

园林绿化工程施工管理现状及改善对策

朱喜龙

中元国际投资咨询中心有限公司河南分公司 河南 郑州 450003

摘要: 园林绿化建设不仅可以改善生态、提高人民生活水平与工作环境,还是城市展现给游客的第一形象,因此其对施工方的要求也更为严格。除了基本的专业技能与企业素养之外,在整个施工过程中是否能够始终保持良好的进度和规划管理,是一家承包商能否胜任的重要因素。但现实情况往往不容乐观,如今在园林绿化工程施工过程中依然存在很多不合理现象,大大影响了工作效率。

关键词: 园林;绿化;管理;施工控制

1 园林绿化工程的重要性

社会精神文明的进步,人们更加注重生态环境建设。国家的政策也更加注重生态环保发展,从技术和资金上纷纷给予了大量的扶持。就城市原来的景观建设而言,园林工程的综合性更强,实施工序更复杂。目前多以植树造林,绿植建设为主。此外,不同于传统意义上的景观规划。现阶段的园林工程能够合理地利用园林工程规划方案,可以有效改善地区环境,其中组成园林景观的各种绿植发挥着重要作用。它们可以有效吸附粉尘,隔绝噪声,为人们生活提供更多的氧气,推进各行业的持续发展。在时代的发展进步中,园林工程的重要性愈发明显^[1]。

2 园林工程施工中管理存在的主要问题

2.1 牵涉施工单位较多,

沟通协调存在一定困难我国传统园林工程的复杂性较高,只依靠于施工单位,很难完成园林工程的既定目标,园林工程项目主体的建设标准也就有所下降。虽然项目工程主体由土建承包方完成,但是,部分负责方为了加快项目主体完成的进度,常常会引入其他工作人员到园林工程的项目施工中,这对于园林工程的施工进度与建设计划都带来不可避免的人为因素,导致园林项目竣工的复杂性提高,因而导致相关人员进行园林项目的相关方案设计与工作沟通时难度更大,一定程度上增加园林工程精细化管理的工作难度。

2.2 园林绿化施工设计不到位

近几年来,园林产业兴起,发展进程不断加快。园林绿化集技术和艺术设计为一体,不仅需要很强的建筑施工技术支持,还需要与环保绿色理念融合,才能够建造出较为完善的园林绿化工程。由于目前园林绿化施工整体设计理念还不够成熟,部分设计师为了减轻负担,防止出现设计问题,在设计上与具有代表性的园林设计

相似,缺乏创新理念;且设计的施工方案和施工环境协调性较差,降低了园林绿化建设观赏价值。此外,园林绿化施工企业自身的资质条件不足,没有树立正确的园林绿化设计理念,没有过硬的现代化技术和建造工艺,施工操作流程简单,导致整个园林绿化施工管理缺乏有效性。因此,在建设过程中,园林绿化的规划设计有待进一步提高^[2]。

2.3 施工人员素质及专业度有待提高

考虑到园林绿化工程本身难度较大,因此在整个过程中对于相关施工人员的技术水平和团队素质也有很高的要求。但由于专业团队要价高且非常抢手,因此不少项目在兴建时往往会采用退而求其次的做法,邀请一些技术水平不高且施工过程不严谨但是要价很低的团队。这是一种缺少大局观的做法,因为这些技术水平较差的团队往往是因为看到了园林绿化项目收入可观才入行,他们大多数只重视竣工效果,却忽略了其他方面的管理,在一些具体的工作中常常表现出敷衍的态度。一旦经由这些人之手建造了园林项目,今后就可能出现各种质量问题。即便在质量上有所保障,但后续管理方面也可能会出现问题,比如一些施工队伍在种植绿化植物时存在疏忽,导致植株生长后参差不齐,这就给后续园林绿化项目的管理带来了很大的难度^[3]。

2.4 施工方法存在问题

园林绿化工程施工的方法,就是在工程项目建设的合同工期内按照投标文件要求所采取的施工技术方案的,施工工艺流程和施工组织设计等。施工技术方案的好坏及施工组织设计的准确与否,都将对工程项目的进度、质量、投资等产生重大影响。有时因为施工技术方案考虑得不全面,施工组织设计没有切合实际,施工的工艺流程不合理而影响了工期、质量和投资成本。例如庐阳区四里渠东路公园项目,因施工组织设计不合理,在基础

设施、建筑还未施工,地形尚未整理的情况下,就开始进行植物栽植,因此造成工程返工,既影响了进度,又增加了建设成本。

3 实现园林绿化施工的有效管理和控制的措施

3.1 提高施工管理过程的规范性

面对繁杂的园林绿化施工作业,施工单位应不断地完善绿化施工管理制度,加强管理人员的素质能力的培养,促进整个施工管理质量水平的提高。加强施工管理制度建设,施工单位应从自身的情况入手,结合国家的施工建筑相关的法律法规,在园林绿化施工的基础上总结经验,制定完善的园林绿化施工管理制度,用制度去指导各项施工管理环节,规范整个施工管理流程。另一方面,人是一切活动的主体,想要加强园林绿化施工的有效管理和控制,提高人员的素质能力是非常有必要的。施工单位应该专门地组织施工管理人员进行专门的培训,丰富他们的园林绿化管理知识和专业技能,还可以高薪引进高素质的园林绿化管理专业管理人才,让优秀人才带动整体管理团队素质的提升。如此一来,管理人员可以深入园林绿化施工现场,真正有效地管控施工的各个环节,控制施工的进度和安排,让整个园林绿化施工的有序推进^[1]。

3.2 严把材料质量关

施工材料对绿化工程的质量和效果起着关键的作用,所以在施工过程中一定要制定严格的原材料采购和存储制度,加强对材料保管人员的培训,坚决杜绝运输和保存中的损坏与浪费。针对采买流程,要制定详细的信息表,标明材料的品牌、规格以及数量等信息,入库前一定要将采购材料与信息表进行对比检查,必须与要求相符,严禁出现采购材料与实际需求不符的现象,进而影响工程的进度和质量。在采购原材料的过程中也要注意降低成本,做好保管工作和使用记录,减少浪费。对于进入施工现场的原材料应该根据施工的具体进度要求合理安排,并对其进行随机的抽样检测。施工企业一定要对投入材料的质量进行严格的检查和监督,这是项目管理顺利开展的前提,只有将全部的材料都纳入检查范围内,通过层层把关,才能确保投入的材料质量符合要求^[4]。

3.3 施工管理

施工阶段是整个园林绿化项目实施的重要组成部分,也是实施质量管控的重要阶段,施工过程质量管控就是要以各个工序质量管控为重点,严格按程序实施,并加以落实。每一道工序认真做好,总的工程质量才能达到“优良”的标准。例如在园林绿化施工中,按照基础设施、地形整理、定点放线、苗木采购、苗木栽植

(乔木、灌木、地被)、成品养护这样工序进行实施,每道工序完成经监理验收合格,再进行下一步工序,严格按此工序施工的园林绿化工程,质量就有一定的保障。反之,会造成工程返工,增加建设成本。

从现场管理角度看,工序是人、材料、设备、施工方法和环境等对于工程质量的影响。严格按程序施工,将可能影响质量的因素控制在一定范围内,才能确保质量。究其特征就是事前、事中控制,而不是事后控制^[5]。

3.4 加强队伍素质全面提升

注重企业现有人员素养提升:第一,要注重企业现有员工的综合能力的培养,要从日常工作入手,培养企业现有人员的质量监管认识。提高现有团队中相关人员的学习能力,有效落实各部门的质量监管工作。第二,团队作战实力的提升,除了要中重视基层人员的能力培养外,还要注重管理团队的综合素质培养。我们应该认识到,施工团队的综合素养与工程质量之间的密切关联。就我国目前施工团队的人才组成模式来看,目前大多数人员专业能力有限,仅限于普通建筑项目的参与。她们并不具备基本的审美能力,对景观建设的实用性功能更是了解得少之又少。所以,我们要提高施工队伍的准入门槛,完善现有考核机制。通过严格的专业技能考核,加强现有团队的考核,及时清理那些专业能力不达标、工作态度有问题的施工人员。施工方要对现有人员加强专业技能培训,提高她们的景观建设水平,注重高质量的人才选拔和引进,只有不断提升现有团队的综合实力,才可能从根本上改进整个施工队伍的综合能力。第三,注重现有团队的质量安全意识培养,结合施工人员的现有水平,健全内部培训机制,无论是一线员工,还是管理人员,都要通过学习不断提升个人能力。认识到质量防御工作在管理中的重要性,通过防御和治理相结合的方式,提高施工队伍中人员的数据剖析能力。为园林工程建设创造积极向上的施工氛围,不断规范质量管理工作行为,以保障工程的顺利实施。

3.5 加强绿化监管的专业能力

提高园林绿化工程监管的专业能力,有利于实现城市绿化建设的快速发展。施工单位应鼓励绿化工程监管人员不断学习园林绿化先进技术,以增强园林设计的能力和水平,也可以邀请专业绿化人员,在现场开展绿化技能指导工作,提升监管人员的绿化维护能力,一定要确保培训的专业性和经常性,以保证工作人员在园林绿化工程中能发挥最大潜能^[6]。

结束语

综上所述,园林绿化建设可以提高城市环境质量,

促进生态文明建设,不仅具有很好的生态效益,而且能够美化环境,增添观赏景点,带动该地区旅游业的发展,有利于该区域经济的发展。对此,施工单位要注重园林绿化施工的管理工作,加强质量控制,针对施工管理中存在的问题,采取有效的措施去解决,以此打造优质园林绿化施工工程,发挥园林绿化的价值,提高园林绿化质量。

参考文献:

- [1] 熊婷. 市政园林绿化施工的有效管理和控制措施[J]. 现代园艺, 2019(24):197-198.
- [2] 刘艳. 园林绿化施工管理控制措施探讨[J]. 现代园艺. 2017(18):195.
- [3] 王靖婷. 园林绿化种植施工与养护管理探讨[J]. 农业科技与信息, 2021(22):78-79+82.
- [4] 许石贵. 园林绿化工程施工现场项目管理研究[J]. 智能城市, 2020, 6(14): 63-64.
- [5] 刘娟. 园林绿化工程施工现场项目管理存在的问题及对策[J]. 风景名胜, 2021(1): 343.
- [6] 高维杰, 毛成莉, 唐善良. 园林绿化施工现场管理与植物养护措施[J]. 花卉, 2020(2): 86-87.