

浅谈建筑设计在城市规划中的重要性

张瑞佳

北京日光旅文商业运营管理有限公司 北京 100000

摘要:近年来,我国建筑行业迅速发展,建筑设计在城市规划中的重要性更加突显,设计水平高低与城市规划效果产生直接影响。但在实际规划过程中,需结合城市文化与经济发展,并与城市规划理念相符,将城市规划主题反映在建筑设计中。基于此,本文对城市规划与建筑设计进行探究,对建筑设计在城市规划中的重要性进行阐述,并对采取的提升策略进行研究。

关键词:建筑设计;城市规划;重要性

引言

经济的持续发展带动了社会现代化进程的不断推进,各种各样的建筑拔地而起也说明了建筑行业的热门发展。在建筑行业有更广泛的发展空间的同时,其也面临着一些挑战,建筑如何设计?设计效果会带来怎样的社会影响?这都需要设计师的思考。在建筑发展的新形势下,为了迎合城市规划发展,对建筑设计提出了更多的要求,但如今的建筑设计还存在理念落后、水平较低、不符合社会主题等问题,提高设计水平,推动建筑设计行业的可持续发展还需要相关人员在该方面有所改进。

1 建筑设计与城市规划设计概述

1.1 建筑设计

建筑设计是城市建筑工程施工的先决条件,它主要是指设计师在迎合城市建设规划设计相关要求的基础上,以图纸和文件等形式明确施工方案以及施工过程中存在的问题,从而保证整个建筑施工的顺利进行。建筑设计人员在设计的过程中既要关注建筑外部形态的设计,又要重视建筑内部空间构造的设计,因此需要他们把握好建筑力学与美学设计的要求,采用科学的设计理念与方法提高建筑设计的总体质量。

随着城市建筑工程的与日俱增,我国建筑设计行业呈现出蓬勃发展的趋势,同时也给建筑设计人员的工作带来了挑战。为保证建筑设计与城市规划设计相融合,设计人员还应关注建筑设计的风格,设计中加入一定的时代与历史文化元素,彰显建筑设计的独特之美^[1]。

1.2 城市规划设计

城市规划设计是指设计师在综合考虑城市经济、地理、交通等诸多因素的基础上,结合环境建设、社会发展、城市空间布局以及基础设施建设要素等,对城市资源进行合理规划,设计出能推动城市经济发展、改善城市居民生活环境、实现城市稳定和谐发展的具体方案。

城市规划设计要求设计师从城市发展的具体情况出发,为城市当前的发展以及未来的可持续发展作出合理规划与具体设计,更加强调城市发展的整体效益。不仅要实现城市资源利用率的提升,保证城市空间布局的合理性,而且还要遵循可持续发展的原则,确保人、社会与自然的和谐共处。

2 建筑设计在城市规划中的重要性

2.1 建筑设计是城市规划的根本

建筑设计在城市规划过程中,为其提供理论根本。这是由于城市进行规划过程中,建筑设计占据重要地位,在建筑设计过程中,其位置与方案为城市规划设计打下基础。建筑设计在整个城市中占据重要地位,因此,在城市进行规划设计过程中能够为其提供理论基础。工作人员对城市规划方案进行确定过程中,是否可行与建筑设计有着直接关系。若发现城市规划过程中,建筑设计无法满足其论证,那么就需要工作人员重新进行规划。基础理念无论是对城市规划网络还是研究内容都起到重要作用。而据相关调查可知,传统城市规划缺乏有效的基调风格,同时也缺乏创新性,而理念的确定能够推动城市建设。与传统城市规划相比,当前规划理念是其发展的重要方向。

2.2 建筑设计对城市规划方向产生制约作用

对城市而言,建筑设计发挥着重要作用,建筑设计如果是一类风格,那么城市规划就离不开这一风格,建筑设计对城市规划方向产生一定的制约作用,如果其风格出现误差,就要及时对城市规划方向做出调整,改善建筑设计风格,降低成本损失与人力资源的浪费现象^[2]。建筑设计由于存在着一定的固定性,且目的性较强,而城市规划方面无法准确确定,只能结合设计风格进行判断,进而对城市规划内容产生一定的制约性。工作人员在城市进行规划工作中,也要对建筑设计风格引起重

视,并综合分析,与其相结合进行设计。

2.3 关注建筑设计才能够提升整体规划水平

城市建设过程中,建筑物是其重要要素,直接反映了城市文化,在建筑项目进行设计过程中,要对其质量引起重视,否则就会影响到城市发展。在建筑项目进行设计时,除了重视建筑物要素外,还要关注建筑设计与环境是否协调,在实际设计过程中,要结合城市规划的规范要求设计^[3]。

2.4 有利于提升居民生活水平

城市规划与建筑设计与居民生活质量有着密不可分的关系。建筑设计与居民生活品质产生直接影响,还涉及城市交通等方面,完善的建筑设计能够更好地提升城市规划整体水平,促进居民生活品质的提高。二者对居民生活空间及其出行空间产生决定性作用,交通是否通畅与城市经济发展产生直接影响,完善的城市规划与建筑设计还能够提升居民生活水平。因此,在建筑项目进行设计时,工作人员要对居民实际需求进行充分考虑,确保设计出的建筑物能够提升居民生活水平,保障其幸福指数的提高。

3 建筑设计在城市规划建设的提升策略

3.1 重视城市规划设计,强化其设计过程中的控制意识

城市规划设计涉及大局,与社会的发展息息相关,彰显城市发展的最好面貌。城市规划人员一定要重视对城市规划设计:①了解城市规划的主要内容,并对城市规划的不同内容进行分级划分,从主到次依次安排落实,好的城市规划内容离不开高水平的设计,因此提升设计人员的设计水平,重视城市规划设计是必然的;②更新设计理念,融入控制意识。城市规划的内容不是一成不变的,而是要跟随着社会经济现状而进行改进,并且城市规划设计要与当地城市发展的特色产业、地理特点、发展现状、成本控制相结合,打造适合且优质的城市不是一蹴而就的,却是需要稳打稳扎,逐步进行^[4]。而城市规划作为城市各个系统元素的总领,要体现出控制管理的思想,有意的要求各部分内容贴合城市规划的主题;③追求城市规划的合理性,依据现实统一规划是必然的。

3.2 建筑设计需要服从城市规划

在对建筑方案进行明确的时候,理应将城市规划和城市形势变化考虑进来,以此保证建设方案能有较好的应用价值。具体来说,主要表现在两个方面。

其一,在进行建筑设计的时候,理应将地理位置、城市文化特点、规划整体布局等考虑进来,以此保证建

筑物能和外部环境有所适应,具有极好的城市空间协调性,进而达到城市建设的预想效果,促使设计方案得到更好地利用,逐步提高城市规划的综合效果。其二,建筑设计过程中应结合城市规划总体方案的要求,建筑风格与城市总体规划风格相符,并合理的结合城市历史文化等特色,体现城市整体形象,提升设计的合理性和综合性,满足城市未来发展的基本要求。除此之外,为了有效增进建筑设计的科学性,相关建筑设计人员还应该对城市未来发展趋势以及建筑功能需求来展开针对性、科学化的预测预判,从发展趋势入手来开展建筑设计活动,不但可以在最大程度上优化建筑设计整体质量,同时还能及时应对设计过程中出现的特殊情况,以此来促进建筑建设工作的顺利开展。

3.3 提升城市规划和建筑设计质量的关系

城市规划设计与建筑设计二者之间存在相似之处,其中最明显的是都涉及到“设计”方面的内容。建筑是城市中的标志性存在,城市规划设计离不开对建筑物的设计,而建筑物的设计又要以城市规划设计为基础和依据^[7]。从设计的视角上看,无论是城市规划设计还是建筑设计,都应在设计方面融入一些具有城市个性特征的元素,以便为城市面貌的更迭增添新意。通常特色景观、人文文化等元素可在设计中恰当呈现,这样既能使城市建筑与众不同,又能使城市规划独具风格^[5]。

为提高城市规划与建筑设计的整体质量,单从设计角度出发还远远不够,城市相关部门应注重加强对城市规划设计、建筑设计过程的监督。以建筑设计为例,建筑设计作品的质量与城市发展成果息息相关,如果建筑设计存问题,则必然会对城市发展造成负面影响。因此,相关部门应做好对建筑设计过程以及建筑设计执行方面的监督,如果在设计过程或执行过程中存在违规问题,就必须及早介入解决。

3.4 建设建筑设计方案标准评审制度。

平衡城市规划设计与建筑设计关系还需要积极地落实建筑设计方案的标准评审工作,设立专门的建筑设计方案评审机制,并且为其在实践中的有序落实给予必要的支持。评审系统需要具备良好的公正、公平的特征。在内容的设计方面,需要保证良好的综合性和规范性。城市规划设计师建筑设计未来持续发展的重要基础,城市规划设计机构应当综合实际需要来制定建筑设计方案标准评审机制,为城市规划设计和建筑设计统一稳步发展打下良好的基础。建筑设计方案标准评审制度的设计能够为城市发展和建筑设计的发展起到一定的助动作用,所以城市规划单位和建筑设计单位需要对这项工作

侧重关注^[6]。

结束语：综上所述，对于建筑设计来说，其本身和城市规划有着非常大的联系，通过对二者之间的关系予以有效协调，可以大幅度提升城市发展的实际效果。为此，设计人员就需要做好研究工作，在设计的时候，理应从整体角度进行考虑，确保其能够做到建筑与城市和谐统一，而在规划时，也要注重给局部设计留有足够的余地，使其展现应有的特色。如此一来，城市发展的综合水平就会大幅度提升，使得城市逐渐饱满，有活力。

参考文献：

- [1]吴贞妮.建筑美术设计在城市规划中的应用[J].城市住宅,2021,28(11):136-137.
- [2]孙文文.高层建筑设计在城市规划中的应用[J].住宅与房地产,2020(3):59.
- [3]孙亚铃.城市规划设计与建筑设计的关系[J].城市建设理论研究(电子版),2019(6):35-36.
- [4]艾学明.城市规划展览馆建筑设计探析[J].四川水泥,2021(11):239-240.
- [5]魏薇.城市规划、城市设计和建筑设计的关系[J].中国住宅设施,2021(10):97-98.
- [6]邹子敬.以顾客为中心,与员工共成长:从建筑设计、城市规划到经营管理的实践体会[J].建筑设计管理,2021,38(10):19-28.