

试论建筑设计与园林景观设计的融合方法

姚益慰*

杭州壹生造园景观设计工程有限公司 浙江 杭州 310051

摘要:一般而言,建筑设计比较注重建筑平面规划、空间布局,园林景观设计的侧重点于环境的绿色性、环保性、生态性、美观性。设计过程中,应当充分考虑彼此的特点,在实际方案设计中充分做好前期勘察、整理资料理解分析,深入解读,根据彼此自身专业属性,因地制宜去设计。

关键词:建筑设计;园林景观;融合

引言

在城市化发展过程中,广大群众在人居环境中更注重追求园林景观设计美观度。设计人员要有效应用园林景观设计的新技术、新理念,全面提升园林景观的整体美感,集中表现城市景观形象,促使建筑设计和园林景观设计有效结合,提升园林景观工程建设质量,达到现代建筑市场多样化及高品质的发展要求。

1 建筑设计与园林景观设计的融合意义分析

史料和考古数据均证明,我国融合园林景观设计和建筑时间的很早,但是一直都未确定明确的定义,融合的时间最早能追溯至商周时期,周文王灵囿就是强有力的证明,再到后来秦汉宫苑、魏晋南北朝的金谷园,盛唐时期的芙蓉园、太液池,清朝的避暑山庄、圆明园、颐和园等建筑皆是知名度较高的,而以上建筑所具有的共同特点就是建造者都将园林景观和建设的特色相融合。不过,虽然古人为我们提供了诸多的参考依据,但是国内现阶段的园林景观设计和建筑设计理念仍然深受发达国家的影响。随着国民生活水平的提升和国内建筑数量的不断增多,自然环境和经济发展之间存在的矛盾也越来越突出,人们赖以生存的家园存在严重的污染问题和破坏问题^[1]。现代国民每天都在享受着便利的生活条件,但我们和自然之间的距离也在不断拉大,建筑工程也变成了一个个模板化、形式化的项目,这和国家推崇的精神文明建设相矛盾,在这种情况下,国家政府也逐渐意识到了将园林景观设计和建筑规划相结合的重要性。尽管近几年以来,国内已经在园林景观设计和建筑规划的融合方面取得了一定的成就,但是国内的融合水平仍然和发达国家之间存在着显著差异。为此,国家政府和相关行业应当充分认识到将园林景观规划和建筑规划相融合的关键作用。第一,二者融合有利于为国民提供更加舒适美观的居住环境,使得国民的生存空间更加优质,推动人类与自然和谐发展。第二,当国民生活在美观的建筑中,他们也能够感受到美,从而使得国民充满活力和生机。第三,二者融合有利于提高建筑物的价值,使得居住在嘈杂的城市中的国民也能够感受自然、贴近自然^[2]。

2 林景观与建筑关系探究

2.1 建筑设计需要由园林景观设计体现

基于广义角度分析,建筑设计为建筑物、建筑群的所有工作,需要合理安排建筑物内部使用功能与空间,协调和配合外部条件。建筑可以体现出人类在思想、科学技术、艺术等领域的创造,可以实现实体与空间的高度统一,完美结合艺术和技术。建筑美不仅体现在造型美和风格美方面,还表现在周边环境融合美方面。建筑风格可以展现出地域特点与人文特点。在建筑设计中,利用园林景观配置,可以展现出具备地域特点的元素,协调配合作用较强,展现出设计理念与风格。例如在苏州园林中涉及到大量江南水乡符号,属于地区特有印记符号可以延伸地区人文艺术,具备亲切感和舒适感。

2.2 园林景观设计需要通过建筑设计进行表达

***通讯作者:**姓名:姚益慰 性别:男 民族:汉 出生1990年12月 籍贯:浙江绍兴 学历:本科 毕业院校:浙江农林大学 职务:设计总监 职称:助工荣誉:2021年扬州世界园艺博览会中华展园金奖展园--“嘉兴园”主创设计师 第十二届园冶杯优秀设计师,第五届中国花园设计大奖赛年度新锐设计师 2021花园大会创意实景花园金奖。

园林景观设计是指按照生态学与美学原理对局部景观的结构与形态进行具体配置与布局的过程。一个合格的园林景观设计师需要充分认识园林景观设计在建筑设计中的作用,保证园林景观设计与建筑设计相互融合。在园林景观设计 with 建筑设计融合的同时,还需要兼顾二者的实用性与舒适性,满足人们高品质生活需求,并且在此基础上进一步提升园林景观的实用性与美观性。优秀的建筑设计师会在建筑设计中充分融入园林景观设计,在保护生态环境的同时,保证建筑与园林景观充分融合。因此,园林景观设计能够提升建筑的实用性与舒适性,园林景观设计需要通过建筑设计才能够更好地表达丰富的内容。

2.3 建筑设计 with 园林景观设计相辅相成

在现阶段城市的规划中,既不能淡化建筑设计理念,更不能忽略景观设计内容。在建筑设计中,首先要坚持以人为本的思想,以坚持为人们提供更和谐、更舒适的居住环境为主要目的。同时结合景观设计,不仅提供给人们各式各样的休息场地,同时也要向人们传达生活环境更加美好的理念,让人们更加热爱生活。由此可见,建筑设计 with 景观设计二者互相补充、相辅相成,能够带给人们更好的城市生活魅力,在此基础上发挥城市生活更多的文化内涵与价值。

3 建筑设计 with 园林景观设计的融合方法

3.1 遵循协调设计原则

要注重从项目设计整体层面出发,对细节设计合理优化,这样能全面提升建筑项目整体设计成效。在建筑细节设计中要注重表现项目整体设计风格,与园林景观设计全面融合。多重细节设计融入到项目建设整体环境中,不同环节细节设计 with 园林景观项目设计要有效融合,这样才能保障建筑主体项目设计与周边环境更协调,有助于强化设计成效^[4]。

3.2 提升建筑设计和园林景观设计的重视度

在前期准备工作中,设计人员比较注重建筑设计,不注重园林景观前期设计,以园林景观装饰建筑设计。此种设计方式无法形成整体设计效果。园林景观设计并非单纯装饰作用,还应当起到维持生态平衡、净化空气、美化环境的作用,属于建筑设计的重要内容,可以全面展示建筑设计,体现出城市整体风貌。

3.3 完善园林景观设计方案

想要提高园林景观设计 with 建筑设计的融合效果,就必须完善园林景观设计方案。完善园林景观设计方案,能够有效避免施工中出现问题。目前,我国的园林景观设计工作中,还存在园林景观设计 with 建筑设计不协调的问题,园林景观设计无法满足建筑设计对于周围环境的需求,在建筑设计工作中,也没有考虑建筑与园林景观之间的和谐性。因此,想要融合园林景观设计 with 建筑设计,需要科学论证园林景观设计方案,确保方案的可行性,并且综合分析园林景观的功能性、建设经济性、环境生态性。根据施工区域周边环境进行综合设计,从而实现园林景观设计 with 建筑设计之间的和谐性,使园林景观设计满足城市整体规划布局的要求。

3.4 优化景观设计中植物特性的展现

在将建筑设计 with 园林景观设计互相融合的过程中,设计者需要充分考虑地方植物的生长特性,经过全盘考虑选择绿化植物^[5]。

由于在城市中,建筑绿化地面受到建筑物的影响很大,容易出现土质较差,人为损害较为严重的现象。另外,在城市中不同建筑物周围地下覆土情况也会不尽相同。设计者在选择绿化植物时,也应当将季节性和美观性放在首位。比如选取可以改良土壤的植物,遵循因地制宜的原则,选取管理相对容易、耐瘠薄、抗病虫害以及生长健壮的树种和抗污染树种,这样既能发挥绿化功能,还能对环境起到保护作用。在地被植物选取时,也应当遵循植物群落的相关特性,选取能够减少扬尘,吸热降温的植物,并且结合常绿植物与落叶乔木的配合,形成独特的景观园林。

3.5 做好景观设计与建筑细节设计的融合

建筑工程细节设计需要从整体出发,对细节进行精细化的设计可以提升建筑整体设计效果。建筑细节设计应体现出建筑物整体的设计风格,应与园林景观设计进行协调融合。通过对国内外优秀的建筑设计方案进行分析可知,优秀的建筑设计方案的细节设计均与景观设计进行了融合,建筑细节构造与景观始终处于一个相对稳定的系统之中。多个细节设计融合成建筑整体,如果每一个细节设计都与园林景观设计进行了融合,那么建筑物整体与周边的景观就会变得更加协调^[5]。

3.6 准确把握景观规划标准规范

在社会经济发展过程中,相应提高群众的日常生活水平,在此发展过程中,人们对于居住空间的建筑质量提出较高要求。第一,明确园区道路设计,车辆和行人按照规范要求进行运输,维护交通系统秩序。第二,明确各类园区风格特征、准确定位设计硬景比,充分发挥出资源利用价值,以此提升园林景观的设计水准。第三,根据园区建筑特征,明确道路铺筑风格,以此加强整体景观设计效果。第四,软景面积规划过程中,按照应景铺的情况开展设计施工,维护硬面积和软面积设计质量,依次扩大园区绿化面积,优化改善居民生活水平。第五,在选择植被时,应当遵循地理环境、气候条件,选择适应性比较高的植被,以此提升建筑美观性,确保建筑规划与园林景观设计的共融性。第六,景观设计过程中,应当遵循园区规划定位、风格与特征,全面确保设计景观的层次感与立体化,以此提升植被生长质量。第七,坡地种植过程中,应当根据水源、地形整体走向,科学选择种植区,同时对植被进行层次化管理,确保植被管理的合理性与有效性。同时,各区域植被必须按照等高线种植法,加大坡地防护力度,以此提升植被生长质量。第八,综合植物群落不同类型,科学规划种植面积。植物品种配置时,结合地区气候特点,科学配置常绿品种与落叶品种,充分考虑植物多样性、品种融合性。以此提升植物生长质量,确保民众具备优质的居住空间与环境。第九,景观设计过程中,必须全面考虑植物生长特性,同时给予充足的生长空间。将常年开花、常绿植被种植在入口位置,以此提升园区总体视觉效果^[6]。

结束语

综上所述,建筑设计与园林景观设计之间存在一致性的关系,园林景观设计可以衬托建筑设计,建筑设计工作的体现的是园林景观设计。必须基于总体布局,确保建筑设计的舒适度与实用性,同时联合周边环境,做好创新优化,实现园林景观设计与建筑设计的配合,全面提升整体环境的和谐度与完美性。

参考文献:

- [1]赵文.传统园林设计在现代园林景观中的应用研究[J].城市建设理论研究(电子版),2020,25(20):42-43.
- [2]杨丽.园林景观设计与美学的交互融合——评《园林美术(第2版)》[J].中国农业资源与区划,2019,40(9):74,191.
- [3]刘志刚.建筑设计 with 园林景观设计的融合探讨[J].建筑技术开发,2019,425(23):29-31.
- [4]李铭.建筑设计 with 园林景观设计的融合探讨[J].建材与装饰,2019,000(021):84-85.
- [5]赵永华,刘伦波.园林景观设计的生态性探讨[J].居舍,2018(26).
- [6]贾盈盈,贾若,王松艳,等.园林生态景观木结构建筑设计理念及选材方法[J].现代农村科技,2018(8).