

植物景观设计在风景园林中的应用探究

陈吴斌

杭州西湖风景名胜区花港管理处 浙江 杭州 310007

摘要: 随着城镇化进程的日益推进,人们的生活节奏也越来越快,面对着生活、工作和学业上的各种压力,人们也更加渴望真正的大自然,要想在温馨、惬意的大自然中,减轻身体疲劳,减少内心的不安、烦躁而不安。优美的园林植物设计可以给人类营造一种愉快、自然的栖息氛围,拉近人与自然间的联系。

关键词: 风景园林; 植物景观设计; 应用探究

引言: 风景园林中的植物景观设计发展与规划要遵循可持续发展思想,结合天然植物与人工布景,以塑造出符合现代人的生活需求、彰显城市特色的优质风景园林,并推动风景园林的艺术水准逐渐提升。但随着社会主义市场经济的发展以及对物质文化要求的变化,在风景园林建设中也要逐步实现植物景观设计规划化,并保证植物景观的实用性,以全面体现对花卉风景的审美。

1 风景园林中植物景观规划的必要性

风景园林是自然与人文相互交融的艺术综合体,植物景观规划在其中扮演着举足轻重的角色。植物景观规划是指通过对植物种类、数量、布局、配置等方面的合理设计,使风景园林空间形成和谐、美观、生态的植物景观。植物景观规划有助于提高风景园林的观赏价值。可以使风景园林的空间更加丰富多彩,提高游客的观赏体验。植物景观规划还可以创造特定的氛围和意境,使游客在欣赏风景园林的同时,感受到大自然的神奇魅力。风景园林中的植物景观规划是一种艺术和科学的结合,它通过对植物的种植、配置和管理,创造出美观、舒适、生态的自然环境。植物景观规划可以提高环境质量。植物可以吸收空气中的有害物质,释放氧气,改善空气质量。同时,植物还可以吸收噪音,减少噪声污染。植物还可以调节气候,降低温度,减少湿度,提高舒适度。植物景观规划可以美化环境。植物的色彩、形态、花香等都可以增加环境的美感。通过合理的植物配置和搭配,可以使环境色彩丰富,层次分明,形成美丽的景观。植物景观规划可以提高生物多样性。在植物景观规划中,可以选择多种不同类型的植物,使生物种类更加丰富。这不仅有利于维持生态平衡,也有利于保护生物多样性。植物景观规划还可以提供休闲空间。人们可以在植物景观中散步、休息、运动,享受大自然的美丽和宁静^[1]。这对于提高人们的生活质量,增强人们的身心健康都有很大的帮助。植物景观规划可以提高土地的

使用效率。通过合理的植物配置和配置方式,可以使土地得到最大限度的利用,提高土地的使用效率。植物景观规划的必要性主要体现在提高环境质量、美化环境、提高生物多样性、提供休闲空间和提高土地使用效率等方面。因此,我们应该重视植物景观规划,科学合理地进行植物配置和管理,创造出更美好的生活环境。

2 植物景观设计的基本原则

2.1 生态性原则

生态性原则是植物景观设计中的重要原则之一,它强调的是人与自然的和谐共生,以及生态系统的稳定性和可持续性。生态性原则强调的是植物的选择和使用应该符合当地的生态环境。这包括选择适应当地气候、土壤条件的植物种类,以及对植物进行合理的配置和管理,以保持生态系统的稳定和健康。生态性原则也强调了植物景观设计的可持续性。这意味着在设计过程中,应该考虑到植物的生长周期、繁殖能力以及其对环境的影响,以确保植物景观的长期稳定性和可持续性。生态性原则还强调了植物景观设计的生态效益。通过植物的种植和配置,提高城市的生物多样性,改善城市微气候,减少空气污染,提供休闲娱乐空间等。

生态性原则还强调了植物景观设计的社会效益。这包括通过植物景观的设计,提高人们的生活质量,增强人们的环保意识,促进社区的和谐发展等。生态性原则是植物景观设计的基础和指导原则,它要求我们在设计过程中,既要考虑到植物的生长需求和生态环境的保护,也要考虑到植物景观的美学效果和社会价值。只有这样,我们才能创造出既美观又实用,既生态又可持续发展的植物景观。

2.2 功能性原则

植物景观设计是一种利用植物的形态、色彩、质地等特性,通过艺术手法和科学方法,创造出具有美感、生态效益和社会效益的室外环境设计。在植物景观设计

中,功能性原则是至关重要的。它是指设计师在创作过程中,要充分考虑到植物的功能性和实用性,以满足人们的实际需求。功能性原则要求设计师在选择植物时,要充分考虑到其生态功能。选择能够吸收空气中有害物质、净化空气的植物,可以提高人们的生活质量;选择能够防止水土流失、保护土壤的植物,可以维护生态环境的稳定性。功能性原则还要求设计师在设计植物景观时,要充分考虑到其使用功能。设计儿童游乐区的植物景观时,选择一些颜色鲜艳、形状有趣的植物,以吸引孩子们的注意力;设计休闲区的植物景观时,可以选择一些生长速度较慢、易于管理的植物,以便于日常维护。功能性原则还要求设计师在设计植物景观时,要充分考虑到其观赏功能。例如,选择一些具有高度观赏价值的植物,如花卉、观叶植物等,可以提高景观的美感;选择一些具有季节变化的植物,如落叶乔木、常绿灌木等,可以增加景观的变化性。功能性原则是植物景观设计的基本原则之一,它要求设计师在创作过程中,要充分考虑到植物的功能性和实用性,以满足人们的实际需求。只有这样,才能创造出既美观又实用的植物景观,让人们在其中得到身心的放松和愉悦。

2.3 美学原则

植物景观设计是一种以植物为主要元素,通过艺术手法和科学原理,创造出具有美感、生态功能和文化内涵的景观环境。在植物景观设计中,美学原则是指导设计师创造优美景观的重要依据,体现了人与自然和谐共生的理念。植物景观设计既要遵循自然的规律,又要注重艺术的表现。植物景观设计应注重空间的营造和层次感的表现。设计师可以通过植物的大小、形状、色彩等特性,以及布局、组合、对比等方式,创造出富有立体感和空间变化的景观效果。植物景观设计应充分利用色彩和季相的变化,营造出丰富多样的景观氛围。设计师可以根据植物的色彩特点,选择搭配不同的季节花卉,使景观在不同季节呈现出不同的美感。植物景观设计应注重生态和可持续性的原则。设计师应在选材时充分考虑植物的生长习性、适应性和抗逆性,以及植物对环境的改善作用,创造出既美观又有益于生态环境的景观效果。植物景观设计应充分体现地域文化特色和个性^[2]。植物景观设计应满足人们的使用需求和审美追求。设计师应根据不同场所的功能特点,合理配置植物种类和数量,创造出既实用又美观的景观效果。同时,还应关注无障碍设施的设计,方便残疾人士的使用。植物景观设计的美学原则是指导设计师创造优美景观的重要依据,体现了人与自然和谐共生的理念。设计师应在遵循这些

原则的基础上,不断创新和发展,为人们创造更加美好的生活环境。

3 应用探究

3.1 植物的配置与造景

植物景观设计在风景园林中的应用探究,是风景园林学中的重要研究课题。植物配置与造景是植物景观设计的核心内容,它们直接影响着风景园林的美学效果和生态环境效益。植物的配置是指在一定的空间范围内,根据植物的生长习性、形态特征、色彩变化等因素,合理地安排植物种类、数量和位置,以达到预期的景观效果。植物配置的原则主要有整体性原则、协调性原则、生态性原则和艺术性原则。整体性原则要求植物配置要符合风景园林的整体设计目标和风格;协调性原则要求植物配置要与周围环境和其他元素相协调;生态性原则要求植物配置要有利于生态环境保护和生态平衡;艺术性原则要求植物配置要有艺术感染力和观赏价值。植物造景是根据植物的特性和功能,通过人工手段创造出具有特定主题和意境的景观。植物造景的方法主要有孤植、群植、列植、片植等,其中孤植是指一株或少数几株单独种植,以表现个体美;群植是指多株一起种植,以表现群体美;列植是指按一定的行距和株距种植,形成整齐的行列;片植是指将植物种植在一定的区域,形成一片连续的景观。植物配置与造景在风景园林中的应用,不仅可以提高风景园林的美学效果,还可以改善生态环境,提高人们的生活质量。例如,通过合理的植物配置,可以使风景园林的色彩更加丰富多样,增强景观的立体感和动态感;巧妙的植物造景,可以使风景园林的主题更加鲜明突出,增强景观的艺术性和趣味性。

3.2 花卉的应用

植物景观设计在风景园林中的应用广泛,其中花卉的应用是其重要的一部分。花卉作为自然界中美丽的代表,以其独特的色彩、形态和香气吸引着人们的目光,为风景园林增添了无尽的魅力。花卉在风景园林中的应用可以提升空间的美感。不同种类的花卉具有不同的色彩和形态,通过合理的搭配可以创造出丰富多样的视觉效果。将红色的玫瑰与白色的百合相搭配,可以营造出浪漫而温馨的氛围;而将紫色的薰衣草与黄色的向日葵相搭配,则可以打造出明亮而活泼的场景。花卉的色彩和形态的变化不仅可以增加空间的层次感,还可以为人们带来愉悦的视觉体验。花卉在风景园林中的应用可以为环境增添自然的气息。一些花卉如薰衣草、迷迭香等具有芳香的气味,可以散发出清新的花香,让人们感受到自然的芬芳。花卉还可以吸收空气中的有害物质,净

化空气，为人们提供一个更加健康的生活环境。花卉在风景园林中的应用还可以提供观赏和休闲的场所。许多花卉具有独特的花型和花期，吸引了大量的蜜蜂和蝴蝶等昆虫前来采蜜。这些昆虫的活动不仅增加了生态多样性，还为人们提供了观赏的机会。可以在花海中漫步、拍照或者野餐，享受大自然带来的宁静和放松。不仅可以提升空间的美感，为环境增添自然的气息，还可以提供观赏和休闲的场所。因此，在风景园林的设计中应该充分考虑花卉的应用，以创造更加美丽和宜人的环境。

3.3 草坪的应用

草坪不仅能够提供美观的视觉效果，还能够为人们提供一个休闲和娱乐的空间。草坪在风景园林中的应用可以增加景观的层次感和立体感。通过不同颜色、形状和质地的草坪，可以使整个景观更加丰富多彩。绿色的草坪可以给人一种清新自然的感觉，而红色的草坪则可以营造出热烈活泼的氛围。草坪还可以通过修剪和造型来形成各种有趣的图案，进一步丰富了景观的视觉效果。草坪可以作为人们休息和放松的场所。人们可以在草坪上散步、跑步、野餐或者进行其他户外活动。草坪还可以提供一个开放的场地供人们进行各种体育活动，如足球、篮球等。草坪还可以起到保护土壤和水源的作用，减少水土流失和污染^[1]。草坪在风景园林中的应用还可以改善环境质量。草坪可以通过吸收二氧化碳和其他有害物质来净化空气，并释放氧气。草坪还可以吸收噪音和降低温度，使周围的环境更加宜居。草坪在风景园林中的应用具有重要的意义。它不仅可以增加景观的美感和趣味性，还可以提供人们休闲和娱乐的场所，改善环境质量。因此，在风景园林的设计中应该充分考虑草坪的应用，以创造一个美丽、舒适和可持续发展的环境。

3.4 水景植物的应用

随着人们生活水平的提高，对环境美化和生态环保的需求也日益增强。植物景观设计作为一门综合性的学科，旨在通过合理的植物配置、空间布局和景观元素的组合，创造出具有美学价值、生态价值和社会价值的人工生态系统。在风景园林中，植物景观设计的应用尤为

重要，它不仅能够提升景区的品质，还能为游客带来愉悦的游览体验。水景植物是植物景观设计中的重要组成部分，它们以其独特的生态功能和美学价值，为风景园林增色添彩。水景植物能够净化水质。水生植物通过吸收水中的营养物质、悬浮物和有机物等污染物，降低水体中的化学需氧量（COD）和氨氮含量，从而改善水质。水生植物还能够释放氧气，为水生生物提供良好的生存环境。水景植物能够调节水生态系统。水生植物通过与水生动物的相互作用，维持水体中的生态平衡。浮叶植物可以作为水生动物的食物来源和产卵场所；挺水植物和沉水植物则可以吸收水中的营养物质，防止水体富营养化。水景植物能够丰富景观效果。不同类型的水生植物具有不同的形态特征和色彩变化，如莲花、睡莲、香蒲等，它们既能独立成景，又能与其他水生植物相互搭配，形成丰富多样的水景景观。水景植物还可以通过季节变化展现不同的观赏效果，如春天的嫩绿、夏天的繁茂、秋天的金黄和冬天的素雅。通过合理配置水景植物，可以有效地改善水质、调节水生态系统、丰富景观效果和提升景区的文化内涵。因此，在风景园林规划设计中，应充分考虑水景植物的应用，以实现人与自然的和谐共生。

结语

风景园林建设时必须充分考虑到花卉的生长习性和特点，并可以根据本地的特点、艺术、人文，建造成富有自己特点的风景园林，让参观者可以在休息、娱乐、休闲的同时，还可以从中认识到题材和含义。建设队伍也必须重视前期的准备工作，如此方可设计出具有特点而且美观和谐的园林景观。

参考文献

- [1]王鲁北.植物景观设计在风景园林中的应用[J].中国住宅设施, 2021(06):71-72.
- [2]韩晶宏.植物景观设计在风景园林中的应用策略[J].现代园艺, 2021, 44(12):100-101.
- [3]郭珊珊.植物景观设计在风景园林中的应用研究[J].河南农业, 2021(14):34-35.