

历史文化风貌的村庄规划建设研究

周子英

云南壹张图科技有限公司 云南 昆明 650000

摘要：随着城市化进程的加速推进，越来越多的村庄面临着规划建设的挑战。基于此，本文简要介绍了历史文化风貌的村庄特点，提出了一些有效的历史文化风貌的村庄规划建设措施，并以云南诺邓村为例介绍了历史文化风貌的村庄规划建设，期望为历史文化风貌村庄的规划建设提供有益的参考和借鉴，推动村庄的可持续发展。

关键词：历史文化；风貌；村庄规划建设

引言

对于具有历史文化风貌的村庄而言，如何在保护与传承历史文化的同时，实现村庄的现代化发展，成为了一个亟待解决的问题。历史文化风貌村庄不仅承载着丰富的历史信息和文化记忆，更是村民生活的重要载体。因此，如何在规划建设中充分尊重并挖掘村庄的历史文化价值，同时满足现代生活的需求，成为了本研究的核心议题。

1 历史文化风貌的村庄特点

历史文化风貌的村庄，承载着丰富的历史记忆和深厚的文化底蕴，它们以独特的风貌和特色，成为乡村文化遗产的重要代表。这些村庄的特点体现在多个方面，无论是建筑风格、自然环境还是社会文化，都彰显出浓厚的历史韵味和独特的人文魅力。首先，历史文化风貌的村庄在建筑风格上独具特色，这些村庄往往保存着大量的古建筑，包括传统的民居、庙宇、祠堂等。这些建筑多采用传统的木结构或砖石结构，造型古朴典雅，线条流畅优美。同时，村庄的街道布局也体现了传统的规划理念，街道狭窄而曲折，两旁房屋错落有致，形成了独特的空间感和视觉效果^[1]。这些建筑和街道不仅具有极高的历史价值，还反映了当地人民在长期的生产生活过程中形成的独特审美观念和生活方式。其次，历史文化风貌的村庄拥有优美的自然环境，这些村庄往往位于山水相依、景色秀美的地方，山峦叠嶂、绿树成荫、溪流潺潺，构成了一幅美丽的画卷。村庄周围的自然环境与村庄内的建筑和人文景观相互映衬，形成了一种和谐统一的美感。这种优美的自然环境不仅为村民提供了良好的生活条件，也吸引了大量的游客前来观光游览，促进了当地旅游业的发展。此外，这类村庄在长期的历史发展过程中，形成了独特的乡土文化和传统习俗，村民们保留着传统的生产生活方式，如农耕、手工艺等，这些活动不仅具有经济价值，更是文化传承的重要载体。

并且，村庄还保留着丰富的民间艺术和传统文化活动，如戏曲、舞蹈、庙会等，这些活动丰富了村民的精神文化生活，也展示了当地文化的独特魅力。最后，这些村庄往往有着悠久的历史和丰富的故事传说，它们见证了当地社会的发展变迁和历史的沧桑。村庄中的古建筑、古街道、古石碑等遗迹都是历史的见证者，它们诉说着过去的故事，传承着历史的文化。村民们通过口口相传的方式，将这些历史故事和文化传统传承下来，使得村庄的历史文化得以延续和发扬。

2 历史文化风貌的村庄规划建设措施

2.1 历史文化调研

历史文化风貌的村庄规划建设措施中，历史文化调研是至关重要的一环，它不仅是规划建设的起点，也是确保整个项目能够精准、有效地体现村庄特色的关键所在。（1）历史文化调研的首要任务是深入挖掘村庄的历史文化内涵，这要求调研团队必须充分利用历史文献、地方志书、族谱家谱等资料，通过仔细阅读、分析，了解村庄的起源、演变、发展脉络。同时，还需要走访当地村民，听取他们的口述历史，收集民间传说、故事，从而更加生动、具体地展现村庄的历史风貌。（2）在调研过程中，注重实地考察也是至关重要的，调研团队需要亲自走进村庄，观察建筑风格、街巷布局、自然景观等，感受村庄的整体氛围。通过拍摄照片、绘制草图、记录数据等方式，将村庄的实际情况真实、完整地记录下来。这样的实地考察，不仅有助于发现村庄的独特之处，还能为后续的规划建设提供有力的依据。（3）历史文化调研还需要注重多学科交叉，村庄的历史文化不仅涉及建筑、规划等领域，还与民俗、艺术、宗教等多个学科紧密相关^[2]。因此，调研团队需要具备跨学科的知识背景和研究能力，以便从多个角度全面、深入地挖掘村庄的历史文化内涵。（4）在调研成果的整理与利用方面，调研团队需要将收集到的资料进行整理、分类、分

析,形成系统的历史文化调研报告,这份报告应该包括村庄的历史沿革、文化特色、建筑风格、自然景观等方面的详细描述,以及对于村庄未来发展的建议和展望。这份报告将成为村庄规划建设的重要依据,为后续的规划工作提供有力的支撑。

2.2 保护与传承

保护与传承是历史文化风貌村庄规划建设的核心所在,它们相辅相成,共同构成了村庄历史文化得以延续的基石。在村庄的规划建设过程中,我们必须始终坚守保护与传承的原则,以确保村庄的历史文化特色得以完整保留并传承给后代。一方面,对于村庄中具有历史价值的建筑、古迹和文化遗产,我们必须采取严格的保护措施,这些建筑和文化遗产是村庄历史的见证,它们承载着丰富的历史文化信息,是村庄独特风貌的重要组成部分^[3]。所以,我们要通过制定相关法律法规和政策,明确保护范围和措施,确保这些历史元素不受到破坏和损毁。此外,我们还要加强监管力度,对破坏历史文化遗产的行为进行严厉打击,形成有效的保护机制。另一方面,保护并不意味着一成不变,我们还需要通过修缮、恢复等手段,让这些历史元素焕发新的生机。修缮工作要遵循历史原貌,尽量采用传统工艺和材料,保持建筑的原有风貌;恢复工作则要在尊重历史的基础上,结合现代审美观念和生活需求,对部分损坏严重的建筑进行修复和重建。这样既能保留村庄的历史文化特色,又能满足现代生活的需要。最后,除了物质文化遗产的保护与传承外,我们还要注重非物质文化遗产的传承,村庄的文化传统、民俗活动、民间艺术等都是非物质文化遗产的重要组成部分,它们承载着村民的智慧和情感,是村庄文化的灵魂。我们可以通过举办文化活动、培训村民等方式,让这些文化传统得以延续和发扬;可以组织村民参与传统手工艺的制作、表演民间艺术、举办传统节日庆典等活动,让村民在亲身参与中感受传统文化的魅力,从而增强文化自信和归属感。

2.3 注重与现代发展需求的结合

在规划建设历史文化风貌的村庄时,我们不仅要深入挖掘和保护其独特的历史文化遗产,还要注重与现代发展需求的结合,这种结合不仅有助于提升村民的生活质量,还能为村庄的经济发展注入新的活力,实现传统与现代的和谐共生。第一,完善村庄的基础设施建设是满足现代发展需求的基础,这包括改善交通状况,修建便捷的进村道路和村内交通网络,确保村民出行畅通无阻。同时,加强供水、供电、通信等基础设施建设,提升村庄的公共服务水平,为村民提供更加舒适、便捷的

生活环境。第二,充分利用村庄的历史文化资源,发展文化旅游产业,是实现村庄经济发展的重要途径。历史文化风貌的村庄拥有丰富的人文景观和自然景观,这些都是宝贵的旅游资源,通过科学规划和合理开发,可以将这些资源转化为经济优势,吸引更多的游客前来参观游览,带动村庄的餐饮、住宿、娱乐等相关产业的发展,为村民提供更多的就业机会和收入来源^[4]。第三,在结合现代发展需求的过程中,我们还需要注重运用现代科技手段提升村庄的规划建设水平和管理效率。例如,可以利用数字化技术对村庄的历史文化遗产进行保护和展示,通过建设数字博物馆、虚拟旅游等项目,让更多的人了解和欣赏村庄的历史文化。并且,还可以利用智能化管理系统对村庄的环境卫生、公共设施等进行实时监控和管理,提高村庄的管理水平和运营效率。第四,我们还应该注重将历史文化元素与现代设计理念相结合,打造独具特色的村庄风貌。在村庄的规划建设中,可以借鉴传统建筑风格和空间布局,同时融入现代设计理念和审美观念,打造出既具有历史文化底蕴又符合现代审美需求的村庄景观。这样既能保留村庄的历史文化特色,又能满足现代人的审美需求,实现传统与现代的完美结合。

2.4 注重生态环境的保护

在规划建设历史文化风貌的村庄时,注重生态环境的保护显得尤为重要,这不仅是对村庄原有自然风貌的尊重,更是对村民生活质量的提升以及对未来可持续发展的深远考虑。(1)保持村庄原有风貌。村庄的历史文化往往与其自然环境紧密相连,山水相依、田园风光等都是村庄独特魅力的体现。在规划建设中,我们要避免过度开发,尊重村庄原有的地形地貌、植被分布等自然特征,确保村庄的自然风貌得以保留。(2)合理规划绿化空间。绿化空间不仅能够美化村庄环境,还能够净化空气、调节气候、减少噪音等。在规划过程中,我们不仅可以结合村庄的地形地貌和气候条件,选择适宜的树种和植被,打造层次丰富、四季有绿的绿化景观;还可以在村庄周边设置生态防护林带,防止外来污染源对村庄环境的影响。(3)生态修复和环境治理。由于历史原因或人为因素,一些村庄可能存在生态环境破坏或污染问题^[5]。在规划建设中,我们要对这些问题进行认真梳理和分析,制定针对性的修复和治理方案,如对于水土流失严重的地区,可以采取植树造林、修建拦沙坝等措施进行生态修复;对于水污染问题,可以建立污水处理设施,确保村庄水环境的清洁和安全。(4)注重提高村民的环保意识。通过宣传教育、培训指导等方式,让村民

认识到生态环境保护的重要性,学会如何在日常生活中保护环境、节约资源。只有村民积极参与到生态环境保护中来,村庄的生态环境才能得到真正的改善和提升。

(5)注重生态环境的监测与评估。通过定期对村庄的生态环境进行监测和评估,可以及时发现并解决存在的问题,确保村庄生态环境的持续稳定。此外,这也可以为未来的规划建设提供科学依据,帮助我们更好地制定生态保护措施和发展策略。

3 云南诺邓村规划建设

云南诺邓村,坐落于苍山之下,洱海之滨,是一个历史悠久、文化底蕴深厚的古村落。诺邓村以其独特的白族建筑风格、传统的农耕文化和古朴的村落格局,成为了研究历史文化风貌村庄规划建设的典型案例。诺邓村的历史可追溯到千年之前,是白族先民在这片土地上繁衍生息的见证。第一,村庄的规划建设充分尊重了历史文化的传承,保留了大量的古建筑、古巷道和古桥等历史遗迹,这些遗迹不仅是诺邓村历史文化的载体,更是村民们心中的骄傲和记忆。在村庄的规划中,注重了传统建筑风格的延续,新建建筑也采用了白族传统的建筑形式,使得整个村庄的风格统一、和谐。第二,诺邓村的规划建设还充分考虑了自然环境的保护,村庄依山傍水,环境优美,规划者们在保持原有地形地貌的基础上,通过合理的布局和设计,使得村庄与自然环境融为一体。村庄内的道路、水系和绿化等设施,都充分考虑了生态环保的要求,既方便了村民的生活,又保护了自然环境。第三,在村庄的功能布局上,诺邓村也体现出了高度的科学性和合理性,村庄中心是传统的集市和广场,是村民们交流、休闲的场所;周边则是民居、庙宇等建筑,布局紧凑而有序。同时,村庄还规划了农田、林地等生产区域,为村民提供了丰富的生产生活资源,

这种功能布局既满足了村民的日常生活的需求,又充分考虑了村庄的长远发展。第四,诺邓村的规划建设还注重了文化活动的传承和发展,村庄内定期举办各种传统文化活动,如白族歌舞表演、手工艺制作等,这些活动不仅丰富了村民的精神文化生活,也吸引了大量的游客前来观光旅游。并且,村庄还积极推广白族文化,通过开设文化展览馆、举办文化讲座等方式,让更多的人了解和认识白族文化。

结语

总之,通过对历史文化风貌村庄规划建设的深入研究,我们深刻认识到保护与传承历史文化、注重与现代发展需求的结合、关注生态环境保护的重要性。这些要素共同构成了村庄规划建设的核心框架,为村庄的可持续发展提供了有力支撑。然而,我们也意识到村庄规划建设是一个复杂而长期的过程,需要政府、村民以及社会各界的共同努力和持续关注。未来,我们将继续深化对历史文化风貌村庄规划建设的研究,探索更加科学、合理的规划方法和实施策略,为推动我国乡村地区的振兴和发展贡献智慧和力量。

参考文献

- [1] 龚彦俊.新农村建设中传统村落文化的保护和发展策略[J].四川建材,2020,46(01):34-36.
- [2] 张斌,李文.论历史文化风貌村庄规划中的文化传承与现代融合[J].城乡规划与环境建设,2022,28(4):23-28.
- [3] 王卢杰.历史文化风貌村庄生态环境保护与规划策略研究[J].环境与发展,2024,30(1):78-83.
- [4] 刘丽娜.村民参与视角下的历史文化风貌村庄规划研究[J].中国农村研究,2023,15(3):45-52.
- [5] 陈德运.基于文化传承与生态保护的历史文化风貌村庄规划建设探讨[J].乡村规划建设,2023,12(6):15-21.