新形势下的建筑设计与城市规划

马佩玉

石嘴山市惠农区自然资源局 宁夏 石嘴山 753200

摘 要:现如今我国城市建设的速度正在持续加快,对建筑领域的整体发展带来了诸多影响。为了确保城市布局足够合理,建筑的建设效果得到提高,应加强落实城市规划设计,并做好建筑设计以此满足更多人群的实际使用需求。本篇文章主要描述了对建筑设计和城市规划的理解,探讨了当前存在问题,并对于加强建筑设计和城市规划的方法发表一些个人的观点和看法。

关键词:新形势;建筑设计;城市规划

引言

随着城市化进程的不断加快,我国各大城市中不同 类型的建筑拔地而起,建筑设计成为城市规划设计中越 来越不可或缺的一部分。在实现人们物质和精神生活水 平双重提升的 21 世纪,要想充分满足城市民众的个性化 审美需求,城市规划建设部门与城市建筑设计人员应正 确理解建筑设计与城市规划设计的关系,既要让城市中 的建筑物展现独特的艺术美、文化美以及造型美,又要 让城市规划布局与结构等符合城市可持续发展的目标。

1 新形势下建筑设计与城市规划的关系

1.1 建筑设计应当符合当地的城市规划

建筑设计需要保证与整个地区的城市规划相一致,城市规划工作往往都是由地方政府落实的,因为政府都会结合国家制定的相关政策、方针以及民众生活需要来制定出针对性的城市规划方案。城市规划方案在加以实践运用的时候,各个地区所建造出来的建筑不尽相同。在城市规划中,城市商业CBD地区主要作用就是带动整个城市经济的发展,所以会建造大量的高楼大厦,摒弃这些高楼大厦的运用具有良好的便捷性和舒适性。如果设计工作人员所设计出来的商业CBD区楼层数量较少,并且不具备良好的商业化功能,那么必然会与政府所制定的城市规划存在一定的不统一的情况,最终导致建筑设计方案无法被审核通过。如果建造出来的建筑与城市规划并不一致,那么也无法将整个地区的功能作用充分地发挥出来,这样就会对整个地区的经济发展以及民众的生活造成不良影响。

1.2 建筑规划设计和城市规划建设之间存在着协调性 关系

现阶段,我国的部分城市中存在着一些不合格的建筑物,而此类建筑物出现的根本原因为建筑规划设计与

四周的环境不够协调,由于建筑设计人员在制定设计方案的过程中,由于忽视了城市建设的发展以及建筑物与周围环境的关系。目前,我国的城市文化景观和自然环境已经被纳入到了城市发展规划中,如此也对城市中的建筑、环境与地理之间的相互协调提出了更高的要求。所以,在开展建筑规划设计的过程中,设计人员应该全面分析与考虑以上的所有因素,同时通过自己所设计出的独特建筑来更好的展现出所在城市规划建设的特点[1]。

1.3 城市规划约束建筑设计

在进行建筑设计的过程中,有一个十分重要的制约 因素是必须考虑的, 那就是城市的区域规划和设计。在 建筑设计的过程中必须参考所在城市区域的具体功能 分区以及规划,根据相关的发展目标和规划要求,设计 更加符合实际标准的建筑蓝图。尤其是在针对一些地标 型建筑物进行设计的过程中,应该充分考虑到所在城市 区域的功能分区、居民人口结构以及城市规划面积等要 求,同时还要符合楼群密度的相关要求。为了确保建筑 设计的可行性以及在建筑施工过程中的连续性,必须以 城市规划方案作为参考标准,认真阅读城市相关规划方 案和规章制度要求,从而实现针对建筑设计的更为严格 的约束。例如在进行商场、写字楼等大型建筑的设计过 程中,首先应该根据城市区域均匀分布状况确定功能分 区,并根据所在区域的具体情况进行建筑风格、外观的 设计,从而确保设计的建筑与城市其他建筑融为一体, 更加展现出整体性的外观形象。

2 建筑设计和城市规划存在的问题

2.1 缺乏合理的规划管理实施手段

在进行城市规划的过程中,相关的管理机构缺乏科 学严谨的规划手段和流程,缺少城市规划的预案,因此 在城市建设的过程中往往缺乏规律性,受到个人主观随 意的影响较大,因此在建筑规划的过程中经常会导致城市布局不合理、基础设施建设不完善、相关配套服务功能不完善等现象出现。除此之外,房地产商的建筑设计也需要经过严格的审核和批复程序,如果缺乏有效的管理和控制,就会导致城市建设的杂乱无章,极大影响建设水平和效率^[2]。

2.2 对历史街区保护较差

对于一个城市来说,建筑物能够看作是其重要的基础标志,也是几代人的重要记忆。每当人们看到这些老建筑时,就能回忆曾经发生的故事。由于我国有着悠久的历史,因此几乎各个城市都有一些充满历史的建筑物。然而伴随时代的发展,我国经济增长速度持续加快,许多城市都开始实行旧城改造规划,使得一些旧城区完成了大翻新,但失去了原有的特色。并非是当地人群对这些旧城区毫无感情,也并非没有意识到其中潜在的历史特色和文化内涵。正是这些因素存在,就会造成城市规划活动出现了诸多矛盾,对建筑物保护不到位,进而出现了诸多问题。

3 加强建筑设计和城市规划的方法

3.1 城市规划设计预留生长空间

建筑设计和城市规划设计,应相辅相成。城市规划设计应在保护好城市历史的前提下,除了要做到立足眼前之外,还要将未来考虑进来,促使建筑物的布局更为合理,留下足够的设计生长空间,以便建筑设计合理施行。在进行建筑设计的时候,必须针对城市未来的发展趋势、建筑功能需求展开全面分析,不但要给建筑设计提供空间层面的便利,而且还要对可能出现的各方面问题予以提前预防,给出最为合理的处理策略,提升规划效果,确保设计质量。此外,当前还需要与时俱进更新规划理念,逐步增强规划水平,以此使得未来的规划活动能与建筑设计匹配,提升建筑物的综合质量,并在功能和特色方面形成全面统一。诸如,山东省淄博市在进行城市规划时,重视城市历史文脉,先后形成了多个历史文化街区和传统村落,使城市文化延续,并规划形成组群式城区,周边预留足够的城市生长空间⁵¹。

3.2 对城市规划设计予以充分重视

鉴于建筑设计与城市规划设计二者之间相辅相成的 关系,城市规划设计师以及建筑设计师在设计过程中, 都应对城市规划设计予以充分重视。由于城市规划设计 工作设计内容较多,十分烦琐复杂,因此规划设计师应 立足全局视角,认真研究城市发展的实际情况,将城市 道路桥梁、房屋建筑、工厂发展等因素考虑在内,力求 实现城市规划设计的科学合理性。在规划设计前,规划师应充分了解城市的空间范围及现有的空间布局,然后进行合理开发。在进行规划设计时,规划师还应将先进的技术应用到城市规划设计中,为城市的发展与进步提供技术支撑。建筑设计师在进行建筑设计时也应高度重视城市规划设计,除了要做好建筑物造型、内部功能分区设计之外,还应以城市规划设计为引导,调查好建筑物与周边自然环境、人文环境之间的关系,避免建筑设计阻碍城市规划设计任务的实现。

3.3 城市规划设计应借鉴建筑设计中的可取之处

建筑设计在历经一段时间的深入研究和分析之后,运用了诸多的国外先进建筑设计理念和经验,在建筑结构以及建筑综合性能发展方面都取得了良好的成绩。城市规划在城市宏观设计中属于最为重要的一项内容,在实施设计工作的时候,应当积极地学习其他发达国家的成功经验,并且还应当对本地区各方面因素加以综合考虑。诸如:在实施设计工作的时候,如果生搬硬套其他西方国家的成功经验往往会遇到巨大的风险。再加上本地建筑设计发展能够为城市规划设计工作的实施给予必要的支持,所以在实施城市设计工作的时候,应当对建筑设计的独立性加以综合考虑,首先需要保证建筑设计与城市环境的良好协调性,并且要积极地对建筑设计新形势进行综合分析,为建筑设计的稳步发展起到良好的辅助作用。

3.4 建筑规划设计需要为城市规划建设提供服务

设计通常是针对某个建筑物进行设计,规划却是针 对某个大环境进行规划。所以,设计人员在针对某个建 筑物进行设计,或者针对建筑群体的建设进行规划的 时候,必须前提对建筑所处的大环境进行全面考察,如 此者能使建筑的整体性更加符合社会的需求。而伴随着 我国社会与经济的快速发展,建筑规划设计早已被高职 院校作为一门专业课程。而在实施建筑规划设计的过程 中,设计人员必须切实而全面的分析其中存在的问题, 从而使建筑能够与城市的文化及环境更加融洽。例如北 京市在对长安街进行规划设计的过程中, 虽然街道两旁 的建筑物均为我国最好的设计,同时经过了专业设计师 的设计,加之所有建筑的价值都较高,但是,这些建筑 的设计艺术性依然被专业人士所诟病。查找其中的原 因,发现其设计当中的价值和环境并不相符合。所以, 对于建筑规划设计来说,必须为城市规划建设提供服 务,同时以此为基础重视与环境的和谐统一,这样才能 够让建筑的整体性更强,实现整体的和谐统一。比如,

在希腊爱琴海中存在着一座小岛,岛的名称为伊特拉,每年这座小岛都能够吸引很大一批游客,特别是大量的画家及摄影师,从而其又被人们叫做"艺术家之岛"。小岛上遍布着具有希腊特色的民居,就连岛上的医院、餐馆及警察局都采用了希腊民居的建筑风格。小岛上的居民几百年来一直遵守着一个原则,那就是:所有的建筑物都不得超过三层,特长的外部墙面都必须为白色。而如此的热爱大自然,与大自然保持协调的观念早已成为小岛上建筑规划设计永远不变的设计理念。

4 结束语

综上所述,城市规划与建筑设计有着十分紧密的联系,在进行现代化城市建设的过程中必须深刻把握两者

之间的联系,利用全面系统的规划方法将两者有机结合起来,从而共同实现城市建设现代化和智能化的需求, 让城市的建筑更加具有当地特色和独特风格,从而提高城市规划建设的整体水平。

参考文献

[1]谢轶凡. 新形势下的建筑设计与城市规划问题研究[J]. 科技视界, 2019, 33(219):136-137.

[2]李生军. 新形势下的建筑设计与城市规划探析[J]. 房地产世界, 2021, (15):35-37.

[3]孙亚铃.城市规划设计与建筑设计的关系[J].城市建设理论研究(电子版),2019(6):35-36.