

风景园林施工中的花境造景植物选择及配置

陈贤秀

佛山市禅城区公用事业有限公司 广东 佛山 528000

摘要: 风景园林施工中的花境造景是运用植物的组合与配置,创造出具有美感和生态价值的景观空间。在花境造景中,植物的选择和配置是非常重要的。首先,选择的植物应具有良好的适应性,能够适应当地的气候、土壤等环境条件。其次,要考虑植物的观赏性,选择花色鲜艳、形态各异的植物,以增加花境的观赏价值。此外,还要考虑植物的生态效益,选择具有吸附能力、固氮能力和抗污染能力的植物,以改善环境质量。在配置植物时,要考虑到植物的高低错落、疏密有致、色彩搭配等因素,以创造出层次感丰富、生态效益良好的花境。

关键词: 风景园林;花境造景;植物选择;配置

引言: 风景园林施工中的花境造景是一种将自然景观与人工设计相结合的艺术形式。通过选择和配置植物,创造出具有美感和生态价值的景观空间。本文旨在探讨风景园林施工中花境造景植物选择及配置的相关问题,包括适应性、观赏性、空间关系和生态效益等方面的考虑。通过深入探讨这些问题,可以更好地理解花境造景的设计原则和方法,为风景园林施工提供有益的参考。

1 花境造景概述

花境造景是一种将自然景观与人工设计相结合的艺术形式,通过对植物、地形、水体等元素的巧妙组合,创造出具有美感和生态价值的景观空间。花境造景起源于欧洲,经过几百年的发展,已经成为现代园林设计中不可或缺的一部分。花境造景的主要特点是注重植物的选择和搭配,以及空间的层次感和立体感。在植物选择上,花境造景通常采用多种植物进行搭配,以形成丰富的色彩和形态变化。这些植物可以是同种植物的不同品种,也可以是不同种类的植物,通过合理的搭配,可以创造出丰富多样的景观效果。在空间设计上,花境造景强调空间的层次感和立体感。通过设置不同的高度和深度,以及利用植物的生长习性,可以创造出丰富多样的空间效果。例如,可以通过设置低矮的地被植物,营造出平坦而开阔的空间;通过设置高大的乔木和灌木,营造出深远而神秘的空间;通过设置攀爬植物,营造出垂直而动态的空间。花境造景的另一个重要特点是注重生态价值。在设计过程中,设计师会充分考虑植物的生长习性和生态环境,以确保植物的健康生长和景观的持久性。同时,花境造景也会考虑到景观的生态功能,如提供栖息地、改善微气候、净化空气等。花境造景的设计方法主要包括以下几个步骤:首先,进行现场勘查,了解地形、土壤、水源等基本情况;其次,进行植物选择

和搭配,根据植物的生长习性和景观效果,选择合适的植物;然后,进行空间设计,根据植物的高度和形态,设计出丰富多样的空间效果;最后,进行施工和维护,确保景观的质量和持久性^[1]。总的来说,花境造景是一种将自然景观与人工设计相结合的艺术形式,它通过植物的选择和搭配,以及空间的设计,创造出具有美感和生态价值的景观空间。在未来的园林设计中,花境造景将会发挥越来越重要的作用。

2 风景园林施工中的花境造景植物选择及配置的原则

花境造景是风景园林中的一种重要手法,它通过植物的选择和配置,创造出丰富多样、富有层次感的景观效果。在花境造景中,植物的选择和配置是非常重要的,它们直接影响到花境的整体效果和观赏价值。以下是花境造景植物选择及配置的原则:(1)适应性原则:选择的植物应具有良好的适应性,能够适应当地的气候、土壤等环境条件。同时,植物的生长习性、抗病虫害能力等也应考虑在内。(2)多样性原则:花境中的植物种类应尽可能多样化,以增加花境的观赏价值和生态效益。同时,不同的植物种类可以形成丰富的色彩和形态对比,增强花境的视觉效果。(3)季节性原则:花境中的植物应具有明显的季节性,以便在不同的季节都能展现出不同的景观效果。例如,春季可以选择开花早、花色鲜艳的植物,夏季可以选择耐热、耐旱的植物,秋季可以选择果实丰满、色彩艳丽的植物,冬季可以选择常绿、耐寒的植物。(4)空间布局原则:花境中的植物应根据其生长习性和观赏特性进行合理的空间布局。一般来说,高大的植物应放在花境的边缘或背景,中等高度的植物应放在中间,低矮的植物应放在前景。同时,植物的配置还应考虑到其对光照、水分等环境条件的需求。(5)色彩搭配原则:花境中的植物应进行合理的色

彩搭配,以创造出丰富多彩的景观效果。一般来说,可以通过选择不同颜色的花朵、叶片等进行搭配,也可以通过选择不同花色的同种植物进行搭配。(6)生态效益原则:在选择花境中的植物时,还应考虑到其生态效益。例如,可以选择一些具有固土、防风、净化空气等功能的植物,以提高花境的生态价值。总的来说,花境造景植物的选择和配置是一个综合性的工作,需要考虑到植物的适应性、多样性、季节性、空间布局、色彩搭配和生态效益等多个方面。只有这样,才能创造出既美观又实用的花境景观。

3 风景园林施工中的花境造景植物选择及配置

3.1 选择植物时要考虑其适应性

不同的植物对环境的适应性不同,这是由于它们在长期的自然选择过程中形成了各自独特的生存策略。有的植物耐寒,能够在严寒的气候条件下生长繁衍;有的植物耐热,能够在炎热的环境中顽强生存;有的植物耐旱,能够在干旱的土地上茁壮成长;有的植物耐湿,能够在潮湿的环境中茂盛发展。因此,在选择花境植物时,要根据花境所在地的具体气候条件、土壤条件等因素来选择适应性强的植物,以保证花境的美观和生态效益。首先,要考虑花境所在地的气候条件。气候是影响植物生长的重要因素,不同的气候类型对植物的生长有着不同的影响。例如,如果花境所在地的气候寒冷,就应该选择耐寒性强的植物,如二乔玉兰、山茶花等。这些植物具有较强的抗寒能力,能够在低温环境下正常生长,为花境增添生机。而在气候炎热的地区,就应该选择耐热性强的植物,如三角梅、龙舌兰、红叶乌桕等。这些植物能够抵抗高温环境,保持生长活力,为花境带来独特的美感^[2]。其次,要考虑花境所在地的土壤条件。土壤是植物生长的基础,不同的土壤类型对植物的生长有着不同的影响。例如,在土壤贫瘠、肥力较低的地区,应该选择耐贫瘠、耐盐碱的植物,如木槿、怪柳、红千层等。这些植物具有较强的适应能力,能够在贫瘠的土地上生长,为花境增添绿色。而在土壤肥沃、肥力较高的地区,可以选择喜肥、喜湿润的植物,如小叶紫薇、龙船花、红花继木等。这些植物能够充分利用土壤中的养分,生长得更加茂盛,为花境带来丰富的色彩。此外,还要考虑花境所在地光照条件、水分条件等因素。光照对植物的光合作用有着重要影响,因此在光照充足的地区,可以选择喜阳、喜光的植物,如向日葵、玫瑰等。而在光照较弱的地区,可以选择喜阴、喜半阴的植物,如鸳鸯茉莉、南天竹、灰莉、杜鹃等。水分条件也会影响植物的生长,因此在水分充足的地区,可以

选择喜水、喜湿润的植物,如再力花、菖蒲等。而在水分较少的地区,可以选择耐旱、耐干燥的植物,如红花鸡蛋花、仙人球、锦葵等。总之,在选择花境植物时,要充分考虑花境所在地的各种环境因素,选择适应性强、生长旺盛的植物,以保证花境的美观和生态效益。同时,还要注意植物之间的搭配和协调,使花境呈现出丰富多样、和谐统一的景观效果。

3.2 选择植物时要考虑其观赏性

花境造景是一种艺术,其目的是创造美丽的景观,为人们提供一个宜人的休闲空间。为了实现这一目标,我们需要精心选择具有良好观赏性的植物。这些植物不仅要有美丽的花朵和叶子,还要有独特的形态和颜色,以吸引人们的目光。华南地区是一个植物资源丰富的地区,这里的花卉种类繁多,如牡丹、菊花、兰花等。这些花卉的色彩鲜艳,形态各异,具有很高的观赏价值。牡丹被誉为“花中之王”,它的花朵大而饱满,色彩丰富多样,有红、粉、白、黄等多种颜色。菊花则以其清新脱俗的气质吸引了无数人的喜爱,它的花朵形状各异,有的像太阳般灿烂,有的像月亮般柔和。兰花则以其高雅的姿态和淡雅的香气赢得了人们的赞誉,它的花朵小巧玲珑,色彩素雅,给人一种宁静致远的感觉。除了常见的花卉外,我们还可以选择一些具有特殊形态或颜色的植物来增加花境的观赏性。例如,热带雨林中的蕨类植物和苔藓植物。这些植物生长在湿润的环境中,它们的叶片通常呈现出绿色或深绿色,但也有一些品种的叶片呈现出红色、黄色或蓝色等鲜艳的颜色。这些植物的独特形态和颜色可以为花境增添一抹亮丽的色彩,使整个景观更加生动有趣。此外,我们还可以根据季节的变化来调整花境的植物种类。春天可以选择广州樱、桃花、迎春花等早春植物;夏天可以选择天竺葵、美女樱、柳叶马鞭草等夏季花卉;秋天可以选择菊花、乌尾、木芙蓉等秋季植物;冬天可以选择丽格海棠、长寿花、角堇等冬季花卉。这样,花境可以随着季节的变化而呈现出不同的风貌,让人们在不同的季节都能感受到花境的美丽^[3]。总之,花境造景是一种需要精心设计和布置的艺术。通过选择具有良好观赏性的植物,我们可以创造出一个美丽、宜人的景观空间,为人们提供一个放松身心的好去处。同时,花境还可以根据季节的变化进行调整,使整个景观更加生动有趣。

3.3 选择植物时要考虑其生态效益

在选择植物时,我们不仅要考虑其美观性,更要关注其生态效益。花境作为一种美化环境的手段,同时也具有改善环境、保护生态的重要功能。因此,在选择植

物时,我们应该充分考虑其对环境的积极影响,如能够吸收有害物质、净化空气、防止水土流失等。首先,选择具有较强吸附能力的植物是非常重要的。这类植物可以有效地吸收空气中的有害物质,如甲醛、苯等,从而净化空气,提高空气质量。例如,可以选用龟背竹、竹芋、波斯顿蕨等,这些植物都是能够吸除空气当中的有害气体,可以净化空气。其次,选择具有较强固氮能力的植物也是十分有益的。这类植物可以通过自身的生理活动,将大气中的氮气转化为植物可吸收的氮素,从而为其他植物提供养分。例如,豆科植物具有较强的固氮能力,可以为周围的植物提供丰富的氮素^[4]。此外,豆科植物还具有较强的抗旱性和抗病性,适合在各种环境中生长。除了以上提到的植物外,还可以选择一些具有较强抗污染能力的植物。这类植物可以在污染较重的环境中生长,通过自身的生理活动,吸收和分解有害物质,从而减轻环境污染。例如,芦苇、香蒲等植物具有较强的抗污染能力,可以在湿地等环境中生长,有效地净化水质。总之,在选择植物时,我们应该充分考虑其生态效益,选择那些具有较强吸附能力、固氮能力和抗污染能力的植物。这样,不仅可以美化环境,还可以改善环境质量,保护生态环境。同时,我们还应该注重植物的多样性,选择不同种类的植物进行搭配,以实现最佳的生态效益。

3.4 配置植物时要考虑其空间关系

在配置植物时,我们需要考虑其空间关系。这是因为花境是由多种植物组成的,这些植物在空间上的关系直接影响到花境的美观度和生态效益。因此,我们需要仔细考虑如何配置植物,以便创造一个既美观又具有生态效益的花境。首先,我们需要考虑植物的高低错落。这意味着我们需要将高大的植物配置在花境的边缘,将低矮的植物配置在花境的中心。这样做的好处是,高大的植物可以提供阴凉,保护低矮的植物免受阳光直射;同时,它们也可以作为花境的背景,增加花境

的层次感。其次,我们需要考虑植物的疏密有致。这意味着我们需要将一些植物密集地种植在一起,而将另一些植物稀疏地种植。这样做的好处是,密集的植物可以形成一片绿色的海洋,给人一种宁静的感觉;而稀疏的植物则可以为花境增添一些活力,使其更加生动有趣。最后,我们需要考虑植物的色彩搭配。这意味着我们需要将色彩鲜艳的植物配置在花境的显眼位置,将色彩淡雅的植物配置在花境的背景位置。这样做的好处是,色彩鲜艳的植物可以吸引人们的注意力,使花境更加引人注目;而色彩淡雅的植物则可以为花境增添一些神秘感,使其更加吸引人^[5]。总的来说,配置植物时要考虑其空间关系是非常重要的。只有这样,我们才能创造出一个既美观又具有生态效益的花境。

结束语

风景园林施工中的花境造景是提升城市环境质量和生态平衡的重要手段。通过合理选择和配置植物,能够实现花境的观赏价值和生态效益的完美结合。在未来的风景园林施工中,我们应该更加注重植物的选择和配置,以创造出更加美丽和生态的景观空间,为人们提供更加舒适和健康的生活环境。同时,对于花境造景植物选择及配置的研究和实践,也需要不断深入和拓展,以适应不断变化的环境条件和社会需求。

参考文献

- [1]赵玉芬.关于植物配置的原则在生态园林设计中的应用[J].农家参谋,2020(17):137.
- [2]陈雅娟.风景园林施工中的植物选择及配置分析[J].中国建筑金属结构,2021(12):81-82.
- [3]盖庆园.风景园林施工中植物选择和配置探究[J].南方农业,2021,15(29):94-95.
- [4]陈金菊.风景园林施工中的植物选择及配置探讨[J].居业,2021(09):202-203.
- [5]康凯泽.园林设计中植物配置与植物造景遵循的原则及对策[J].乡村科技,2020(20):40-41.