

关于城市规划与建筑设计的联系与协调分析

樊会霞

周口市规划建筑勘测设计院 河南 周口 466000

摘要：在科技和经济高速发展的背景下，我国对现代化城市建设提出了更高的要求，随着人民生活水平的不断提高，物质和精神更加丰富。人们享受着品质生活，对城市的环境和城市功能提出了更高的要求 and 标准。因此，在现代化观念的影响下，当今城市的建筑不仅要实用，还要具有一定的美感和舒适感。因此，在开工建设之前，科学合理的建筑规划设计显得尤为重要。

关键词：建筑；城市规划；重要性

引言

随着城市化进程的加快和城市建设的快速发展，空间规划和城市规划对于城市的重要性越来越明显，这在一定程度上有利于城市的发展。建筑方案在城市规划设计中尤为重要，建筑设计不仅要注意满足人居环境的需要，还要保证建筑立面的设计体现城市的地域特色。本文主要探讨建筑设计在空间规划设计中的重要性，简述空间规划与建筑设计的关系，并结合实际情况探讨如何实施建筑设计。

当前，空间规划设计的重要性日益凸显，为提高城市设计的整体水平，有必要从一开始就对空间规划的各个要素进行多维度的论证和研究。科学把握空间规划与建筑设计的关系，使二者的关系和谐统一，进而支撑空间规划建设更好地发展。由此看来，在我国现代社会的发展中，空间规划与城市化的发展充分结合，建筑设计作为重要内容之一，必须充分遵循科学原则，强调城市化的整体效果。结合是为了实现两者的整体融合、优势互补，打造完整的城市总体结构，促进社会经济的健康发展。然后讨论了建筑设计在空间规划中的重要性^[1]。

1 国土空间规划与建筑设计的关系分析

空间规划与建筑设计截然不同，但又密切相关。从区别来看，两者的区别主要表现在任务的项目、建设周期和双方的操作原则上。空间规划任务集中于整个城市，需要很长时间才能完成，往往需要较长的城市建设周期。空间规划设计的操作是相当复杂的，必须做的一切才能研究发展方向，以保证整个城市的协调发展。建筑设计任务的主要部分。建筑是根据建筑物的功能和形状，一个建设项目的开发时间会根据其建设规模的不同而有所不同，工作人员会使用其他技术手段来帮助项目的建设达到更完美的建设效果。建设项目的工作原理比较简单，只考虑建筑物的功能和价值，不涉及城市的整

体建设。

空间规划与建筑设计的联系体现在它们的相互制约和相互协助上。空间规划设计是一项长期的系统性工作，从不同层面规划整个城市的发展，而建筑设计只是其中的一部分，因此建筑设计的结果要以空间规划为导向，这就限制了空间规划的选择。大型建筑针对具体建筑设计工作的选址、功能布局方案、建筑绿化等都必须属于空间规划和空间设计的范畴，不能脱离总体规划方案。在设计空间规划方案时，设计师必须分析各个层次的发展状况和未来规划的可行性。建筑设计可以作为空间规划方案和设计的有效参考，从建筑层面到其他行业。制定合理的规划方案，对城市未来发展的规划不超前也不滞后。现代社会的城市建设，既要力求统一，又要展现出自己的城市风貌和形象。这种统一不是指外观设计上的高度统一，而是指经济、社会、文化、生态等各个方面的统一。协调性要求规划者在进行空间规划和建筑设计时考虑城市各要素之间的相互关系，使城市建设既具有整体性又具有特色^[2]。

2 城市规划与建筑设计之间的差异

2.1 设计目标

在进行城市规划时由于受到诸多因素影响，因此大部分工作人员都无法明确发展目标，会根据城市实际发展进程进行协调工作。而建筑设计在初期阶段，其目标比较明确，设计人员需要根据特定建筑实际修建情况进行方案设计，即使在后续施工过程中设计方案发生调整，但是目标也不会出现较大改变。

2.2 设计任务

工作人员在制定城市规划设计任务时要结合各类因素开展综合考虑，如相关政策、城市发展进程等，才能保证城市规划的科学性，做好合理布局。而建筑设计人员制定设计任务时，只需根据建筑实际情况优化传统设

计方案即可,通过施工图纸将各项任务明确,保证各项工序能有序开展。

3 国土空间规划与建筑设计协调发展的对策

3.1 以居民实际需求

空间基础规划与建筑设计最大的共性是,所有的服务设施都是城市居民,规划设计的目标、内容和要素各不相同。支持两者协调发展,需要从基层入手,从居民的真实需求出发,进行空间规划和建筑设计。架构设计是打造服务型企业的核心内容。建筑设计应立足于建筑使用者的实际需要,为建筑使用者提供良好、舒适的生活、工作环境,合理化、科学化。同时,空间规划应以居民需求为导向,以改善居民实际生活和工作环境、提高城市居住舒适度和居民生活质量为主要目标,同时确保空间规划与建筑设计协调,空间开发合理,建设项目符合城市发展要求和居民实际居住、工作需要。例如,在城市展览馆的建筑设计过程中,从建筑外观的角度进行设计,要充分结合周围环境的实际特点和建筑功能,保证建筑设计与空间规划的协调,根据建筑功能和用地用途,合理进行空间分区划分,满足游客游览的实际需要65%及以上,建筑设计将根据当前游客需求,功能划分较为合理。此外,在规划设计过程中必须充分考虑城市规划和资源利用,确保建成空间规划和利用的合理性,同时提高土地资源的利用,在建筑设计中支持空间规划。它们之间协调发展、有机结合,为居民提供了良好的服务^[3]。

3.2 更新建筑设计理念

在“以空间策划人的角度”进行的设计,是指在“以设计为基础”的过程中,来提升“以人为本”的设计理念。在通常情况下,在进行的建筑设计工作过程中,设计师们不仅要按照自己的工作经历和有关的需求来展开自己的建筑设计工作,还要对由空间计划部门发出的各类文件和计划进行密切的注意,并将其纳入到自己的设计过程之中。这一部分要保证了建筑的规划思想和发展的规划思想的统一。

首先要确立“美学”与“实用”相结合的观念;在我国城市群的发展过程中,美学和实用性的结合已成为当前城市群发展中的一个重大课题。比如,“十四五”和《新型城镇化实施方案》均已明确指出,要合理调整和增加居住、工、商、运、生态等功能的用地结构。并从居住用地的角度,对推动城镇建设,强化城镇风貌的形制与调控,使新建与老建筑在尺度、风格与色彩上的和谐统一等问题进行了探讨。所以,在进行建筑设计时,必须重视《建筑设计》中对美学与实用性的协调进

行了阐述,使实用性与美学相结合,并与实际相结合。

其次,在建筑中应引进“绿色”的概念。以“绿色、低碳”为核心的设计思想,是建立与当代城镇发展现实相适应的“新城镇”空间的核心。比如,我国“十四五”新型城市化的《规划》中,就明确了要“创造绿色生活,推动绿色出行,建设绿色住宅和绿色社区,推广节能产品,提供新型家庭装修,建立绿色居民的绿色消费奖励制度”。在城市建筑设计中,设计人员应当深化对“绿色”和“低碳”的认识,并将“绿色”和“低碳”的观念逐渐融入到设计中,使绿色和低碳的工程在建筑设计、地域设计、空间设计和城市设计中都有清晰的界定。

最终形成了建筑与自然和人文和谐共存的设计思想。人与自然的协调与共存是当前建筑设计中所提倡的一种发展思想,因此,在建筑设计中,设计者要根据自己的实践和感受,来理解并处理好建筑与人与自然之间的相互影响。在建筑与人的联系中,要建立以满足建筑的功能需求为首要目的的观念,把满足建筑的实用和美学的目的当作是建筑的一个重要目的,要保证所建的建筑与人的活动、现状和需求一致,在建筑与自然的联系中,要建立起建筑与自然的环境相互融合、相互比较的观念,也就是说,要保证建筑物的建造和使用不会对周边的环境产生任何的影响,并能够从周边环境中获得好处。天然的生态条件能够提高建筑的生态价值。对设计师而言,唯有对建筑与自然、人文之间的关系进行了准确的理解和把握,建筑设计的科学性、艺术性和价值^[4]。

3.3 规划设计应注重加强与周边环境的协调

空间规划必须充分考虑周边环境对建筑物的影响,使建筑物更好地与环境协调,有效地发挥建筑物的功能。在设计建筑时,适当利用建成环境的资源,使用当地的建筑材料,尽量突出地方特色,更好地与当地环境形成连贯性。建筑设计要注意与自然的联系,例如通过实地勘察,分析施工现场的日照情况。日照情况好的时候,可以在建筑设计中适当的位置适当设计一些窗户,以保证充足的日照。以浙江乌镇为例,场地空间规划充分考虑了当地自然环境的特点,体现了浙江乌镇建筑的统一性。在设计建筑物时,更多地使用具有地方特色的设计,很好地反映了该地区的具体情况。

3.4 强化建筑设计评审考核

建筑方案对空间规划的发展具有重大影响,为保证空间规划的有效实施和科学发展,有必要加强建筑方案的评审和评价管理。建筑设计的审查与评价主要包括以下几个方面:一方面,审查建筑设计与空间规划的相容性,确保

其符合空间规划的发展要求,要求建筑设计的风格建筑设计与周围环境和城市特点相一致,应避免因建筑设计问题对土地利用和空间规划造成不利影响,设计的合理性和科学性保证空间规划和建筑设计的协调发展。建筑设计需要评估和评估当前城市风格的逐渐统一不利于建筑设计行业的发展,也难以发挥建筑设计在城市规划建设中的推动作用。城市之间的建筑设计有相似之处。难以传达建筑的独特性和美感,也不能突出城市的地域特色。设计创新审查实施了城市建筑设计创新指南^[5]。

3.5 建筑设计体现“以人为本”理念

随着城市的发展和人们生活习惯和生活水平的改变,建筑解决方案也在不断变化。建筑设计的出发点是满足人的生活居住需要,而设计师的出发点是为人们服务,为人们提供适合的建筑解决方案。在建筑设计中,设计师必须认真考虑城市空间与城市发展的关系,适应城市环境的要求,有效处理城市建筑的物质精神与文化精神之间的矛盾。设计师必须认真研究各种环境下的城市发展,例如在设计城市广场和城市园林时,必须充分考虑广场和园林的基本属性,其主要功能是为人们提供更方便的娱乐和放松。同时,根据当地居民的年龄和性别,有针对性地实施项目,旨在提高周边住宅的生活质量和舒适度,从而营造更加人性化的城市空间。民族文化中有很多值得借鉴的地方,很多民间建筑的传统元素值得提炼和表现。目前,视觉文化审美占主导地位,因此视觉设计的效果往往忽视了建筑地域性与本土文化的结合。但正如著名建筑师王舒所说:“失去过去,就失去了未来,不知未来何去何从”文化风俗在“过去”的基础上进行创新。不同地方不同民族的民居建筑,代表了每个民族独特的立体、深层次的文化结构,包括生活习俗、民俗文化和价值观念。建筑是充满生命力的物质载体,是文化的重要组成部分。此外,根据建筑设计的实施,在建筑设计中应认真考虑各种影响因素,实现空间、时间、环境与城市建筑的协调发展。

3.6 国土空间规划和建筑设计提升人居环境

空间规划充分考虑未来人居环境需求变化,科学、系

统地考虑各类配套设施。在城市中,生活是城市的基本功能,是人们的基本需求。住宅建筑是人们休闲娱乐的主要场所,科学合理的设计可以营造更加温馨美好的生活,有效提高居民的生活质量。此外,人们对现代城市的环境和环境提出了更高的要求,从过去的物质需求转变为今天的精神需求。在这种情况下,为满足现代中国城市居民不断变化和多样化的需求,有必要在规划设计之初就对城市各类空间的城市居民评价进行研究和评价,进而充分满足不同人群的需求,满足生活需要,营造良好的工作、生活环境。同时,建筑师在设计建筑的过程中,必须了解城市的文化特性,使建筑更具城市和地域特色,也为城市的可持续发展提供良好的基础^[6]。

4 结束语

总之,规划建筑设计在城市总体规划建设中起着重要作用,是城市可持续发展和传承城市历史文明的基本前提。社会进步和城市发展离不开科学合理的城市规划建设。可见,建筑规划设计与空间规划开发的有机结合,是城市发展和人民生活水平提高的基本保障,是推进中国特色社会主义进程的前提。

参考文献

- [1]周华溢.地域文化在建筑设计中的表现与精神融入——以自贡市国土空间规划展览馆方案设计为例[J].华中建筑,2022,40(3):54-58.
- [2]杨峰,姜之点.城市建筑集群能耗模拟(UBEM)与环境可持续导向的国土空间规划与设计:方法,工具和路径[J].建筑科学,2021,37(8):17-24.
- [3]史建国.建筑小区“海绵城市”规划及设计要点分析[J].房地产世界,2022(14):33-34.
- [4]常程.国土空间规划中建筑景观设计研究[J].城市建筑空间,2022,29(6):118-120.
- [5]林建铭.浅析建筑设计在国土空间规划建设中的重要性[J].江西建材,2020,40(8):202-204.
- [6]汪科,邵滢璐,李昕阳,等.基于城市设计体系的公共空间规划设计实施策略研究[J].城市发展研究,2020,27(4):82-89.