

城乡规划中的历史文化保护与传承研究

周丽娜

北京华汉旅规划设计研究院有限公司 北京 100029

摘要：城乡规划中的历史文化保护与传承是维护城市文化多样性、增强地方特色、促进可持续发展的关键环节。本文通过分析历史文化保护与城乡规划的关联，探讨历史文化保护与城乡发展之间的平衡策略，旨在提出一套科学有效的规划框架，以实现历史文化的活态传承与城乡发展的和谐共生。

关键词：城乡规划；历史文化；传承研究

引言

随着全球化和城市化的加速推进，许多城市的历史文化遗产面临严峻挑战。如何在城乡规划中有效保护与传承这些宝贵资源，成为城市规划领域的重要议题。本文将从城乡规划的角度，探讨历史文化保护的重要性、面临的挑战以及相应的保护与传承策略。

1 历史文化保护与城乡规划的关联

1.1 历史文化保护的重要性

历史文化是城市发展的根基和灵魂，它不仅是时间的见证者，更是城市独特魅力和个性的源泉。这些历史文化遗产承载着丰富的历史信息，记录着城市的兴衰更替、社会变迁和人民生活点点滴滴，是城市记忆和身份认同的重要组成部分。保护历史文化的重要性首先体现在维护城市的文化多样性上。每一座城市都有其独特的历史轨迹和文化底蕴，这些元素共同构成了城市的多元面貌和独特个性。通过保护历史文化，我们能够保留和展示城市的个性特征，避免城市在现代化进程中失去其独特性，从而有效防止“千城一面”的同质化现象，让每一座城市都能成为独一无二的文化瑰宝。其次，历史文化保护对于增强居民的文化认同感和归属感具有深远的意义。历史文化遗产是居民共同的精神家园，它们承载着社区的记忆和情感，是居民身份认同和文化自信的重要基石。通过保护和传承历史文化，我们能够加深居民对本土文化的了解和热爱，增强他们的文化自豪感和归属感，进而促进社会的和谐稳定。这种文化认同感和归属感是社区凝聚力的源泉，有助于形成强大的社会向心力。此外，历史文化保护还具有重要的社会教育价值。历史文化遗产是生动的历史教材，它们能够让我们直观地了解过去的历史事件、社会风貌和人民生活，从而加深对历史的理解和认识。通过保护和展示历史文化遗产，能够为后代提供宝贵的学习资源，培养他们的历史意识和文化素养^[1]。

1.2 城乡规划中的历史文化保护

城乡规划，作为塑造城市空间形态、引导城市发展方向的关键工具，其在历史文化保护中的作用不容忽视。将历史文化保护纳入城乡规划体系，意味着在历史文化遗产的保护与城市发展之间建立起一种内在的、和谐的联系。这一过程要求规划者具备高度的文化自觉和责任感，不仅要深刻理解历史文化的价值和意义，更要将其视为城市发展的重要资源，而非发展的障碍。具体实践中，规划者需综合运用多种手段，如划定历史文化保护区、制定详尽的保护规划、实施精细的修复工程等，确保历史文化遗产得到科学合理的保护。同时，还要注重历史文化的活化利用，通过文化创意产业的引入、历史建筑的功能转换等方式，让历史文化遗产焕发新的生命力，成为城市活力的源泉。此外，加强法规政策建设，明确保护责任，强化监管力度，以及推动公众参与，都是实现历史文化有效保护的重要途径。

2 城乡规划中的历史文化保护策略

2.1 划定历史文化保护区

在城乡规划中，划定历史文化保护区是保护历史文化遗产的关键策略之一。这一策略的实施，首先需要区域内的历史文化遗产进行全面而深入的调查与评估，明确其分布状况、历史价值、文化意义以及现状保护情况。基于这些调查结果，规划者可以科学合理地划定历史文化保护区的范围，确保那些具有重要历史、文化和艺术价值的建筑、街区、遗址等得到充分的保护。北京什刹海地区就是一个典型的历史文化保护区。该地区拥有丰富的历史文化遗产，通过划定保护区，限制了新建建筑的高度和风貌，保持了与历史建筑的协调，有效保护了这一地区的历史风貌和文化特色。划定历史文化保护区不仅仅是在地图上划出一条线，更重要的是要明确保护的具体措施。这包括制定详细的保护规划，明确保护区的功能定位、发展方向以及具体的保护要求。例

如,可以限制保护区内的新建建筑高度、风貌和材质,以确保新建建筑与原有历史建筑相协调;同时,加强对保护区内历史建筑的修缮和维护,防止其因自然或人为因素而受损。此外,历史文化保护区的划定还有助于提升公众对历史文化遗产保护的认知和参与度。通过公开透明的划定过程和广泛的公众参与,可以让更多人了解历史文化保护的重要性,形成共同的保护意识。

2.2 制定专项保护规划

针对历史文化保护区内的具体遗产点,制定专项保护规划是深化历史文化保护的重要步骤。专项保护规划应细致入微,明确保护目标、原则、措施以及实施时间表,确保每一项保护工作都有据可依、有章可循。在制定专项保护规划时,首先要对遗产点的历史背景、现状条件、存在问题进行深入研究,明确其保护的重点和难点。其次,要结合城市发展的整体趋势,制定切实可行的保护措施,如建筑修缮、环境整治、功能更新等,既要保持遗产点的历史风貌,又要赋予其新的时代功能,实现保护与利用的有机结合^[2]。就像在北京故宫的专项保护规划中,不仅详细规划了古建筑的修缮方案,还考虑了如何将其与现代城市功能相结合,如设置文化展览、旅游服务等,使故宫在得到保护的同时,也能更好地服务于公众。此外,专项保护规划还需与城乡规划体系紧密衔接,确保历史文化保护与城市发展的同步推进。这要求规划者在制定城乡规划时,充分考虑历史文化保护的需求,将专项保护规划作为城乡规划的重要组成部分,确保历史文化遗产在城市发展过程中得到持续有效的保护。

2.3 强化法规政策保障

在城乡规划的历史文化保护策略中,强化法规政策保障是至关重要的一环。为了更有效地保护历史文化,必须不断完善相关的法律法规和政策体系,确保历史文化保护工作的规范性和权威性。首先,要明确历史文化保护的责任主体,包括政府、开发商、社区和居民等各方面的责任和义务。政府应作为主导力量,负责制定和执行保护政策,监督保护工作的实施;开发商在开发过程中需严格遵守保护规定,避免对历史文化造成破坏;社区和居民则应积极参与保护活动,共同维护历史文化环境。其次,要明确历史文化保护的具体要求和标准,包括保护范围、保护措施、修缮标准等。这些要求和标准应具有可操作性和可衡量性,以便在执行过程中能够得到有效落实。同时,还需要建立严格的惩罚措施,对违反保护规定的行为进行严厉打击。这不仅可以增强历史文化保护的权威性,还能有效遏制破坏历史文化的不良行为。

在中国的一些历史文化名城,如丽江古城,当地政府制定了严格的保护法规,对违反保护规定的行为进行严厉处罚,有效保护了古城的历史风貌和文化特色。

2.4 推动公众参与和社区参与

历史文化保护不仅仅是政府和专业机构的责任,更需要全社会的共同参与。因此,推动公众参与和社区参与是历史文化保护策略中不可或缺的一部分。首先,要通过各种渠道和方式提高居民的文化保护意识。政府可以组织历史文化讲座、展览等活动,向居民普及历史文化知识,让他们了解历史文化的重要性和保护的意义。同时,媒体也应积极发挥作用,通过报道和宣传引导公众关注历史文化保护。例如,在北京胡同的保护与改造中,政府通过组织胡同文化节、历史讲座等活动,有效提升了居民对胡同文化的认识和保护意识。其次,要鼓励居民积极参与历史文化保护活动。可以设立保护基金,鼓励居民自发组织修缮历史建筑、保护文物古迹等活动。同时,政府还可以提供技术支持和指导,帮助居民更好地参与保护工作^[3]。此外,社区在历史文化保护中也发挥着重要作用。社区可以组织居民成立保护小组,定期巡查历史文化保护区的情况,及时发现并报告破坏行为。同时,社区还可以与政府部门和专业机构建立合作关系,共同推动历史文化保护工作的实施。

3 历史文化保护与城乡发展的平衡策略

3.1 融合历史文化与现代元素

在城乡规划过程中,实现历史文化保护与现代发展的平衡,关键在于融合历史文化与现代元素,使二者在相互尊重与借鉴中实现和谐共生。融合历史文化与现代元素,首先需要的设计理念上达成共识。规划者应深刻理解历史文化的精髓与现代设计的理念,通过巧妙的设计手法,将历史文化元素以现代审美和技术手段重新诠释,使其既保留传统韵味,又符合现代审美需求。例如,在建筑设计中,可以运用传统建筑元素如屋顶曲线、斗拱结构等,结合现代建筑材料和技术,创造出既具有历史风貌又不失现代感的建筑作品。例如,在西安大唐不夜城的建设中,通过融合盛唐文化与现代元素,成功打造出一个集文化、旅游、商业于一体的综合性旅游景区。景区内的建筑、雕塑、灯光等设计都融入了盛唐文化元素,同时又不失现代感,吸引了大量游客前来体验。其次,在景观规划中,应注重历史文脉的延续与现代景观的创新。通过保留和修复具有历史价值的景观元素,如古树名木、历史街巷等,同时引入现代景观设计理念,如生态设计、可持续设计等,打造出既承载历史记忆又满足现代生活需求的公共空间。此外,融合历

史文化与现代元素还需要在功能布局上实现协调。在保护历史文化遗产的同时,应充分考虑其现代功能的更新与利用。通过引入文化创意产业、旅游休闲等功能,使历史文化遗产成为城市发展的新动力,实现历史文化的活态传承与现代发展的有机结合。

3.2 挖掘历史文化价值促进旅游发展

历史文化遗产不仅是城市的文化瑰宝,更是推动地方经济发展的重要资源。充分利用历史文化遗产的旅游价值,通过开发历史文化旅游项目、举办文化活动等方式,可以有效吸引游客前来参观体验,进而促进地方经济的繁荣与发展。在开发历史文化旅游项目时,应注重项目的独特性和体验性。结合当地的历史文化特色,设计具有吸引力的旅游线路和产品,如南京的“秦淮河夫子庙”历史文化旅游区,通过挖掘秦淮河的文化底蕴和夫子庙的历史价值,打造了独具特色的水上游览线路和夜间灯光秀,吸引了大量游客前来体验。同时,通过举办各类文化活动,如文化节庆、历史剧目表演、传统工艺展示等,不仅可以丰富游客的文化体验,还能提升当地的文化知名度和影响力。此外,为了促进旅游产业的持续发展,还应加强旅游基础设施的建设和完善。提升交通、住宿、餐饮等旅游服务的质量和水平,为游客提供便捷、舒适的旅游环境^[4]。同时,注重旅游市场的开拓和营销,通过线上线下相结合的方式,加大宣传推广力度,吸引更多游客前来体验历史文化旅游的魅力。

3.3 强化历史文化教育与传播

加强历史文化教育与传播工作,是提升公众历史文化素养、增强文化自豪感和责任感的重要途径。这要求我们从多个层面入手,全面提升历史文化教育的质量和效果。在学校教育方面,应将历史文化教育纳入课程体系,通过开设相关课程、组织实践活动等方式,让学生从小接触和了解历史文化知识。同时,教师应注重教学

方法的创新和多样性,通过生动有趣的教学方式,激发学生的学习兴趣 and 热情。在媒体宣传方面,应充分利用电视、广播、网络等媒体平台,开展形式多样的历史文化宣传活动。制作和播出历史文化纪录片、专题节目、短视频等,让公众在轻松愉快的氛围中学习和了解历史文化知识。同时,通过社交媒体等新媒体平台,加强与公众的互动和交流,提升历史文化传播的广度和深度。此外,还应积极开展各类文化活动,如历史文化讲座、展览、演出等,为公众提供直接接触和感受历史文化的机会。通过这些活动,不仅可以丰富公众的文化生活,还能增强他们对历史文化的认知和理解,进而形成共同的文化认同感和责任感。

结束语

城乡规划中的历史文化保护与传承是实现城市可持续发展的关键环节。通过划定历史文化保护区、制定专项保护规划、强化法规政策保障、推动公众参与和社区参与等策略,可以有效保护历史文化遗产并促进城乡发展的和谐共生。同时,通过融合历史文化与现代元素、挖掘历史文化价值促进旅游发展、强化历史文化教育与传播等措施,可以实现历史文化的活态传承和现代发展的双赢局面。

参考文献

- [1] 扈万泰.在城乡规划建设加强历史文化保护传承[N].重庆日报,2022-09-22(014)
- [2] 印发《重庆市关于在城乡规划建设加强历史文化保护传承的实施意见》[N].重庆日报,2022-07-23(001).
- [3] 黄炜鹏.城乡规划中历史文化保护的规范与设计策略研究[J].城市建设理论研究(电子版),2024,(22):16-18.
- [4] 周晓媛.城乡规划专业“历史文化名城保护”教学思考[J].科教文汇(下旬刊),2015,(24):69-70.