

传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展

马 婧 刘人杰

新疆峻特设计工程有限公司 新疆 库尔勒 841000

摘 要：特色文化是建筑设计工作的重要元素，其能够提高建筑设计丰富程度，满足群众具有的各项需求，在一定程度上积极影响群众生活品质。因此在开展建筑设计工作的过程中，有必要融入地方文化，以提高建筑设计水平。考虑到我国建筑设计行业具有悠久历史及丰富的传统建筑文化，故而为传承传统建筑文化，推动现代建筑设计行业发展，本文特此对传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展进行研究，以及可以为业内人员提供参考。

关键词：传统建筑文化；现代建筑设计；传承；发展

引言：在建筑设计行业持续发展的背景下，由于特色文化及设计理念对建筑设计效果具有决定性作用，故而其逐渐受到社会关注。但当前部分建筑设计人员在开展建筑设计工作时，采用的设计理念无法满足社会需求，且对文化发展极为不利，导致建筑设计领域的可持续发展受到影响。因此为解决上述问题，有必要充分掌握传统建筑文化，并在现代建筑设计中对其进行融合，实现传承与发展传统建筑文化，该点对推动建筑设计行业发展具有现实意义。

1 现代建筑设计与传统建筑文化

1.1 现代建筑设计

随着群众生活水平不断提高，由于建筑设计能够提高建筑美观性，保障群众生活品质，故而其逐渐受到社会关注。现代建筑设计主要指结合群众需求及地方文化对设计方案进行制定，优化现代建筑内部与外部环境，进而为群众创设良好的生活及工作环境。在实际工作中，为提高现代建筑设计工作水平，确保设计方案与群众需求及实际状况相匹配，必须充分掌握现代建筑设计各项内容，明确该项工作具有的各项要求^[1]。针对现代建筑设计要求而言，其具体内容如下：①正式开展现代建筑设计工作时，必须对先进设计理念进行充分利用，发挥自身具备的专业优势，灵活使用工作经验，并对各项设计环节采取有效的把控措施，及时处理设计工作中存

作者简介：马婧，出生年月：1987.12.2，民族：汉族，性别：女，籍贯：河南，单位：新疆峻特设计工程有限公司，职位：建筑设计师，职称：工程师 学历：本科，邮编：841000，方向：建筑设计

刘人杰，出生年月：1987.9.13，民族：汉族，性别：男，籍贯：四川省宜宾市，单位：新疆峻特设计工程有限公司，职位：建筑设计师，职称：工程师，学历：本科 方向：建筑设计

在的缺陷，进而提高现代建筑设计工作质量，推动建筑设计行业高质量发展；②对建筑进行设计时，必须认识到建筑设计状况分析工作的重要性，对设计效果评估工作形成正确认知，树立正确的设计评估意识，并深入分析传统建筑文化，在现代建筑设计工作中对传统建筑文化进行合理运用，以提高现代建筑设计水平，为建筑设计行业的长远发展打下良好基础，创造丰富的经济与社会效益。

1.2 传统建筑文化

我国历史悠久，具有丰富的传统文化，而传统建筑文化在传统文化体系中具有重要地位，其不仅具备传统文化具有的各项特征与属性，而且还能够对传统文化进行承载。在儒家思想的作用下，我国传统文化已具有相应的符号特征，能够对人与自然之间的关系进行描述，充分展现建筑形态，且具有丰富的宗教色彩，能够在实际应用中地域特色文化进行体现，帮助设计人员创设符合社会要求的传统建筑文化系统。此外，在设计人员充分掌握群众精神文化需求及现代建筑设计各项要求的情况下，通过对传统建筑文化进行灵活运用，将实现显著提高现代建筑设计工作的科学性及合理性，深层次挖掘建筑设计方案的潜在价值，防止现代建筑发展及建设受到设计方案的不良影响。

2 传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展价值

2.1 文化价值

在历史变迁中，我国传统建筑文化已对不同时期具备的丰富文化内容进行吸收，故而传统建筑文化已成为中国传统文化的精髓。通过对传统建筑文化进行分析，可发现其具备的艺术内涵具有较高的丰富程度，且能够在展现人文情怀及建筑设计思想方面发挥自身具备的重要作用。因此为深入挖掘传统建筑文化的核心价值，体现其在现代建筑设计工作中具有的文化价值，必须提高

对传统建筑文化的重视程度,对其进行传承与发展,并对传统文化树立要求进行充分结合,体现建筑设计工作在传统建筑文化支持下而具备的艺术性,帮助建筑设计人员在建筑设计工作中表达自身的情感,进而扩大传统建筑文化的影响范围。

2.2 经济价值

考虑到在历史变迁中,传统建筑文化已具有丰富的文化内涵,能够对人的全面发展产生积极影响,并提升建筑与自然的和谐性,为建筑设计行业发展奠定基础,故而为提高现代建筑配套功能的完善程度,确保现代建筑在使用过程中能够充分展现自身的经济价值,必须认识到传统建筑文化传承与发展方面的重要性,将传统建筑文化融入现代建筑设计工作^[2]。此外,必须对城市规划学及生态学等学科的知识内容进行结合使用,以此对传统建筑文化加以思考,进而促使传统建筑文化形成良好的应用与发展状态,保障现代建筑设计水平。

2.3 艺术价值

针对传统建筑文化而言,其包括的色彩搭配及文化思想等呈现多样化,具有较强的艺术价值,能够积极影响现代建筑设计工作,促使其与时代发展需求相匹配,拓展设计人员的设计思路,进而实现精准表达艺术思想。因此在开展现代建筑设计工作时,为确保传统建筑文化能够在建筑设计工作中展现自身的艺术价值,满足群众在精神层面具有的需求,必须综合考量传统建筑文化含有的艺术价值,全面提高建筑设计方案的可行性与科学性,以确保后续建筑工程建设作业能够顺利进行,促使传统建筑文化的重要作用实现最大化。

3 传统建筑文化的传承要点

对传统建筑文化进行传承时,必须对传统建筑元素、空间设计手法及建筑形制等多方面进行考虑,并对上述方面进行传承与发展。首先,在开展现代建筑设计工作的过程中,应对传统建筑元素进行合理运用,实现与群众在情感层次形成共鸣。其次,应深入分析传统建筑的形制,掌握其具备的优势及缺陷,并在开展现代建筑设计工作时,结合地区实际状况及风土人情对传统建筑形制进行应用。最后,传统建筑设计手法突出强调天人合一设计思想,且该思想是传统建筑设计的常见手法。因此为实现传承与发展传统建筑文化,必须对该设计手法给予重视,并融入到建筑设计中。

4 现代建筑设计中传统建筑文化的传承与发展

4.1 继承优秀元素

由于不同时期的建筑设计工作具有不同的建筑设计要求,故而其采用的设计理念与表现手法也具有较大差

别。例如,在建筑设计工作中,传统建筑设计理念突出强调对木材进行利用,通过木质结构提高对建筑主体支撑方面的管理水平,并在韧性方面取得良好成效^[3]。此外,在建筑装饰上对手工雕刻及绘画形式进行合理运用,并通过上述形式展现传统文化中的神话故事或其他内容,以满足群众具有的各项需求,全面提高建筑的装饰效果,保障群众视觉体验;在现代建筑设计工作中,现代建筑设计理念突出强调表达建筑物的整体功能,满足群众具有的各项居住需求。从整体的角度出发,可发现传统建筑设计理念与现代建筑设计理念均具有不同优势及缺陷,因此在正式开展现代建筑设计工作的过程中,必须对传统建筑设计中的优秀元素进行充分结合,将传统设计理念融入设计工作中,摒弃现代建筑设计理念的缺陷,并结合现代建筑实际状况,进而传承传统建筑文化,为跨越式发展目标的实现奠定基础。

4.2 创新设计意境

从实际出发,可发现建筑创造意境在建筑设计理念中具有重要地位,属于重要元素,其要求设计人员在开展建筑设计工作的过程中,必须对建筑物整体功能应用进行充分结合,掌握设计要求。在选择材料及调整结构的过程中,设计人员应将建筑设计理念要求作为重要参考依据,在建筑全局设计的角度上实施前期设计准备工作,以此为后续意境的营造创设良好条件。通过对现代建筑设计状况进行分析,可发现多数设计人员在开展设计工作时,对实用性设计表现具有高度重视。因此在正式进行建筑设计工作时,设计人员可选择对灵活性原则进行结合,以满足建筑具有的各项需求。在实际工作中,设计人员可选择将建筑空间整体表现状况作为重要基础,结合实际需求对建筑空间资源进行科学配置与应用,并依据具备科学性的设计原则,以提高建筑物品质,保障群众生活质量。此外,建筑设计人员有必要对建筑设计理念要求进行结合,围绕意境营造问题展开相应的统筹规划与设计,确保设计方面具有良好的科学性,进而提高建筑物文化内涵,展现特色文化。在设计手法方面,设计人员可选择对建筑物内部空间的动态发展状况进行综合考虑,通过合理运用不同手法营造与表达建筑物的内部空间,进而推动建筑设计行业高质量发展。

4.3 融合传统建筑文化内涵

在开展现代建筑设计工作的过程中,设计人员必须对传统建筑设计理念进行分析,主动融入其具备的文化内涵,重点围绕传统文化的内涵本质及文化体现开展一系列工作。在实际工作中,参与到现代建筑设计工作中的人员必须对传统建筑设计理念相关内容进行主动继

承与发扬,确保住户能够充分体会到传统建筑文化的内涵,且具有良好的视觉体验及文化享受。正式落实建筑设计工作时,设计人员必须树立正确的工作态度,对现代建筑设计理念具备的实用性特征与传统建筑文化性概念进行积极融合,全面加强设计工作对丰富设计元素的应用与结合^[4]。此外,对传统文化内涵进行继承与发扬时,设计人员有必要从多个角度出发,围绕现代建筑设计理念与传统建筑文化之间的互动展开探讨,并进行深入研究。在条件允许的情况下,设计人员应从建筑设计美感与文化功能的角度出发,开展一系列统筹规划与部署,尽可能实现在提高建筑物外观美观性的基础上,充分展现建筑物独有的文化色彩。为实现加强建筑物与人及自然之间的关联性与协调性,确保建筑具有良好的文化功能,设计人员可选择在设计工作中对传统建筑文化包括的“天人合一”理念进行融合,以提高设计水平。

结束语:综上所述,通过对传统建筑文化进行传承与发展,能够全面提高现代建筑设计水平,展现建筑文化内涵,满足群众各项需求。因此应对传统建筑文化给予重视,将其融入现代建筑设计,继承传统建筑文化具备的优秀元素,结合其文化内涵,并不断对设计意境进行创新,体现我国特色文化,推动建筑设计行业发展。

参考文献:

- [1]包厚祥.传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展[J].中国住宅设施,2021,25(10):101-102.
- [2]丁雷.传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展探索[J].建筑与预算,2021,18(09):77-79.
- [3]李娜.传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与应用[J].建筑技术开发,2020,47(23):28-29.
- [4]王桂博.传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展[J].绿色环保建材,2020,33(06):97-98.