

# 解析风景园林设计的植物选择和配置

马正府

浙江索尔园林集团有限公司 浙江 杭州 310000

**摘要:**近年来,在市场经济的相影响下,我国城镇化步伐不断深入,规划基础的建设内容也在持续推进中。为扩大园林绿化规模,并合理开发利用城市自然资源,风景园林建设项目的规模不断扩大,而且在我国城市规划中的重要性也愈来愈大,已经越来越成为重要的城市园林绿化设计项目。为发挥风景花园的功能效果,风景花园的设置中必须实行科学合理的种类选择。另外,按照城市规划的设计要求,科学合理的实施风景配置,通过植被所形成的生态风景区,在增强了城市美观度的同时,也进一步带动了城市的环境建设。

**关键词:**风景园林施工;植物选择;配置方式

引言:现如今,在城市的建筑当中使用风景园林施工手法,能够改善都市的风景面貌,同时提高都市的环境质量,给人们创造一个良好的生存空间。但在实施风景园林施工建设的进程中,难免存在着各种各样的现象,它们不仅会妨碍建设项目的顺利实施,而且还会妨碍到城镇化发展的顺利实施。所以,在城市规划的合理健康发展的前提下,政府应当根据实际状况解决风景园林施工中可能存在的问题,以发挥风景园林植物的环保功能,从而推动社会的可持续发展。

## 1 风景园林施工中植物选择与合理配置的重要价值

当前社会发展异常迅速,近两年来由于疾病的出现也越来越使我们开始关注生命与环境,风景园林的设计日益引起我们的重视。首先它能够在表面上绿化都市的环境,使都市在各种高楼大厦和机动车的包围下更加的生机勃勃和自然色彩;其次植物能够从一定意义上改变都市环境,减少二氧化碳和汽车尾气的危害<sup>[1]</sup>。所以,风景园林设计、建造、植被选择等,是城市化开发建设和居民生命质量的重大保证,是与大自然维护和平的主要措施。

## 2 风景园林中植物选择及配置要求

在植被的选取与设置过程中,必须根据自然环境,提供良好的微生态。而在此过程中,又必须贯彻以人为本的原则,全面考虑社会各个阶段群众对风景与生态环境的需要,并特别关注老人与小孩的安全和身心健康。目前,相关单位往往注重风景园林的美观,却不注重环境的效果。园林植物对改变环境的效果十分明显。所以,有必要从植被风景的种类与设置上引进一些有净化环境功能的植被,进行生态建设。在设计方案设计时,应坚持环境保护原理,把环境问题纳入到园林风景设计之中,推动周围环境的改善,使植被风景美化环境的功能发挥出来<sup>[2]</sup>。因此,虽然柳树在小河能够形成较好的风

景效应,可是春天会有大批柳絮产生,增加我们的呼吸压力,干扰我们的健康,所以不要大面积栽植柳树。

## 3 植物配置原则

形式美法则指在人类创造美和发展新事物的活动中对美的各种表现方法的总和,在植物搭配上尤为重要。植物对形式美的表现方法利用形式美原理,可以让植物更加和谐一致。而植物配置的形式美原理侧重于不同植物类型的美感<sup>[3]</sup>。植物个体本身的形态特征以及植物群落之间的搭配组合,是形式美的最主要表现。常见的庭院内花卉栽种方式主要包括对植、列植、丛植、孤植等,选择多样的栽植方式能提高自然风景的层次感,选择整体的栽植形式,也可以表达完整的自然美。选择对植的形式进行栽植,例如在建筑物大门二侧对应的孤植,可以更加庄重和对称;选择列植,比如在行道树列植,展现了均衡统一的整体美感;通过丛植的形式加以栽培,比如选择果期相同、结果形态及叶片色彩不一、植株高低差异大的植株,与奇石、亭台、花卉、假山等植物相互组合协调,在增加植被层次感的同时又增加了趣味,从而体现多样化栽培方式的美感。

## 4 风景园林设计中的植物选择和配置方式

### 4.1 合理选择植物类型

植株的生长发育状况对风景园林的审美感与功能性也将形成直接作用,成为风景园林的主要影响因素。如果对植物资源选择不当,就偏离了因地制宜设计的基本原则,也就极易导致工程设计失败。而风景园林的实际建设效果的不佳,不仅阻碍了城市的生态建设,而且还可以造成植物资源的巨大损失,也因而对城市规划的实施十分不利。而事实上,当前的很多城市风景园林设计中对于植被的选取也面临着盲目性困难,比如:由于建筑设计人员并不能考虑植被的生长习性,不注重设计质

量,为实现风景元素和城市风景公园设计方案的有效融合,而大量引进了外地品种,结果造成植株发生了大面积枯死,长势状况不佳;或者某些外来生物的盲目生长,造成了生物入侵,对本地环境构成了严重威胁。因此,在风景园林植被的设计中,工程设计技术人员应尽量选用本土生物。或者某些外来生物的盲目生长,造成了生物入侵,对本地环境构成了严重威胁。因此,在风景园林植被的设计中,工程设计技术人员应尽量选用本土生物。可以增加风景公园工程施工的经济效益<sup>[4]</sup>。若要引进外来物种,研究人员必须对植株的生长习性进行研究,根据本地的自然状况进行系统性的分析,确保外来植物的安全繁殖,提高植株的成活率。

#### 4.2 科学配置

挑选与搭配花卉应不要仅注重其观赏性,还应注意植株的合理配置,增加层次感,让风景园林内的风景花卉错落有致,同时强调季相的美观。花草在设计时,采用不同花草树木的形状设计,让园林风景在各个时期产生不同的样貌,随着生长的时期不同,使整个园林的四季环境的面貌逐渐地发生改变,从而反映了大自然的特性,也使园林景物产生了无声的变幻之美。在不同时节中所产生的自然风景元素也多种多样,而不同时期形成的空间风景因素又有所不同,使得园林风景更加富有了季节性,使人们呈现出了多种多样的风景状态,以适应观赏者的美学要求,如苏州园林、扬州个园等都有着显著的季节性之美<sup>[5]</sup>。设计人员应按照各地的自然特征和花卉四季的变化规律与形式,选择合适的树木,同时在栽植前,做好设计,进行花卉间的选择工作,还通过选择部分带有典型特征的花卉体现每第一季度的特色,让我们表现出季节的变换,如红枫,让现代风景园林形式更加丰富多彩,提高园林风景的品质,给人以美的感觉。

#### 4.3 合理设置植物种植密度

为了满足人们的高标准审美需求城市风景设计时一般要采用多种类型的植株。在绿植配置时应按照植株的外部形态和特点,适当配置间距。如果密度过高甚至过分稀疏,不但其存活度就很难保证,而且还会影响到整体风景的优美性。由此可见,在风景搭配时,应适当增加疏密的重要性。在城市园林风景的现场建设时,行与行间的高度要均匀分布,在一般条件下都应保持在50cm以上,避免虫害大范围侵害。距离选择应充分考虑植株的生长习性,按照大自然的生活法则,加以科学配置<sup>[6]</sup>。确保植株发育过程中有足够的光线,良好的生长发育趋势。符合现代人的美学要求,创造适合它们成长的自然环境。技术人员必须全面考量植物的特性和需求,经过

进一步的探讨,制定其配置方法。采用具有层次感的组合形式,发挥空间的功能,保证日照充分,符合植物的需要。保持绿植生活中的良好通风与日照环境,能有效减少病害产生,改善其存活率,有效减少栽培与养护投入。

#### 4.4 掌握不同的植物搭配艺术手段

植株具有特殊的形状特点,所以在室内设计当中对比植株的高低、姿态和花型花色,并用对比呈现出艺术设计形式,以打造更为完美的花卉风景。各种各样的花卉互相映衬在一起,能够形成错落有致的艺术组合,使整体画面更为和谐。生态园林的植被设置应该重视植物与植被的配置协调,通过动势的平衡设计方法,统筹考量植被在各个时期的发育状态,使整体风景画面看上去比较平衡<sup>[7]</sup>。在生态园林道路的走廊边和下场的地方进行植被配置,要注意对空间的变换和立体化的设计处理,使建筑高低的变化互相组合出整体风景的起伏,并表达出风景的韵律,以防止整体生态园林布局呆板。此外美术设计部门更为注重层次与场景的设置,将树木和花草等互相组合到一起,利用各种花期植被的共同配合,使整体场景更为富有观赏性。

#### 4.5 观花植物和观叶植物配置在一起

建设生态型城市园林,设计人员必须将观花植物与观叶花卉合理的搭配在一起,使亮丽的花卉能够与淡雅的绿植共同组合在一起,不但可以拉长了人们的欣赏距离,同时还可以加强了园内风景整体的观赏性<sup>[1]</sup>。因此在进行花卉选择的同时,也可以选用红枫、虹野李等这些对比度比较高,且色彩也较为亮丽的花卉。到了秋天还可以选用叶片会变黄的银杏,还有叶片也会变红色的赤枫树等。而这些花卉都可以起到很好的风景作用,使整个生态园林风景的层次感都很好,从而有效拉长了整个园林风景的欣赏期限。除此以外,建设人员也可以选用四季长青的植被风景,比如柳树、香菱叶、天然青草和梧桐树等,这类花卉也有着特别突出的观赏价值。设计人员建议在植被选择的同时选用颜色反差大的相互配合,通过对比与映衬的造型方式,增加生个生态环境的观赏性。

#### 4.6 实现自然与艺术的和谐

城市的规划中,自然生态的功能十分关键,城市绿地生态风景的打造才能适应城市生态功能的要求。所以,在进行城市植物风景施工时,就必须重视对绿色植物的净化作用,使之适应低碳条件下城市建筑的环境要求,改变我们的生存环境。城市绿地的风景也应该符合人文艺术的要求,使公园的设计更加富有观赏性,符合现代人对环保的要求<sup>[2]</sup>。生活中,生活节奏较快,我们

要借助适当的娱乐手段加以休闲，所以城市绿地的风景设计就可以提供人们比较愉悦的体验，从而加强了历史建筑的功能内涵，更加符合了人们对自然环境的建设需求。在城市立体空间构建中，还能够做到在乔木、灌木和花草之间的合理配置，从植被的功能方面分析，各个生态类型的植被处于不同位置，对这些植被加以适当组合可以充分的顺应生态与艺术的需要，从而实现对我国城市绿地植物风景建设的整体优化。

#### 4.7 保证配置的协调感

风景设计的根本就是展现出植物自身的特点，能够避免各种因素不配合的现象，使物与风景产生互动。所以，在风景设计的过程中，必须弱化某些的限制条件，使得植被在自然风景上展现出最好的效果<sup>[3]</sup>。只有做到植被种类与数量的不干预，才可以进行协调管理。另外在园林绿化植被配置项目实施过程，对考虑到的植被分配与感应进行整体考察，应确保植株搭配具有一定的科学性，植株之间的位置和品种选择，应满足观赏性和实用价值的需要，这样才可以达到整体搭配的效益。

#### 4.8 优化生态设计手法

绿地植被风景的构建必须充分考虑季节的特点，做到植被之间的合理配置。城市绿地的风景应该因地制宜，选用与都市风景相匹配的植被，凸显都市自身的特点。根据都市的民俗风情进行发展的，不应该过多的建造公园式的公园，应该采用天然植被来配置，达到长期植被风景的要求。所以，在就近植被选择中，结合一些可四季欣赏的植物加以植物群落规划，保证公园建筑的层次感、整体性。打造特色风景公园中，应该和当地居民的活动情况加以结合，适应绿地植被风景的覆盖面积特点，打造人与自然和谐共处的生态园林。在与绿色植物搭配中，也必须讲究艺术性，与绿色植物进行适当的组合，以达到色彩的均衡性。而绿色植物风景，包括了花园、庭院、植物园等<sup>[4]</sup>。运用各种设计方式等，使得

游人在参观整个公园时可以感受艺术化效果。构建城市绿地植被风景中，必须按照原则进行当地自然环境的调整。能使城市景色可以出现不同的颜色，享受到四季变化的风光。挑选花卉时，可以充分考虑开花植株的特性。花卉有很大的观赏性价值，其颜色不同、气味也不同，开出的花季节也存在着很大的区别，但能够起到的点级效果。在设计中，还应该充分考虑开花植物的生长特性，起到绿化环境的作用。

#### 结语

风景园林设计工程中，加强植被的种类与搭配有着重大作用，不但要与实际环境有机地结合，考虑当地的生态特征，进行因地制宜、因时制宜，同时还要充分考虑植被的季节性变化规律，做到以乡土树种为主，合理调整植物群落布局，在确保安全引种技术的前提下，形成了丰富完整的园林风景，从而使得植被风景可以和周围的自然环境融合。

#### 参考文献

- [1]姜言龙.风景园林设计中的植物规划探讨[J].未来城市设计与运营, 2022, (02):70-71.
- [2]李卓.风景园林规划设计的数字化方法初探[J].科技资讯, 2022, 20(04):19-21.
- [3]王兰香.探析风景园林施工中的植物选择和配置方式[J].江西建材, 2020(08):227+229.
- [4]李楠.城市风景规划中风景园林人性化设计的要点[J].现代园艺, 2022, 45(02):55-56+59.
- [5]孙树磊.城市风景园林设计与园林植物保护分析[J].农业与技术, 2020, 41(14):157-159.
- [6]陈军龙.论风景园林绿化设计中植物造景与艺术手法[J].农业与技术, 2020, 41(12):132-134.
- [7]李淑贤, 李彦鹏.风景园林人性化设计在城市风景规划中的应用分析[J].南方农业, 2022, 16(02):86-88.