

城市景观园林设计发展现状及趋势探讨

尚兆珊¹ 黄冲²

1. 机械工业勘察设计研究院有限公司 陕西 西安 710000

2. 上海中建建筑设计院有限公司西安分公司 陕西 西安 710000

摘要: 随着城市化步伐的加快,我国城市规模迅猛扩张,城市景观园林也成为城市规划设计的主要内容。城市景观园林,能够反映出城市历史的文化与特色,属于城市基础建设,也可以体现城市的整体发展。现代城市园林不仅可以体现鲜明的城市特色以外,也具有一定的功能性。因此,进行城市景观园林设计,也可以促进城市的建设及发展。鉴于此,本文主要对城市景观园林设计发展的现状及趋势的相关内容进行了探讨。

关键词: 城市景观园林;设计;发展

城市景观园林设计会对城市形象及居民生活的品质造成直接影响,也是人与自然和谐相处的重要途径,而随着我国城市建设高速发展的脚步,实现城市景观园林设计的经济效益、生态效益与社会效益,已成为城市设计者们必须着重思考的问题。

1 城市景观园林设计的必要性

自党的“十八大”以来,我国经济建设取得巨大进步,目前已经成为世界第二大经济体,制造行业十分发达。在城市建设与经济建设快速发展的背后,环境问题日益突出。目前生态环保已经成为全世界人民的共识,在城市建设过程中,景观园林的比重也逐渐增加。前些年对于城市化建设追求现代化建筑及设施,对于绿化方面的重视程度不足。近年来,无论大小城市,绿化建设均取得不断进步,城市绿化面积明显增加。在现代化园林建设的过程中,应该顺应时代风格,秉承“人与自然和谐发展”理念,并在景观园林设计中不断融入生态理念,才能设计出更符合人类生存以及社会发展所需要的作品。

第一,可以满足人们精神的需求。伴随着当前社会不断的发展,人们的物质生活条件日益提升,而却在精神文化层面相对欠缺,当前的社会快节奏,致使人们的生活、工作及学习的压力压力愈来愈大,加剧了人们精神生活的贫瘠。而在现代化城市发展及建设的过程中,城市景观园林设计占据着非常关键的地位,其可以极大的满足人们的精神与物质的需求,还可以给人们提供休闲娱乐的场所,让人们可以在一种亲近自然的环境当中释放自己,从而缓解生活、工作及学习所带来的各种压力。此外,景观园林不仅可以调控城市气候,还可以美化城市,成为一种极具观赏性的艺术形式,极大的满足了人们的精神需求^[1]。

第二,改善城市生态环境。随着当前城镇化步伐的加快,城市人口总数也在逐渐的增多,然而这给城市的生态环境带来了很大的负面影响,在加剧了城市污染的同时,也对城市生态平衡造成了破坏。而进行城市景观园林设计,使城市的污染问题不但能够得以缓解,同时还能大幅的改善城市生态环境的质量,从而实现了城市社会关系以及经济效益的双提升。城市景观园林设计的审美价值和艺术性都比较高,通过将城市的特色在设计中加以凸显,既能够增强城市对外来旅游者的吸引力,同时也能够为城市人们提供文化方面的享受,从而使城市群众的归属感和幸福感得以提高,也能够增强民众对城市建设的信心。比如,通过在城市景观园林设计中栽种部分的花草树木,让人们在快节奏的工作及生活当中有所释放,保持心情轻松愉悦,实现对城市生态环境的整体提升。

2 城市景观园林设计的基本原则

第一,因地制宜原则。不同城市具有不同的地理环境,所以设计师在进行城市园林规划的过程中,应该充分考虑周边环境的影响。在设计之前,应该先调查周边风俗文化、居民密集度以及生活习惯。除此之外,还应该了解天气特征以及生态自然特征,确保园林景观与人文巧妙融合,同时更加适应该地区气候变化。

第二,生态可持续原则。城市景观园林设计作为城市基础建设的一部分,初衷是为了更好地满足居民的需求,所以在设计过程中更加强调美观性。在现代化城市建设过程中,园林设计则更加注重生态性与可持续发展,景观园林设计除了应该美观之外,还应该考虑是否具有长足发展的潜能以及是否能够可持续发展。所以在进行城市景观园林设计时,应该注意融入生态理念,保证城市景观生态系统更加稳定。

第三,现代科技与自然因素融合原则。高速发展的现代科技为城市景观园林设计带来了许多新的灵感。在生态理念下的景观设计首先应该利用大数据根据当地气候特征选择适宜种植的植物,科学搭配园林植物,利用现代化技术进行种植以及培育,保证植物健康生长。对于水流的控制同样可以采用现代化技术,例如设计利用计算机进行控制的音乐喷泉,不仅能够成为园林一大亮点,同时更加具有生态价值。除此之外,优秀的园林设计应该是多种元素相融合的作品,在融入现代化因素的同时,不能忘记园林最根本的作用,从本质上来讲,应该打造集观赏、游玩、休息为一体的园林设计。只有满足以上要求,才能够好地打造现代科技与自然相结合的景观设计^[2]。

3 城市景观园林设计的现状

3.1 设计理念较为落后

我国园林设计发展较发达国家相对落后,所以在设计理念方面可能会产生一定滞后现象。部分城市在进行设计时并未秉承与时俱进的原则,仍然选择比较传统的设计方案,不新颖,而且不符合现代化建设的要求。导致这一问题的原因主要在于设计师的设计理念及设计思维未及时更新,一直停留在同一个层面。在设计的过程中,一直采用惯性思维,而不是学习和参考优秀作品。部分设计师则存在过分借鉴的现象,设计的作品中大部分内容都来自于其他的作品,没有自己思想的投入,这样的园林设计是没有灵魂的,这也是我国城市园林设计质量得不到提高的一个重要原因^[3]。

3.2 生态系统遭到破坏

设计园林的目的是给城市增添活力和自然气息,但如果在设计过程中一味地为达到设计效果而随意破坏周围的生态环境,那就是舍本逐末。设计中应尽量保证周围本身的生态环境不受到破坏。本土生态环境与城市园林设计本身并不冲突,完全可和谐共存,故此不能进行破坏。例如,部分设计师在修筑公路过程中,为防止古老树木遭到破坏,甚至专门为一棵树而选择更远的路线,虽然耗费了一定的人力、物力、财力,但却保护了一棵古老的树木,使人与自然和谐共生。在城市园林设计中,同样可以采用这样的方法,更加有利于创建环境友好型城市。

3.3 景观园林设计合理性差

景观园林设计是一种直观的艺术展现,不仅要求设计师有专业知识的储备,同时要求设计师对于社会变化具有敏感的感知能力。在园林设计过程中,很多设计师并没有考虑到设计作品可能会给城市带来某种影响,对

于城市的正常运行以及后续建设可能会产生某些不利。例如,如果强行种植不符合当地环境的植物,

非但不能产生美感,反而很有可能会出现植物枯死的现象,严重影响城市的整体形象。如果园林设计的地理位置没有选好,可能也会对社会治安造成一定程度的

影响。除了考虑植株的生活习性,同时应该考虑四季变化对于园林景观的影响,很多设计师在设计过程中由于未进行充分考虑,导致设计作品存在一定的漏洞。

4 城市景观园林设计的发展趋势

4.1 在园林规划中要从实际出发进行主题设计

城市景观园林设计工作服务于城市的发展,还必须服务于人民的生活水平的改善,所以其并不是一项单纯且机械的设计活动,同时还须根据当地的历史内涵、人文与地理的特色,放映出整个城市的人文面貌。同时在城市景观园林设计与规划中遵循因地制宜,将城市的鲜明化和生动化的特征较好的展现出来。人文情怀或是将人与自然的融洽地共处等,都需要将园林设计和规划等因素相结合,因为城市的发展和人的发展息息相关,所以城市景观需要发挥出最大的功能。

4.2 树立环境保护的生态理念

将生态设计理念融入城市景观园林设计,主要是指利用科学的设计方法,对自然环境中的动植物进行研究,调查其习性特征,然后探讨其内在联系。自然存在的生态系统是长期发展过程中所形成的一种特殊的平衡,动植物为适应多变的环境变化,需不断增加其对于环境的适应性。所以,园林景观设计人员应充分了解园林周边环境,选择环境匹配度更高的动植物,保证园林生态系统能够达到相对平衡的状态。

4.3 兼顾社会效益、生态效益和经济效益

城市发展的过程当中经济效益是所追求的发展因素,因此在城市园林设计工作中就必须对其加以研究与思考。在建设规划的过程当中,须更全面的了解到城市生态环境建设和经济效益之间的联系,加强各方面工作的配合和协调安排。而城市景观园林设计涉及到人们的生活,所以要充分发挥它良好的功能,就必须在外环境、人文因素的引导下进行合理的分析控制,以便提供更为坚实的设计资料。如,应从当地的自然环境与生态环境的视角出发进行园林景观的整合,在本地土著种群的基础上整合一些更适合生存的新种类,以推动城市人工生态系统多样性的提高,增强城市园林景观的多样化,并进行城市地域划分与环境整体性的改善^[4]。

4.4 景观设计更加注重人性化

城市景观园林设计的主要受众是居民,所以在设计

过程中应该充分考虑设计是否人性化。人性化的设计更加有利于人们的交流以及互动,设计师可以对于园林内部进行区域划分,设置健身区域、休闲娱乐区域、儿童游戏区域等,满足不同人的需求。舒适的环境不仅有利于强身健体,同时有利于放松心情。城市园林设计应该遵循以人为本的原则,合理设计分区,防止造成不必要的空间浪费。

4.5 地域文化与自然环境和谐相处

随着地域性园林的建成和使用,出现了很多对于地域文化在园林设计中的创新应用。一个好的景观项目,除了满足空间上的设计及改造的基本审美标准外,还需要考虑社会意识形态,满足人民物质和精神双重需要。对于园林设计的理念,首先考虑的是艺术性及美观性,在融入地域特色元素的同时,势必对自然元素的设计起到一定的影响,这时就需要设计师考虑到如何使自然元素和地域文化元素有机地结合起来,使二者相互衬托,相得益彰。

在园林设计中,景观植物的选择除了要栽植后的景观效果外,还被赋予了很多人文象征寓意。如“梅兰竹菊”的君子隐喻、造型松的长寿、代表吉祥富贵的金桂等,都能与地域文化相结合;植物本身也有地域属性,不同气候带决定了不同植物的生长特性,植物也反衬出了地域特色。如北京林业大学朱育帆教授设计的青海原子城纪念公园,用苍劲的场地直线和代表西北生命特色的青杨,来表达体现中国原子能研究的爱国先辈们“激情燃烧岁月”的景观叙事。正是这种设计,让地域文化元素和自然景观、乡土植物能够相互衬托。既凸显了设计主题,也让地域文化特征与作品完美融合。通过这个案例也可知,当代设计对设计师提出了更高要求,在设计园林景观之初,就需要对项目的地域特色做好充分的考证,其中包括土壤情况、气候情况、种植植被的种类等相关的自然环境因素,充分考虑了当地的土壤条件、土壤类型及其变化规律,形成了富有地方特色的园林景观。也需对本地区的地域文化元素进行完整的收集调查,对项目设计做好区域属性的规划,这样才能将自然元素和区域文化元素都考虑进来^[5]。

植物作为景观造景的重要元素,在园林景观的设计过程中,往往需要考虑实际的园林生态环境来选择适宜的生长植物,这里建议在选择植物时,多考虑区域性的

作物,这样既可以保证植物对于环境的适应程度,又可以在一定程度上匹配地方特色的园林设计方案。不同的区域自然特性和适宜的植物也是不同的,需要选择适合区域特质的设计才能达到园林设计可持续性的要求。基于此,往往设计时需就地取材,再结合区域文化特色,以此来表达园林设计独特效果。

4.6 景观设计向着多元化、科学化发展

城市景观园林设计工作的发展,是向着更加多元化、科学化的方向而发展的,与传统文化、人文特征、艺术等进行融合也是非常必要的。在现代有关科学的先进思想指引下,才能适应现实工作的不同需要。园林植物的景观类型与设计方式也越来越完善,使城市中的生态环境、人文环境的质量得以提高,推动着现代城市的发展,并确保城市人与自然社会的和谐发展。

结束语

综上所述,城市一体化的不断发展,景观建设项目也呈现出增加趋势。近几年,我国逐渐对环保、节能等生态理念进行了关注,这就需要相关建设单位对城市生态环境的保护加以关注,切实展开景观设计,促进人文环境和生态环境之间的相互结合,创造出良好的生态环境景观。然而通过对我国当前的城市景观园林设计现状进行分析,发现还存在着许多不足之处,所以有关单位一定要进一步提高对这一问题的关注,同时要根据具体的情况,制定出更为科学合理的城市景观园林设计方案,全面提高我国城市景观园林的整体设计效果,使其最大程度的发挥出生态效益、社会效益和环境生态效益,以适应现代人类社会对城市园林景观的多样化需求。

参考文献

- [1]林静.城市景观园林设计发展现状及方向探究[J].农业与技术, 2017, 37(21): 173-174.
- [2]李燕玲.探析城市景观园林设计发展现状及方向[J].智能城市, 2017, 3(8): 148.
- [3]陈渊宁.现代城市园林景观现状及发展趋势思考[J].现代园艺, 2020, 43(22): 76-77.
- [4]赵健.关于现代城市园林景观现状及发展趋势思考[J].居舍, 2020(01): 117+151.
- [5]董丽丽,路洋.生态规划理念在园林景观中的应用[J].智能城市, 2021, 7(1): 27-28.