

# 分析人性化理念在风景园林设计中的应用

凌海

湖州新型城市投资发展集团有限公司 浙江 湖州 313000

**摘要：**人性化理念在风景园林设计中具有重要意义，强调以人为本，注重满足人的需求和心理。通过提升幸福感、保护生态环境、促进社会交往和文化遗产，实现人与自然的和谐共生。设计师应遵循功能性、安全性、舒适性、生态性和文化性原则，将人性化理念融入空间布局、植物选择、设施配置和文化元素等方面。实际应用中，合理规划功能区域、选择生态安全的植物、配置实用舒适的设施并融入地方文化元素，以打造更贴近人们生活、更具文化内涵的风景园林。

**关键词：**人性化理念；风景园林；设计；具体应用

## 引言

在风景园林设计中，人性化理念的应用日益受到重视。这一理念强调设计应以人为本，关注人的需求、心理和行为特点，使设计成果更加贴近人的生活。人性化设计不仅关乎美观与实用，更在于营造一种和谐、舒适的环境氛围，让人们在其中感受到身心的愉悦和满足。通过遵循功能性、安全性、舒适性、生态性和文化性原则，设计师能够将人性化理念融入设计的每个环节，为市民创造更加宜居的城市环境。

### 1 人性化理念在风景园林设计中的意义

人性化理念强调设计应以人为本，充分考虑人的需求、心理和行为特点，使设计成果更加贴近人的生活，更加符合人的审美。在风景园林设计中，人性化理念的应用具有重要意义。（1）人性化设计能够提升人们的幸福感。通过考虑人的需求和行为特点，设计师能够创造出更加舒适、便捷的环境，使人们在其中感受到愉悦和满足。这不仅有助于提升市民的生活质量，还有助于增强城市的吸引力和竞争力。（2）人性化设计有助于保护生态环境。在风景园林设计中，人性化理念强调与自然和谐共生，注重生态平衡和可持续发展。通过合理规划植被、水体等自然景观元素，设计师能够营造出既美观又生态的环境，为市民提供健康的休闲场所。（3）人性化设计能够促进社会交往和文化遗产。通过设计各种公共空间和活动设施，人性化设计能够促进人们之间的交流和互动，增强社区的凝聚力和活力。设计师还可以将当地的文化元素融入设计中，传承和弘扬地方文化，提升城市的文化内涵。

### 2 人性化理念在风景园林设计中的原则

#### 2.1 功能性原则

设计并非简单地追求美观，更需切实地满足人们日

常生活中的基本需求。休息、娱乐、运动，这些都是人们在日常生活中不可或缺的部分，而风景园林作为城市中的一片绿洲，自然应当承担起这些功能。在设计中，合理的空间布局是确保功能性得以实现的关键。不同区域根据其功能特点进行划分，如休息区、娱乐区、运动区等，每个区域都应有其独特的风格和设施配置，以满足不同人群的需求。这些区域之间的过渡也要自然流畅，确保人们在其中的活动能够顺畅无阻。设施配置也是功能性原则中不可忽视的一环。无论是座椅、照明、还是运动设施，都需经过精心挑选和合理配置，以确保其实用性和舒适性。这些设施不仅要满足人们的基本需求，更要能够提升人们的使用体验，使人们在享受风景的也能感受到设计的用心和关怀<sup>[1]</sup>。

#### 2.2 安全性原则

安全性原则要求设计师在规划布局时，必须首先考虑人们的生命安全，避免任何可能带来伤害或风险的因素。在实际操作中，安全性原则体现在设计的方方面面。例如，在选择植物时，设计师应充分了解各种植物的特性，避免使用带有毒性或刺激性的植物，确保游客在观赏过程中不会因为误触或误食植物而受到伤害。对于可能产生过敏反应的植物，也应在设计中加以考虑，提供必要的警示和防护措施。在布置水体时，安全性原则同样重要。设计师需要设置合理的安全防护措施，如安装防护栏、设置警示标识等，防止人们意外落水。对于水池、湖泊等较大面积的水体，还应考虑设置救生设备，以应对可能出现的紧急情况。除植物和水体的选择与布置外，人性化理念在风景园林设计的安全性原则还体现在道路设计、设施配置等方面。设计师需要合理规划道路宽度和走向，确保游客在游览过程中能够顺畅通行，避免因道路狭窄或设计不合理而导致的拥挤和碰

撞。设施的配置也应考虑游客的实际需求和习惯，如设置足够的座椅、垃圾桶等，为游客提供便利和舒适的环境。

### 2.3 舒适性原则

人性化理念在风景园林设计中的原则中，舒适性原则强调设计应以人们的感官体验为出发点，致力于创造一个使人感到舒适和放松的环境氛围。在色彩的选择上，设计师会充分考虑色彩的心理效应，选用能够带给人们愉悦感和安宁感的色彩搭配，使得整个园林空间充满生机与活力。光影效果的处理也是实现舒适性原则的重要手段之一。通过巧妙地利用自然光和人造光，营造出温馨而宁静的光影环境，为游客带来视觉上的享受和心灵上的慰藉。景观配置的合理性也是实现舒适性原则的关键。设计师会精心挑选各种植物、水体、雕塑等景观元素，并按照一定的美学原则和空间布局要求进行配置，使得整个园林空间既美观又实用<sup>[2]</sup>。这些景观元素不仅能够美化环境，还能够提供休息、娱乐和社交等功能，满足人们多样化的需求。

### 2.4 生态性原则

在规划过程中，设计师需要审慎地考虑地形、气候等自然因素，确保设计方案与自然相协调。地形地貌是风景园林设计的基石，设计师应因地制宜，巧妙地利用地势变化，创造出丰富多样的景观空间。气候条件也是影响设计效果的重要因素，设计师需充分考虑降雨、温度、湿度等气候特征，选择适合的植被和景观元素，确保景观的可持续性和适应性。合理利用自然资源也是生态性原则的重要体现。设计师应充分利用太阳能、风能等可再生能源，减少能源消耗和碳排放。还应注重水资源的节约利用，通过雨水收集、中水回用等方式，降低对自然水资源的依赖。在追求美观与实用的设计师还应及时关注对环境的影响，努力减少对环境的破坏和污染。

### 2.5 文化性原则

在风景园林设计中，设计并非单纯的美学追求，它更是一种文化的传承与表达。当设计师将当地的文化元素巧妙地融入景观之中，不仅使设计作品更具历史底蕴和文化内涵，更能够唤起市民对家乡的深厚情感，增强他们的归属感和认同感。为实现这一原则，设计师需要对当地的文化进行深入的研究和挖掘。这包括了解当地的历史背景、传统习俗、民间艺术等，从中提炼出最具代表性的文化符号和元素。这些元素可以体现在景观的各个方面，如雕塑、小品、铺装等，使人们在欣赏美景的也能够感受到文化的熏陶和洗礼。文化性原则的融入也需要考虑到现代审美和生活方式的变化。设计师需要

在传承文化的基础上，进行创新和发展，使设计作品既具有历史感，又符合现代人的审美需求和习惯<sup>[3]</sup>。这样的设计不仅能够满足市民的日常生活需求，更能够提升他们的精神文化生活品质。

## 3 人性化理念在风景园林设计中的具体应用

### 3.1 空间布局与流线设计

空间布局与流线设计作为其中的关键环节，深刻体现了人性化理念。在空间布局方面，设计师需要深入研究并理解人们的行为特点与需求。他们不仅要考虑不同年龄、性别和文化背景的人群，还要考虑到不同季节、天气和时间段对人们活动的影响。例如，在公园设计中，儿童游乐区需要充分考虑儿童的安全性和趣味性，设置适当的游乐设施和防护措施；健身区则需要提供多样化的运动设施，满足不同人群的锻炼需求；休闲区则应以舒适和宁静为主，提供足够的休息空间。流线设计同样重要。一个合理的流线设计不仅能够引导人们顺畅地游览和休息，还能增强空间的连贯性和整体性。设计师需要通过分析人们的行走习惯、视线变化和心理感受，合理规划道路宽度、转弯半径和景观节点的分布。他们还需要考虑到无障碍设计，确保老年人、残疾人等特殊人群能够方便地游览和享受风景。在具体实施中，设计师还可以运用一些创新的手法来增强空间布局与流线设计的人性化。例如，通过引入自然景观元素，如山水、植被等，来营造舒适的自然环境；或者利用现代科技手段，如智能导览系统、环境监测设备等，来提升人们的游览体验。

### 3.2 植物选择与配置

人性化理念在风景园林设计中的具体应用，尤其在植物选择与配置方面，显得尤为重要。植物作为构成园林的基本元素之一，其选择与配置的合理性直接关系到整个园林的景观效果和使用者的体验。在植物的选择上，应充分体现人性化理念。第一，要考虑植物的观赏性，选择那些形态优美、色彩丰富、具有季相变化的植物，使人们在四季中都能欣赏到不同的美景。第二，要注重植物的生态性，选择适应当地气候和土壤条件的植物种类，这样不仅能提高植物的成活率，还能减少后期养护成本。第三，安全性也是不容忽视的因素，应避免选择有毒、有刺或易引起过敏的植物，确保人们在园林中的安全。在植物的配置上，同样需要运用人性化理念。配置植物时，应根据空间的大小和形状进行合理布局，避免过于拥挤或空旷。要考虑人们的视线和活动范围，将植物布置在合适的位置，以便人们能够更好地欣赏和互动<sup>[4]</sup>。通过巧妙运用植物的层次和色彩搭配，可以

营造出丰富多变的景观效果,使人们在园林中感受到自然与艺术的和谐统一。

### 3.3 设施配置与细节处理

人性化理念在风景园林设计中的应用至关重要,特别是在设施配置与细节处理方面,需要深入贯彻这一理念。在设施配置上,实用性和舒适性是两大核心要素。实用性意味着这些设施必须能够满足人们的基本需求。例如,座椅的设置不仅要有足够的数量,还要考虑到其分布的位置,确保游客在园区的任何角落都能找到休息的地方。座椅的设计也要考虑到舒适性,采用符合人体工程学的设计,让人们在休息时能够感受到舒适和放松。垃圾桶的设置同样重要,它们不仅有助于保持园区的整洁,还能引导游客养成文明游园的好习惯。除基础设施,细节处理也是人性化设计不可或缺的一部分。例如,无障碍设施的设置体现了对特殊群体的关爱和尊重。无论是坡道、扶手还是残疾人卫生间,这些设施都能让行动不便的人也能够轻松游览园区,感受到同样的乐趣和尊重。导览标识的设置也至关重要。清晰的标识可以帮助游客快速找到目的地,避免迷路或走错路线。标识的设计也要考虑到美观性和实用性,既要符合园区的整体风格,又要易于识别和阅读。

### 3.4 文化元素的融入

人性化理念在风景园林设计中的具体应用,强调的是将人的需求、情感与文化融入设计的每个环节。设计师在构思风景园林的设计方案时,可以深入挖掘当地的历史文化、民俗风情和地域特色。这些宝贵的文化资源,如同一个个生动的故事,等待被讲述和传承。而雕塑、景墙、文化长廊等设计元素,便成为讲述这些故事的绝佳载体。雕塑,以其立体的形态和生动的表现力,能够直观地展现地方文化的精髓。无论是历史人物、神话传说,还是民俗风情,都可以通过雕塑的形式,在风景园林中得以生动再现。市民在欣赏雕塑的也能感受到

浓郁的地方文化氛围,增强对地方文化的认同感。景墙,则是一种更为灵活多变的设计元素。它既可以作为景观的背景,也可以成为空间的分隔。在景墙的设计中,设计师可以巧妙地融入当地的文化符号和图案,使景墙在发挥实用功能的也成为传播地方文化的有力媒介。文化长廊,更是一种集多种文化元素于一体的综合性设计<sup>[5]</sup>。它可以是一条蜿蜒曲折的小径,也可以是一片开阔的广场。在文化长廊的设计中,设计师可以综合运用雕塑、绘画、文字等多种形式,将地方文化的丰富内涵和独特魅力展现得淋漓尽致。市民在漫步于文化长廊的过程中,仿佛穿越时空,与历史对话,与文化交融。

### 结束语

综上所述,人性化理念在风景园林设计中扮演着至关重要的角色。它不仅是提升人们生活品质的关键,更是推动城市可持续发展的重要力量。在未来的风景园林设计中,应继续深化对人性化理念的理解和应用,不断探索更加符合人们需求和心理的设计方法。注重生态平衡和文化遗产,使设计成果既美观又实用,既符合现代审美又富有文化内涵。相信在人性化理念的指导下,能够创造出更加宜居、宜游的风景园林环境。

### 参考文献

- [1]马靖宇.人性化设计理念在风景园林设计中的应用分析[J].现代园艺,2019(2):130-131.
- [2]韩春晖.人性化设计理念在风景园林设计中的应用分析[J].现代园艺,2019(14):61-62.
- [3]王锐.基于人性化设计理念在风景园林设计中的应用分析[J].建筑工程技术与设计,2019(9):3975.
- [4]刘鹏飞,代建东.人性化设计理念在风景园林设计中的应用分析[J].建筑工程技术与设计,2019(9):860.
- [5]徐丽琴.人性化理念在风景园林设计中的应用分析[J].明日风尚,2019(14):56.