

# 现代建筑设计与园林景观设计的融合

赵艳 袁瑞虎 王新雷

江苏治浚生态科技有限公司 江苏 扬州 225009

**摘要:**在建筑行业蓬勃发展的背景下,人们对于建筑工程项目的质量、性能要求日益提升,尤其是在精神生活层面上,经常会要求工程项目能够满足居民的休闲、娱乐需求。人们通过将建筑设计与园林设计相结合,可以将园林景观空间,作为居民提供专门的室外休闲娱乐空间,以改善其生活质量,提高工程项目建设效果。本文分析了建筑设计与园林景观设计的融合,并提出了融合观念、设计整体规划、人文思想的融合的几项措施,实现了对建筑、园林景观建设的探讨,希望能助力居民生活环境的持续优化。

**关键词:**建筑设计;园林景观设计;融合

建筑设计与园林景观如何融合,是目前设计界重点考虑的内容。建筑设计与园林景观两者息息相关、相辅相成,园林景观可以突出建筑设计的主题理念,而建筑本身也是园林景观内容的组成部分,有机结合建筑和景观,两者互相映衬的设计理念,可以确保项目整体设计效果,提升环境质量。

## 1 建筑设计与园林景观设计融合的价值

建筑工程项目的设计中,园林、建筑设计的融合理念由来已久。自隋代、秦朝时期,古人就已经对此理念,进行了初步的实践,例如建筑宫苑、一池三山等,都体现出了园林景观与建筑设计之间的融合。而从当代的角度来看,此融合理念的应用,在很大程度上造就了古代建筑的美感。在现代化建设过程中,我国很多设计理念受到了西方建筑设计的影响,使得人们盲目追求迎合西方设计理念,忽视了对我国原有的景观园林设计理念的尝试和实践,这让当前的建筑设计缺乏生态属性,也无法满足居民的精神生活需求。但近年来,传统文化的复兴,让人们更加青睐传统的建筑设计文化和理念,而传统的建筑设计理念,强调人与自然的和谐共生,并倡导建筑设计与园林景观设计的相互融合,因此,为了迎合时代的发展,以及居民的精神生活需求,越来越多的设计人员,开始推行园林、建筑设计相融合的理念,并设计出了更具传统人文气息的设计方案,这不仅可以对人们居住环境进行改善,为居民提供一个较高的环境水平,同时也可以起到美化环境的效果,促使人与人之间形成良好和谐的关系,进一步提升建筑的整体品质及美感,为人们带来更高水平的建筑居住感受。由此可见,将园林景观设计与建筑设计相融合,具有极大的实践价值<sup>[1]</sup>。

## 2 建筑设计与园林景观设计的关系

### 2.1 园林景观风格贯穿建筑设计的主题理念

建筑设计的主题理念,是根据实际项目所在地的上位规划,综合规划局、建设单位甚至设计单位的意见进行确定。随着社会的不断发展和认知度的提升,人们对美好生活的愿望也越来越强烈,不仅对建筑的实用性提出了更高的要求,也对建筑的美观性、主题性、文化性等提出了更高的要求。园林景观作为建筑的重要从属设计,优化园林景观设计时将园林艺术与建筑美学结合起来,从而突出建筑的风格与内涵,展现建筑的设计理念。因此,在进行建筑设计时需要提高对园林景观设计的重视程度,利用园林景观设计展现建筑的文化特征。

### 2.2 园林景观设计能够突显建筑景色

建筑设计工作是为建筑物及建筑群所进行的设计,怎样才能使建筑物的内部空间与外景观合理安排是尤为重要的。比较老旧的现代建筑观念往往只强调建筑物的实用价值,而忽略了建筑物的艺术性,使得建筑设计的建筑物审美性与生态感都不强。然而园林景观则主要用来增加建筑的美观性和人文性,可以带给人美的体验。所以将二者结合就能够利用园林景观建筑的优势,使建筑美学与环境景观之美有机地融合在一起,从而构造出具有独特韵味的建筑。另外通过在建筑中加入园林景观的元素,还可以提高建筑物与周围环境的空气流速和温湿度比等,具有净化室内空气、改良自然环境的功能,为人类创造更为适宜、完善的建筑环境<sup>[2]</sup>。

### 2.3 建筑设计与园林景观设计相辅相成

建筑设计与园林景观设计都是城市规划的重点,且二者之间相辅相成、相互促进。如某工程设计中,建筑风格为现代中式,景观题词建筑中式风格,设计主题为:现代、禅意、慢生活。设计时考虑将步道从公园中引入建筑屋顶。

### 3 建筑设计与园林景观设计的融合原则

第一，整体主题原则。设计方案应根据实际情况明确建筑与园林景观的主题，丰富建筑与园林景观的内涵，从而营造浓厚的艺术氛围，确立建筑和景观在整体规划系统中是互相依托、互为表里的设计观念，二者统一协调，营造理想的效果。

第二，以人为本原则。分析上位规划的要求以及建筑整体风格，结合建筑风格普遍特点，对建筑园林景观设计风格进行调整，使其满足建筑现有设计风格。同时，体现人与自然合理融合的思想，科学选择景观位置，在人比较容易接触的位置、视线焦点位置将建筑与园林景观融为一体。如某工程中，其平面布局上形成两边对称、整体中式的风格。利用相关的元素、色彩、浮雕细节等突出建筑风格，打造更具人性化的生活氛围，体现人与自然和谐共生的居住原则。

第三，协调设计原则。设计中协调优化建筑与景观的组合形式。建筑与景观的组合形式有很多，例如平面并联式、平面串联式、立面组合式等，设计上根据实际要求选择合适的组合形式。在融合建筑与园林景观时应突出二者的主次关系，避免出现主次不清等问题。景观上通过错落式、对景式、穿插式等方式融合建筑与景观。项目设计上应利用对称设计、规则设计、不规则设计等方式进行建筑与园林景观设计，从而突出设计的意境。另外，可将园林设计中的形状要素、颜色要素融入到建筑当中，从而使工程建设达到借形组景的效果。在这一过程中，可将平面设计与空间设计结合起来，增强建筑与园林景观的互动性<sup>[3]</sup>。

### 4 建筑设计与园林景观设计的发展现状

近些年来，我国的国际影响力日益提高，国内市场经济也在逐步发展壮大，建筑行业在如此的历史背景下也实现了飞跃的发展。不过我们不得不指出一点，在具体的建筑设计中，将园林景观艺有机地融合，实现二者的相融效果依然是存在一定困难的。在建筑设计中运用了园林景观设计概念，不但能够把传统建筑中的现代化气息充分体现出来，同时也能够有效保障当地的自然生态环境，从而提高了人类的居住条件，促使建筑行业达到可持续发展。不过在具体进行建筑设计项目中，对于园林景观设计的融合仍然存在过于生硬化的问题，甚至缺失合理性，如果处理不恰当，将会产生十分巨大的浪费。同时还有部分的建筑设计人员未能意识到园林景观设计的必要性，对其忽略，这也使得最后所呈现出的建筑设计效果不容乐观。由此可以看，建筑设计中有效融入园林景观设计，同时实现二者互补的功效，才是当务

之急。

### 5 建筑设计与园林景观融合方法

#### 5.1 转变对建筑设计与园林景观设计的融合观念

在现阶段的建筑与园林景观设计过程中，为了进一步推动二者相互融合，建设出更高质量的工程项目，就需要设计师对自身的观念进行转变与创新。在过去传统的设计理念当中，建筑设计是主要核心，这是决定项目效益的关键因素，由此让景观设计成为了一个辅助性的设计环节。而事实上，二者都是提升建筑价值的重要设计内容。特别是在房地产行业的发展进入新常态阶段后，人民群众对于建筑居住空间的要求越来越高，这使得人们在设计过程中，不仅仅需要对建筑的质量和外观进行考量，同时也要注意赋予建筑一定的生态化属性，以迎合消费者的偏好，此时，就需要使景观设计理念发挥出应有的作用，不断强调景观设计的重要性，这样才可以让建筑在融合设计观念下，全面提升自身的经济效益社会效益。

#### 5.2 完善整体设计规划工作

建筑设计过程中，虽然有一些建设方已经认识到了景观设计与建筑设计的融合价值，但是受到设计者个人因素的影响，在进行设计时，容易缺乏对设计细节以及设计流程的合理把控，进而导致实际的建设效果与设计的情况不相符。为了保障将景观设计与建筑设计进行良好的融合，就需要积极对建筑设计中的一些矛盾问题进行思考，并对其进行及时的沟通处理。景观设计人员需要不断提升自身设计水平，并积极与建筑设计人员及时沟通、各专业相互协调，才能达到最终的建筑空间与景观空间有机融合。其次，还需要在设计的过程中，充分对设计内容进行规划，保障建筑项目可以在城市文化、环境处理等方面实现协调，这样才能够最大程度上发挥出应有的价值，使建筑工程项目可以在整体规划模式下提升自身的价值。

#### 5.3 促进人文思想合理融合

建筑与景观设计理念的融合，还需要格外关注建设过程中的人文需求。需要保障工程项目在满足人们基本使用功能需求之后，还要满足人们的精神需求。因此，建筑的设计过程中，设计人员要能够充分利用人文要素，积极将建筑与景观的艺术性、人文情怀、文化特征等，从多个角度对设计进行分析、融合、创新，这样的建筑设计理念，可以帮助提升建筑的整体效果。我国的建筑行业发展进程中，设计人员需要将设计内容与项目当地文化及自身特色文化进行有机融合，来凸显项目自身的特色亮点及地标性，同时满足人们对于文化方面的

诉求,全面提升建筑工程项目的品质性及艺术性,满足更多人群的需求。这种文化与建筑的巧妙融合,能够使我国在建筑行业的未来发展进程中,保持可持续发展,并在市场环境中,成为特点鲜明的关键设计环节,借此赋予建筑更多的价值属性<sup>[5]</sup>。

#### 5.4 总平面的整体性

在总平面的设计上,要充分考虑轴线关系、建筑轮廓、肌理分布、功能分区、绿地率以及成本等因素。例如在某工程设计案例当中,建筑设计的总图布局方面,采用中轴对称两边布局的方式,考虑整体建筑的中式均衡;利用高差关系,层层渐变进退,完美地诠释了坐北朝南,南低北高的设计手法。在项目的景观设计过程中,整合了建筑的轮廓位置,引入了中式轴线的思考。空间布局以中轴对称为主体,门、堂、廊、园四重空间依次展开,以自然和谐为主的形式延伸到周围的景观中。以现代设计的手法,融入中式的庭院设计,打造一个新中式的园区景观。

#### 5.5 严格把控设计质量

建设项目与园林景观项目融合设计的过程当中,尽量选择低碳环保型且清洁安全型的建材,同时加强对设计的质量和安全的严格控制,其不仅可以增加自然资源的利用率,使自然环境的得以保护,另一方面还可以提升建设规划设计的综合能力,合理统筹城市建设和环境发展的协调度。实际上建筑设计和园林景观设计中存在一定的差异,园林景观设计其主要运用都市风景、住宅景观、公园景观等各种的景观设计中,而建筑设计则涉及城市中所有基础建筑设施的总体设计,比如道路交通设计、城市给排水设计等,对城市整体规划设计的水平都起着至关重要的影响,尽管建筑和园林景观设计在整个城市规划设计进程中的分工有所不同,但都是围绕都市规划设计而发展的,所以在建筑与园林景观设计相融合的过程中必须要综合考量二者之间的协调性和可行性,建设和谐、优美的建筑物,形成独特的都市风貌。

#### 5.6 优化道路设计

道路不仅是园林景观的关键构成部分,也是连接建筑与景观的设施。景观方案上通过道路将建筑与景观连接起来。在满足人们行走需求的同时欣赏到更多的建筑与景观。注重归家流线的设计,沿途风景的变化,建筑门厅、休闲空间、运动空间的布局。根据建筑风格选择合适的道路铺设材料,将建筑与景观融为一体。

#### 5.7 坚持可持续发展的理念

现阶段,人们开始深刻意识到全球自然环境日益变化的危急情况,因此对大自然环境的保护和建设生态文明体系刻不容缓。建材行业作为我们国家的支柱产业,其也会产生自然破坏及环境污染。所以必须要改变传统的设计理念,积极将建筑要设计为绿化环保、集约化,节约资源,并在建设活动中加强环保,才能促进我国经济社会的可持续发展。同时在建筑设计和园林景观融合设计当中,也要贯彻可持续的发展思想,通过科技的手段维护生态平衡,而不要过多的人为限制,做好环境保护与生态系统的设计,以此促进区域生态体系有机发展<sup>[6]</sup>。

#### 结束语

综上所述,随着经济的发展,为了建设出更加符合消费者偏好的建筑商品,需要秉承园林、建筑设计相融合的理念,根据现场条件,以及目标消费者的偏好,对室内外空间进行统筹规划,让整体环境更具舒适性,增强设计方案的落实效果,从而推动设计工作水平的发展。

#### 参考文献

- [1]王建伟.现代建筑设计与园林景观设计的融合研究[J].建筑工程技术与设计,2020(12):1262.
- [2]魏君.关于建筑设计与园林景观设计的融合方法[J].风景名胜,2021(3):76.
- [3]曹绪峰,孙丽娟.浅析城市园林微景观的设计与应用[J].现代园艺,2021,44(23):89~90+80.
- [4]王冠.现代建筑设计与园林景观设计的融合研究[J].中国建筑装饰装修,2020(2):107.
- [5]林宇晴.建筑设计与园林景观设计的融合分析[J].江西建材,2019(5):64-65.