控制来保护其整体风貌。这要求新建建筑在风格、高度、色彩等方面与乡村环境相协调，避免“千村一面”的现象发生^[3]。同时，加强对乡村环境的整治，提升乡村的宜居性与吸引力。对于部分可再利用的文化遗产，如旧厂房、废弃民居等，鼓励通过改造升级来活化利用。这不仅可以保护遗产本身，还能为其注入新的生命力。通过改造为文化创意空间、民宿、手工艺工坊等，吸引游客与艺术家前来体验与创作，促进乡村经济的多元化发展。对于非物质文化遗产的传承与发展，重点在于传承人培养、技艺传承与活动策划。通过设立传习所、举办文化节、录制口述历史等方式，让非物质文化遗产得以传承与发扬。同时，鼓励年轻人参与非物质文化遗产的学习与传承，为乡村文化的持续发展注入新鲜血液。

2.4 推动乡村风貌与文化遗产的活化利用：创新模式，激发活力

活化利用是乡村风貌与文化遗产保护的关键一环。通过创造性转化与创新性发展，可以实现文化遗产的可持续保护与经济价值的挖掘，为乡村的振兴注入新的活力。乡村旅游是活化利用的重要途径之一。依托乡村风貌与文化遗产，开发特色旅游线路与产品，如农耕体验游、文化研学游、生态休闲游等，吸引游客前来体验乡村生活与文化。通过旅游业的带动作用，促进餐饮、住宿、手工艺品销售等相关产业的发展，为乡村居民提供就业机会与收入来源。文化创意产业也是活化利用的重要方向。将文化遗产元素融入产品设计之中，开发具有地方特色的文创产品，如将传统图案应用于服饰、家居用品等，或利用传统技艺制作现代艺术品。通过提升产品的附加值与文化内涵，增强市场竞争力与吸引力^[4]。数字技术的应用为文化遗产的活化利用提供了新的可能。利用AR/VR技术打造数字化展示平台，让游客能够身临其境地感受文化遗产的魅力；通过大数据与云计算技术分析游客需求与偏好，为旅游产品的开发与优化提供数据支持；利用社交媒体等网络平台进行宣传推广，扩大文化遗产的影响力与知名度。最后，社区参与与共享是活化利用的重要保障。鼓励乡村居民参与文化遗产的保护与利用过程之中，成为文化遗产的守护者与传承者。通过合作社、股份制等形式让居民成为文化遗产保护的受益者之一；同时加强居民之间的交流与合作，共同推动乡村文化的传承与发展。

3 罗家曲村规划案例分析

3.1 罗家曲村概况

罗家曲村位于娄烦县杜交曲镇，是一个依山傍水、生态环境优越的村庄。村庄总面积980.65公顷，其中耕地面积231.43公顷，林地面积410.79公顷。罗家曲村地理位置优越，紧邻汾河水库，是汾河黄金水带上的生态明珠。近年来，罗家曲村依托其独特的山水资源和丰富的文化遗产，积极探索乡村振兴之路，取得了显著成效。

3.2 罗家曲村乡村风貌与文化遗产保护策略

在罗家曲村的规划中，充分考虑了乡村风貌与文化遗产的保护需求，制定了详细且具体的保护策略。

3.2.1 乡村风貌保护策略

(1) 生态保护与修复

罗家曲村规划将生态保护放在首位，严格落实生态保护红线，对汾河河流治导线、汾河水库准保护区等区域进行严格保护。规划提出实施生态修复工程，包括高标准农田建设、宜耕后备资源开发、生态环境综合整治等，以改善生态环境，提升乡村风貌。

(2) 传统建筑风貌保护

罗家曲村以山西传统窑洞式院落为主，建筑风貌独特。规划提出对传统建筑进行修缮和保护，保持其原有的建筑风格和布局。同时，鼓励村民利用现有院落改造民宿、农家乐等，实现传统建筑与现代生活的有机结合。

(3) 公共空间与绿地规划

规划注重公共空间和绿地的布局，提出在村庄入口、主要道路两侧、空闲场地等区域布置绿地与开敞空间，提升村庄的整体景观效果。同时，规划还提出建设文化广场、小游园等公共空间，为村民提供休闲、娱乐的场所。

3.2.2 文化遗产保护策略

(1) 物质文化遗产保护

罗家曲村现存有一座省级文物保护单位——观音寺。规划提出对观音寺进行重点保护，划定保护范围和

建设控制地带，严格控制周边建设活动。同时，加强文物修缮和日常维护，确保其历史价值得到传承。

(2) 非物质文化遗产传承

罗家曲村保留了丰富的民俗文化、饮食文化和传统技艺等非物质文化遗产。规划提出通过举办文化节庆活动、开设传统技艺培训班等方式，传承和弘扬这些非物质文化遗产。同时，鼓励村民参与非物质文化遗产的保护和传承工作，增强村民的文化认同感和自豪感。

(3) 文化旅游融合发展

依托罗家曲村的文化遗产资源，规划提出发展文化旅游产业。通过打造文化旅游线路、开发文化旅游产品等方式，吸引游客前来观光旅游。同时，规划还注重提升乡村旅游的品质和服务水平，以满足游客的多样化需求。通过文化旅游的发展，带动乡村经济的繁荣，实现文化遗产的保护与利用的双赢。

结语

乡村风貌与文化遗产是乡村发展的重要资源，保护和传承乡村风貌与文化遗产对于促进乡村经济发展、提升乡村文化软实力、增强乡村居民的文化认同感具有重要意义。在乡村规划中，应制定科学合理的规划方案、加强乡村风貌与文化遗产的调查与评估、实施分类保护策略、推动乡村风貌与文化遗产的活化利用等措施，以确保乡村风貌与文化遗产得到有效保护和传承。罗家曲村的规划案例为我们提供了有益的参考和启示。

参考文献

- [1]李佳凝.乡村传统文化保护与新型城镇化发展的规划策略[J].建设科技,2024,(13):81-83.
- [2]张福军.基于地域文化保护与传承的乡村景观规划设计[J].现代园艺,2023,46(14):99-101.
- [3]沈校宇,张玉君.乡村规划中文化景观的保护框架研究[J].华中建筑,2020,38(07):123-128.
- [4]郝志芳.基于地域文化保护与传承的乡村景观规划设计研究[J].鞋类工艺与设计,2024,4(16):138-140.