

园林景观设计中的植物色彩探究

胡林林*

北京正和恒基滨水生态环境治理股份有限公司 北京 100084

摘要: 园林景观是现代城市环境中一道亮丽的风景线,能让人们的生活环境更加美丽,并塑造城市良好形象。但要充分发挥园林景观的这些作用,就要注重园林景观设计工作,充分关注设计中植物色彩运用要点。为了做好园林景观设计工作,首先分析了植物色彩运用要点,论述了植物色彩运用意义、原理,然后探讨了植物色彩运用思路与基本原则,提出相关策略。

关键词: 公众参与;乡村建设;公共空间;景观设计

DOI: <https://doi.org/10.37155/2717-5162-0401-4>

伴随国内城市发展,城市园林的建设数量越来越多,园林景观已成为城市的重要组成部分,在提升城市形象和居民生活品质方面发挥着重要作用。设计师必须以现代审美为基础,设计出符合市民需要的园林色彩景观,提高园林设计质量,改善居民生活环境。

1 园林景观植物色彩运用意义

生活中可以见到各种各样的色彩搭配,不同的色彩搭配会给人带来不一样的观感,通过观感影响人们的情绪,充分发挥这一作用,就能调节人们的烦躁情绪,或让人感到愉悦,说明色彩有益于人的心理健康。园林景观植物色彩运用的本质是运用色彩艺术,色彩的影响作用在植物色彩运用中同样存在,园林景观植物的色彩运用可让城市人群保持健康、良好的情绪与心理去生活、工作,营造适宜氛围,不仅通过植物色彩塑造美感,还在人们的心中建立亮丽风景线,体现了园林景观植物色彩运用的现实意义^[1]。此外,园林景观植物色彩运用的意义也体现在其他方面,如某城市的园林景观植物色彩运用特别优秀,会吸引更多人关注该城市,可促进城市旅游产业发展、吸引外来人员与本地人交流,促成合作等,有利于城市经济发展等,体现了园林景观的地标性作用,得益于植物色彩的运用。

2 园林景观植物色彩运用思路

根据现实情况选择基调色彩,应着眼于现实情况,根据色彩运用原理、色彩搭配原理选择“背景色”,这个色彩在整体设计中应用最多,是传递色彩情感主题的关键要素,同时,该色彩还要与后续色彩保持良好的关系。围绕这一思路,在园林景观植物色彩运用中选择绿色作为基调色彩,因为绿色是最自然的色彩,也是人们普遍认知中植物的色彩,因此绿色最能让人接受,可引导人们迅速进入审美状态。同时绿色兼容性较强,其他色彩更易与绿色形成良好的色彩搭配关系,因此绿色是园林景观植物色彩运用中基调色彩的优选,若无特殊要求建议选择绿色^[2]。

根据“大背景”控制色度,所谓“大背景”是指园林景观以外的场景,一般分为近景、远景2个层次,近景通常包含城市建筑,远景通常包含朦胧的山川,在此大背景下,要考虑园林景观的远观美感,在植物色彩运用中应当配合大背景控制色度。值得注意的是,大背景在不同时间段的观感不同,如清晨大背景的远景较朦胧,中午则轮廓清晰,晚上看不见,但近景却成为了主调,结合这种观感上的变化,建议采用多色原理配合大背景。

根据四季变换运用植物色彩,四季变换会改变城市大背景美感,也会让植物色彩发生变化,因此在运用植物色彩时需,要考虑这种变化,要求做到各季植物色彩均能良好搭配、各季植物色彩均能与大背景良好衔接。

3 园林景观中植物色彩的协调与配色原则

植物色彩在园林景观中的应用原则应当遵循最基本的色彩搭配原则,色彩整体上要体现对比与统一、均衡和

*通讯作者:胡林林,1988年10月15日,汉族,男,山东省滨州市,北京正和恒基滨水生态环境治理股份有限公司,园林工程师,本科,研究方向:林学。

协调的形式美法则。在具体搭配造型中,首先,植物色彩的色调、色相、明度要形成鲜明的对比,同时植物的整体色相要协调,进行有规律的搭配整合,使之形成一个互为对比又互相协调的色彩氛围;其次,在园林景观设计中,亮度高的植物要比亮度低的植物使用面积少,使之平衡。植物色彩在园林景观设计中不仅要考虑植物的造型特点,还要考虑植物色彩在造型艺术上的协调统一美。不同的色彩带给观者的心理感受是完全不一样的,色系的色彩带给人们沉闷、庄重典雅的视觉感受,亮色系的色彩带给人们轻松活泼、明亮欢快的心理感受,因此,要利用植物色彩的不同应用来突出植物造型和色彩的统一,达到与周围景观相得益彰的效果。

4 色彩景观的应用路径

4.1 园林地面的色彩景观应用

在开展园林设计时,首先要关注园林地面的设计工作,园林地面能直接影响整体视觉效果。为此,园林设计师要关注地面色彩景观的建设工作,从而提高园林的设计效果,进一步提升园林的观赏性。具体到地面色彩景观的建设活动,为避免阴雨天裸露的土地给参观者带来不便,有必要在土地上覆盖地板,并做好地面铺装的色彩搭配工作^[3]。因为色彩搭配的差异将会形成差异性的观赏效果,这就要设计师依据园林的基础条件,设计出相应的色彩景观,尽可能提升设计质量。例如,针对住宅区设计地面色彩景观时,设计师要把握居住环境的特征,尽可能选择暖色系的地板来铺设色彩景观,烘托出温馨和谐的气氛。具体到颜色方面,设计师还需选择饱和度偏低的颜色,从而展现出安逸的居住环境。由此可见,将色彩景观应用于地面设计可以进一步提升设计质量,形成良好的园林设计效果。

4.2 同色运用策略

在一些占地面积比较大的园林景观中可以使用同色运用策略运用植物色彩,该策略就是在园林景观中运用色彩相同(色度可以有所差异)的植物,这种策略的应用形式有2种。

(1)“数量取胜”,即可在园林景观中大面积铺盖相同色彩的植物,当数量达到一定水平就会引起质变,如在园林景观中大量铺盖绿色植物,就能营造“大草原”的宏伟景象,给人强烈的视觉冲击。“数量取胜”策略的核心虽然是大量使用同色植物,但不可忽略植物布置问题,应根据植物的形式进行设计,如很多园林景观会在道路两侧等位置大面积种植色彩相同的大体积树木,在春夏季,树木不仅可遮雨、乘凉,还能营造绿荫小道的景观,而在秋冬季就能带来落叶飘零、银装素裹的美感^[4]。

(2)造型式点缀,即造型式点缀策略一般应用于背景色上,将色彩相同的植物布置成一个造型,利用色彩衬托造型美感,并点缀背景色,这样无论是单独欣赏植物造型,还是大视角欣赏整体布局,造型式点缀策略都能通过植物色彩给人带来美感。另外,造型式点缀策略应用中要注意,对园林景观而言,造型中植物的色彩一般不建议与背景色相同,否则远观视角上难以发挥造型点缀作用。

4.3 园林水体的色彩景观应用

在园林设计中,水体也是园林的核心组成部分,园林水体的有效应用可以进一步提升观赏者的舒适性。设计师可以将色彩景观与园林水体相融合,构建起水体色彩景观,进而增加园林的景观内容,提升设计品质。在建设园林水体色彩景观时,通常会运用灯光投射的方法来形成水体色彩,并不断调整色彩,形成一种灵活多变的水体色彩景观^[5]。灯光投射相对简单方便,具有较强的可控性,能够展现一种水体的朦胧美,进而构建起舒适的观赏氛围。

4.4 多色运用策略

(1)叶色在很多植物上都是最为突出的色彩(因为多数植物的叶子相比花、果而言要更多,所以叶色最突出),通常为绿色,也有小分类目的植物叶子非绿色。以绿色与红色为例,如两者叶色都来源于树木类植物,就可以某种植物为背景色,再用另外一种植物进行点缀,如以叶色为绿的植物为背景,在绿色背景下用红叶植物进行点缀,将红叶以花朵的形式铺盖,单纯从叶色上看,就形成了绿色中开出红色花朵的图案。

(2)植物花色非常丰富,有一些植物的花色不止一种,还存在天然的色彩渐变关系,因此植物花色运用策略有很多,即着眼于多色搭配原理,以主题是“热情”的园林景观设计为例,可选择多种花色以暖色系色彩为主的植物,如红色、黄色、橙色等,过程中要注意色度,用于控制色彩明暗、区分主次,随即利用土壤、岩体构成造型基础,再在造型基础上依照比例种植这些植物,可以形成花门,这样不仅体现了景观设计主题,还让花色完美衔接^[6]。

(3)主干色就是植物主干的颜色,这个部位的颜色类型不多,多为褐色、白色、黑色等。首先,要运用主干色就

必须选择主干突出的植物，因此，主干色多色运用策略主要针对大体积树木类植物，其次，在设计中需要根据主干色进行色彩搭配，如可将白色主干与黑色主干植物水平排列。

5 结束语

色彩景观的价值日益凸显，在园林设计过程中有必要将色彩景观融入其中，这不仅有利于提升园林的设计水准，还能为园林的观赏者带来良好的视觉体验。具体来说，设计师可以从园林水体、建筑、地面和植物等方面出发，结合园林的整体设计思路和当地的历史人文特征，构建起全方位的园林色彩景观。

参考文献：

- [1]杨光.园林景观设计中植物色彩的应用研究[J].农家参谋,2018,(17):114.
- [2]黄珊珊.植物色彩在园林景观设计中的应用[J].南方农业,2016,(21):79-81.
- [3]陶鹏.色彩在园林景观设计中的应用与实现分析[J].现代园艺,2018,(19):120-121.
- [4]阳艳秋.城市园林植物多样性的规划及实施[J].现代园艺,2020,(24):110.
- [5]李兆中,武小钢,赵璐.基于文献计量学的我国城市绿地生物多样性研究[J].中国城市林业,2019,17(02):82-86.
- [6]徐浩,王一婷,王爽.探析园林景观设计的植物配置要求及措施[J].名城绘,2019,(01):552.