

# 新型装饰材料在室内空间设计中的应用与发展

周艳彬

浙江尚坤室内设计有限公司 浙江 杭州 310000

**摘要:** 随着人们的生活水平越来越高,室内空间的设计不再只是单纯的满足居住需求即可,更多的是为了提高居住舒适度。为了提高居住环境的舒适度以及健康度,需要强化室内空间的设计水平,并对所选用的装饰材料提出更高的要求。在室内装饰中采用新型装饰材料,既可以优化环境,又可以节省资源,达到环保的居住要求。在室内空间设计中,应用新型装饰材料尤为重要,给室内空间带来了新的发展趋势和设计思想。在未来的室内空间设计中,要注重对新型装饰材料的创新,使室内更具美感、层次,符合人们对室内环境的审美需求。

**关键词:** 室内; 空间设计; 新型装饰材料

引言:在室内空间景观美化的设计中,是指通过使用装饰材料对房间的地板、墙壁、屋顶等全面加以装修,而装饰材料的使用又是整个界面设计中的艺术效果的实质性组成部分,它最为直接地影响到室内设计整体的实用性、经济性、环境气氛和美观与否。同时,装饰材料也是室内设计中设计风格的重要体现。但随着人民生活水平的提高和环境保护能力的提高,仅仅空间环境的美是不足的,这就不仅需要建筑材料的美与实用性,而且也要重视建筑材料对人类身心健康的危害。

## 1 新型装饰材料的分类和创新应用要点

所谓装饰材料指在具有审美价值取向和艺术气质特征的建筑装饰性材料。严格来说,用于室内设计中的装饰材料主要指用于建筑物墙面、天棚、地面的罩面材料。装饰材料的作用非常广,许多建筑材料不但具有防潮、吸声、隔音等功能,还可以改善、美化室内艺术环境,延长建筑物使用寿命。按照材质分类,常见的装饰材料种类有金属、陶瓷、塑料、木质、无机矿物、石材、纺织品等;按照功能来分,装饰材料的种类有防火材料、耐酸材料、吸声材料、隔热材料、防水材料、防潮材料等;根据装饰的所用部位而分,装饰材料也有墙壁装饰材料、屋顶装饰材料、地板装饰材料等之分。总之,不同的装饰材料,其特点、用途都是有所不同的。在许多场合,如何合理选用装饰材料、对装饰的运用又如何合理,都会影响到室内设计、室内装饰的效果。因此,设计师在进行室内设计时,需要提高认识,做好装饰材料选择工作。这就要求设计师在装饰材料应用中关注以下几点:(1)选用环保材料。室内设计的根本目的是创造优美、健康、舒适的室内环境,但是,许多装饰材料都具有一定的污染性。因此,在室内设计装饰材料应用中,要选用环保材料,避开那些非环保性材料,并

关注装饰材料的环保作用,以减少室内污染<sup>[1]</sup>。(2)关注装饰材料的实用性。室内设计是一项涵盖空间安排、材料应用、建设结构设置在内的复杂的艺术活动。许多时候,在选择装饰材料时,并不是越高级的材质越好,但是要充分考虑施工材料,装修材质对空气环境状况的改变,影响整个装修质量。通常,为节约施工成本,设计者可本着实用主义原理,选择一些价格较低、效果好的装修建材。在特殊情形下,设计者也可能在不涉及整体装饰效果的地方使用某些档次稍低的建筑材料,以达到较好的室内装饰效果。

## 2 建筑装饰材料的作用

首先,室内的装潢材料也有助于提高居室美观度。建筑装修的材料种类繁多,对同样的建筑装修材料经过调整形状、尺寸、色彩以及功能等之后,就可以产生完全不同的视觉效果,在进行建筑装修材料选用之时,也要充分考虑到上述的各种因素,通过对陶瓷、金属材料以及玻璃等新型建筑装修材料的使用,可以使得室内更加温馨、庄重等,从而使室内产生了较佳的美观度。其次,这种室内装潢材料的使用还能够对房屋结构加以维护,延长房屋的使用年限。建筑物在长期使用过程中,会收到各种因素的影响,比如卫生间的湿气特别大、厨房里有大量油烟等,都会对房屋的使用寿命产生影响,而通过装饰材料的覆盖与保护,则有助于延长房屋的使用期限。最后,建筑装饰材料还可以优化房屋使用功能<sup>[2]</sup>。一些建筑装饰材料在满足基础使用功能的前提下,还可以起到隔热、防火以及增加采光等多种功能。比如说在房间墙面上涂刷上硅藻泥,一方面能够增加了室内环境的美观性,另一方面吸附了室内空气中的有害物质,从而改善了室内空气品质。

## 3 建筑装饰材料发展条件探究

在我国传统意义上,对于装饰室内空间及进行装修施工所采用的建筑材料,种类普遍多样,能有效的改善人民的生活条件。可是在最近多年,我国一直提倡环保建设,最大程度的节约土地资源、环保、降低环境污染、为人类创造安全、适用和高效的居住空间,建设与大自然和谐共存的建筑。就造成大量传统意义当中的装饰材料惨遭淘汰,这是由于这部分材料当中包含大量的化学原料,会对人们的身体健康造成损伤,同时也没有做到环保,所以,在此前提下,促成了新的建筑应用材料的出现<sup>[3]</sup>。这层材质不但把之前材料所形成的优点保存了下来,而且还能够使对具有不同的装修风格所提出的需求得以实现,也能够实现最优秀的环保工作、达到最经济的生活目的,所以,广受现代人的青睐与喜爱。

#### 4 装饰材料演化中呈现的规律

##### 4.1 规律的整体性,主色系的统一性

整体性其实是一个强调整体性的概念,而整体性又是室内设计的非常关键的概念之一,而色彩的完整性又是非常关键的,因为如果的完整性遭到破坏,就会产生不管室内装饰的多么华丽,或者高档的感觉,在外观上都会看起来很舒服的眼花缭乱。假如居室不同空间的颜色不一致,则会产生拼凑的视觉效果,对审美而言是不利的。看一个室内设计作品的时候,首先进入眼睛里的,就必然是作品背景色彩的颜色,因为主体色系会给人有种融合整体的感受,所以室内设计的时候,就必须掌握对主体色系的把握与修饰,并通过颜色的不同处理方式,和方法实现第一印象中整体的颜色构造<sup>[4]</sup>。

##### 4.2 分清层次,把握住整体感

室内环境装饰的总体目标不易于掌握,在设计实践中往往容易产生错误或问题。这就不能分清主从,这种状态下室内装饰的设计就显得特别的寒硬,缺乏灰度感,而软装材料作为室内装饰而言,具有鲜明的主体形象,以环境为主体,使用中必须合理选择与组合,不仅是具体的家具与环境必须配合,颜色的运用也必须如此。通过确定哪些是主体的,哪些是次要的,能够很轻松的达到整体规划的共同目标,从而更有效地体悟室内装饰的整体。

#### 5 新型装饰材料在室内空间设计中的应用

##### 5.1 人造水晶及玻璃材质

虽然水晶是一个奢侈品,但是随着中国市场经济的发达,现代人对生活品质的需求也愈来愈大。为了让设计具有豪华质感,艺术家们在室内空间中使用水晶,不仅受到民众的喜爱,而在当代的室内空间与室内设计中,更是扮演着很重要的地位。同时,由于玻璃材料与

水晶的很多共同点,也导致了玻璃材料在居室的装修上得到了大量的运用,从传统的采光和降噪的视角,成为了一个兼具采光、降噪功能的新室内装饰材料,同时它的材料也易于被加工打磨,从而能够按照居室的装修特点,处理出各种需要的造型效果。在当今社会,许多现代家居的吊灯都是由人造水晶与玻璃材料复合而成,既能符合美学的要求,又能满足颜色的需要。

##### 5.2 人造石材

人造石材,是指一类人工合成的建筑饰面材料。由于它的花纹形状可人为调节,其结构不但像自然石头一样坚固,且没有毛细孔,还把木头结构的灵活性与花岗岩的典雅气质集于一身,优于天然石材。其特性是重量轻、硬度大、耐腐蚀、抗油污、施工稳定性高、应用范围广且极易清洗,是现代建筑室内外装修的理想材质之一<sup>[5]</sup>。现在,世界上最常见的人造石材主要分为四种:水泥型人造石材、树脂型人造石材、复合型人造石材,以及烧结型人造石材。而其中又以环氧树脂系列中的聚酯类人造石材使用较为普遍。

采用有机树脂加工的胶结料,以自然砾石、岩粉和颜料为主要原料的聚酯类人造石料,由于其所使用的材料、自然石料的品种、材质、外形以及生产技术方法等的差异,人造石的花纹、颜色、质地等也会有所不同。聚酯的人造石材的表面造型可以分为人造大理石、人工花岗岩、人造玛瑙石和人工玉石等。聚酯的人造石材通过各种色粒和色素的配合可生产出不同色彩的人造石材,花色品种较多、色泽鲜艳、观赏性好。产品外形很接近自然石材,并且减少了自然石材打磨时表面出现的细小凹陷,其质感与装饰性完全可以达到天然石材的效果,仿真性极好<sup>[6]</sup>。由于它质量轻、强度高,故而可以制成薄板,便于施工。有很大的硬度,耐磨性极强,同时具备着优异的抗酸碱性能,对油墨、药水、食醋、酱油、食用油等日常用品的不着色或染色情况都非常轻微,但同时吸水性也非常低,所以具有良好的耐腐蚀性和耐污染性。加工性好是它的另一大优点,可根据设计者的要求生产出各种形状、尺寸和光泽的制品,便于表现创意。但是由于原材料不饱和,聚酯树脂的耐热性能较差,在室外易受到阳光等热量综合作用而老化,故一般多用于室内装饰之中。

##### 5.3 天然橡胶地板

当今世界,室内空间的主要材料是由天然橡胶制成的,是一种聚合物粘合剂。天然橡胶地板之所以能被广泛使用,是因为它是能起到环保的效果。天然橡胶地板是一种可再生的可再生资源,可以循环使用,对环保起

到很大的促进作用。天然橡胶板材最大的优点就是能够吸附空气中的CO<sub>2</sub>，从而达到清洁室内的目的。从外观上讲，天然橡胶地板不但颜色多，而且更柔软；从性能上讲，天然橡胶具有防滑、除尘、降噪、可循环利用等优点，因此，它已成为室内装饰中首选的建材。

#### 5.4 液态壁纸

相比于其他普通壁纸，液态壁纸对墙壁的贴合度更高、看上去更美观，液态壁纸具有良好的光泽度，不需要接缝，所以不会出现翻翘的现象，还能有效防水和抗氧化，使用起来方便，寿命也比较长。不过，如果不小心粘上油污，清理起来很困难，如果环境比较潮湿也可能出现开裂的情况，再者液态壁纸对施工工艺要求很高，工艺复杂，只能在非常平坦的墙面上施工。

#### 5.5 全铝衣柜

比起其他的衣柜，全铝衣柜不用担心甲醛对身体的伤害，能有效防潮和腐蚀，清洗起来方便，寿命较长，就算过了上百年可能还是原本的样子。但是和其他高档的材质一样，价格比较贵，种类也不是很多，放在家里也会让人感觉比较高冷，毕竟木纹是腹膜做的，不是天然形成的<sup>[2]</sup>。

#### 5.6 竹塑材料

在现代的室内空间设计中，通常采用的是复合地板和实木地板。在所有的地板中，实木地板质量是最高的，具有天然的木质质感。安装后无甲醛污染，对人体的损害最小，脚感良好，踏在实木地板上，宛如置身于自然。但是，其弊端也很多，如价格相对较高，因为是实心材质，其稳定性是所有地板中最差的，因此必须在安装之前先将龙骨固定好。后期的地面维护也是一个很大的问题，因为室内的湿度和湿度都会导致地面的变形。竹塑地板的应用，既能有效地解决上述问题。竹子经过特殊的无菌处理，然后用胶水粘在一起，在高温下进行挤压，这样就能防止害虫的侵袭。在安装方面，竹塑地板无需打龙骨，而是直接铺设。该产品具有很好的抗拉抗压性能，在外形上保持原始竹子的纹理，颜色更加均匀。

#### 5.7 岩板

岩板需要经过一千二百摄氏度的高温烧制而成，可以防火耐高温，并且不怕刮磨和腐蚀，清洗起来也很方便，是一种非常适合做台面的材料。

只是因为新型材料，所以还没有统一的标准，有些不良商家可能会用陶瓷大板冒充，所以购买时要特别注意。

#### 5.8 肌理壁膜

肌理壁膜也经常被称为肌理漆，是一种环保性能较高的水性涂料，可以起到墙纸、墙布质感的装饰效果，但比墙纸、墙布防水，清理起来也比较方便，使用寿命也更长，不过它的施工工艺较难，如果遇到潮湿的环境容易开裂。

#### 5.9 肤感膜柜门

肤感膜柜门质感偏哑光，呈现的效果比较细腻，很柔滑，触感也很不错，但是肤感膜柜门耐脏力较弱，如果粘上油污、指纹等清理起来比较麻烦。

所以不推进在厨房区域使用，如果不小心弄脏了，要注意使用软布进行清理，避免被划伤。

#### 结语

综上所述，随着时间的增长，以及城镇化发展中取得的迅速发展，建筑已成为了现代都市建筑和发展中的重要环节，对我们生活有着巨大的作用，因此，在对现代建筑室内外的装饰设计过程中，相关单位领导及人员根据需要，积极转变传统的思想理念与工作方式，加强对绿色环保产品设计的应用研究，并根据国家有关部门的政策规定，积极结合绿色节能型材料与设备等设施的应用，营造出更加健康安全的室内环境，为人们的日常工作以及生活提供充分保障，进而推动中国现代经济建筑行业及社会整体的进一步发展。

#### 参考文献

- [1]王冠群.新型装饰材料在室内空间设计中的应用与发展[J].建材与装饰, 2018(24):75-76.
- [2]杜蔚明.新型环保材料在室内外装饰设计中的应用[J].居业, 2022(4):98-100.
- [3]吴彬, 索耀, 施戈亮, 等.装饰材料的艺术特征在室内设计中的创新应用研究[J].四川水泥, 2017(3):370-370.
- [4]李悦.分析装饰材料的艺术特征在室内设计中的创新应用研究[J].工程技术:引文版, 2016(9):00300-00300.
- [5]庞策, 王晓明.建筑室内装修装饰中绿色环保设计的研究[J].住宅与房地产, 2019(27):84.