

# 传统村落中文物建筑保护的相关问题探析

甄国谦

保定直隶总督署博物馆 河北 保定 071000

**摘要:** 文章旨在深入探析传统村落中文物建筑保护的相关问题,包括资金短缺、技术与工艺水平不足、社会与文化保护意识薄弱以及保护管理机制不健全等。通过文献综述、实地调研和案例分析等方法,本文揭示这些问题对传统村落中文物建筑保护工作的制约和影响,并提出相应的对策与建议,以期为传统村落中文物建筑保护提供有益的参考和借鉴。

**关键词:** 传统村落; 文物建筑; 保护问题; 保护对策

引言: 传统村落中的文物建筑是中华民族悠久历史和灿烂文化的珍贵遗产,具有极高的历史、文化和艺术价值。随着城市化进程的加速和现代化建设的推进,传统村落中文物建筑的保护工作面临着诸多挑战和问题。因此本文将对这些问题进行深入探析,以期为传统村落中文物建筑的保护与传承提供有益的思路和启示。

## 1 传统村落及其中文物建筑的重要性

传统村落及其中的文物建筑,作为中华民族悠久历史与灿烂文化的生动载体,承载着丰富的历史信息、文化记忆与民族情感,其重要性不言而喻。这些村落不仅仅是地理空间上的存在,更是连接过去与现在的桥梁,是中华文明连续性和多样性的直观体现。第一,传统村落是乡土文化的活化石,它们往往依山傍水,布局讲究,与自然环境和谐共生,体现了古代先民“天人合一”的哲学思想和生活智慧。村落中的民居、祠堂、庙宇等建筑,不仅展示了独特的建筑风格和艺术成就,还蕴含着深厚的家族观念、宗教信仰和社会结构,是研究地域文化、民俗风情不可多得的实物资料。第二,文物建筑作为传统村落的重要组成部分,是历史的见证者,每一砖一瓦、每一雕一刻,都记录着时代的变迁和文化的传承。这些建筑不仅是工匠技艺的结晶,更是历史事件、人物故事和时代精神的物质载体,对于了解历史、传承文化、弘扬民族精神具有不可估量的价值<sup>[1]</sup>。第三,传统村落及文物建筑的保护与利用,对于促进乡村振兴、推动文化旅游发展具有重要意义,通过科学合理的规划与开发,可以将这些宝贵的文化资源转化为促进当地经济社会发展的新动力,既保护传统风貌,又带动村民增收,实现文化与经济的双赢。传统村落及其中文物建筑的保护与传承,是对我国优秀传统文化的尊重与延续,对于增强文化自信、促进文化多样性、构建人类命运共同体具有深远的意义。面对快速城镇化的挑战,更

应珍视这些不可再生的文化遗产,采取有效措施加以保护,让传统村落的美丽与智慧在新时代焕发出新的生机与活力。

## 2 传统村落中文物建筑保护存在的问题

### 2.1 产权问题复杂

在传统村落中文物建筑的保护工作中,产权问题无疑是一个复杂且棘手的难题,它如同一道难以逾越的屏障,严重阻碍了保护工作的顺利进行。由于历史遗留问题,许多文物建筑的产权归属并不清晰,有的存在多个权利主体,有的则深陷产权争议之中,这无疑给保护工作带来了极大的挑战。产权不明确,导致责任主体缺失,使得文物建筑在面临损坏或急需修复时,相关部门难以迅速确定由谁负责,进而延误了修复时机,加剧了文物建筑的受损程度。此外,产权争议往往伴随着复杂的利益冲突,各方在保护方案的制定、资金的筹集以及后续的管理维护上难以达成一致,这不仅影响了保护工作的效率,更可能因分歧而导致保护工作陷入停滞。更为严重的是,一些文物建筑被私人占有,而私人业主可能因缺乏足够的保护意识和资金,无法对文物建筑进行有效的维护和修缮,甚至存在擅自改造或破坏的行为,这不仅损坏了文物建筑的历史风貌,更对其文化价值造成了不可估量的损失。因此解决产权问题,明确责任主体,已成为传统村落中文物建筑保护工作的当务之急。

### 2.2 保护工程设计施工问题

保护工程设计施工无疑是文物建筑保护工作中最为关键的一环,在实际操作中,这一环节却面临着诸多挑战。设计团队的专业性参差不齐,一些项目缺乏具备文物建筑保护专业知识和经验的专家参与,这导致设计方案往往缺乏针对性和科学性,难以精准地满足文物建筑保护的实际需求,进而影响了保护效果。在施工过程中,质量控制不严同样是一个不容忽视的问题<sup>[2]</sup>。施工队

伍的技术水平和操作规范直接影响着保护工程的质量。一些施工单位为了追求利润最大化,可能会采取不正当手段,如使用低质材料或简化施工流程,这不仅会降低保护工程的质量,还可能对文物建筑本身造成不可逆的损害。设计与施工之间的衔接不畅也是保护工程中的常见问题。设计方案在实施过程中往往需要进行多次调整,这不仅会增加工程成本,还可能因频繁改动而对文物建筑造成额外的损害。

### 2.3 材料与工艺问题

传统村落中的文物建筑,作为历史的见证者,多采用传统材料和工艺精心建造,在今天的保护工作中,这些传统材料和工艺却遭遇了前所未有的挑战。一方面,传统材料如青砖、灰瓦等,因生产周期长、成本高,使得大规模采购变得困难。而现代替代材料虽然在性能上有所改进,但往往难以完全匹配传统材料的特性和效果,从而影响保护工程的整体质量。另一方面,传统工艺的传承也面临着断代的危机。许多老一辈的传统工匠因年龄偏大或转行,使得传统技艺的传承出现了断层。而年轻一代对于传统技艺的学习热情不高,导致传统工艺后继无人,这对于文物建筑的保护无疑是一个巨大的损失。在保护工程中,如果不能恰当地运用传统材料和工艺,不仅无法还原文物建筑的历史风貌,还可能对其造成不可逆的损害。

### 2.4 管理机制不完善

管理机制的不完善,无疑是制约传统村落中文物建筑保护工作的另一大瓶颈。这一问题的存在,使得保护工作在多个方面受到了严重的制约。相关法律法规和政策体系的不健全,导致保护工作在法律依据上的缺失。执法力度和监管效果的有限,使得一些违法行为得不到有效的制止和惩处,从而加剧了文物建筑的受损程度。保护工作的责任主体不明确,多头管理、职责不清的现象时有发生。这不仅导致保护工作难以形成合力,更使得一些重要的保护措施无法得到及时有效的实施。资金保障机制的不健全也是制约保护工作的重要因素。政府投入有限,社会资金引入渠道不畅,使得保护工作的资金缺口巨大,难以持续开展。这直接导致了保护工作的滞后和不到位,使得一些文物建筑面临着被损毁的风险。公众参与和监督机制的不完善也影响保护工作的透明度和公信力。公众对保护工作的了解和支持不足,缺乏有效的反馈和投诉机制,使得保护工作的成效难以得到公众的认可和肯定<sup>[3]</sup>。

## 3 传统村落中文物建筑保护的对策与建议

### 3.1 增加资金投入与拓宽筹资渠道

针对传统村落中文物建筑保护资金短缺的问题,增加资金投入与拓宽筹资渠道是当务之急,政府应加大对文物建筑保护的资金投入,将保护经费纳入财政预算,确保重点文物建筑得到及时有效的修缮和维护。可以设立文物建筑保护专项基金,用于支持那些具有特殊历史价值和文化意义的文物建筑的抢救性保护。除了政府投入,还应积极拓宽筹资渠道,鼓励社会资本参与文物建筑保护。政府可以通过税收优惠、政策扶持等方式,吸引企业和个人投资文物建筑保护项目。此外,可以探索文物建筑保护与文化旅游相结合的发展模式,通过开发文化旅游产品,将保护成果转化为经济效益,从而吸引更多资金投入保护工作中。还可以利用互联网平台,发起文物建筑保护众筹项目,吸引公众参与和捐赠。这种方式不仅可以为保护项目筹集资金,还能增强公众的保护意识和参与感,形成全社会共同关注和支持文物建筑保护的良好氛围。

### 3.2 提升技术与工艺水平

技术与工艺水平的提升是传统村落中文物建筑保护的关键。一方面,应加强文物建筑保护专业人才的培养和引进,提高保护团队的专业素质和技能水平。政府和相关机构可以设立专项基金,用于支持文物建筑保护专业人才的培养和引进,同时加强与国际同行的交流与合作,借鉴先进的保护理念和技术手段。另一方面,应积极探索和应用新材料、新技术和新工艺,提高保护工程的科学性和有效性<sup>[4]</sup>。在保护工程中,应充分考虑文物建筑的历史、文化和艺术价值,采用与原有材料和工艺相协调的保护措施,应加强对新材料、新技术和新工艺的研究和试验,确保其不会对文物建筑造成新的损害。还应加强文物建筑保护技术的研发和创新,推动文物保护科技的不断进步。政府可以设立科研专项基金,支持文物建筑保护技术的研发和创新,同时加强与高校、科研机构的合作,推动产学研用深度融合,形成文物建筑保护技术创新体系。

### 3.3 增强社会与文化保护意识

增强社会与文化保护意识是传统村落中文物建筑保护的重要基础,应加强文物建筑保护的宣传教育,提高公众对文物建筑保护的认知和重视程度。政府和相关机构可以通过举办展览、讲座、研讨会等活动,向公众普及文物建筑保护的知识和理念,引导公众树立保护文物建筑的责任感和使命感。应鼓励公众参与文物建筑保护活动,形成全社会共同关注和支持文物建筑保护的良好氛围。政府可以设立公众参与奖励机制,对积极参与文物建筑保护活动的个人和团体给予表彰和奖励,激发

公众的参与热情和积极性。还应加强文物建筑保护与文化遗产的结合,推动文物建筑保护与文化旅游的融合发展。政府可以制定相关政策,鼓励和支持将文物建筑保护与文化旅游相结合,通过开发文化旅游产品,将保护成果转化为经济效益,同时加强文物建筑的宣传和推广,提高文物建筑的知名度和影响力。

#### 3.4 建立有效的保护管理机制

建立有效的保护管理机制是传统村落中文物建筑保护的重要保障,应明确保护工作的责任主体和职责分工,形成政府主导、部门协作、社会参与的文物建筑保护格局。政府应加强对文物建筑保护工作的领导和协调,明确各部门的职责和任务,确保保护工作的有序开展。应完善相关法律法规和政策体系,为文物建筑保护工作提供有力的法律保障,政府应加强对文物建筑保护相关法律法规的研究和制定,明确保护工作的法律依据和执法标准,加大对违法行为的查处力度,确保文物建筑保护工作的顺利开展。还应加强文物建筑保护的监管和评估机制,确保保护工作的质量和效果<sup>[5]</sup>。政府可以设立专门的监管机构,负责对文物建筑保护工作的监督和评估,及时发现和纠正存在的问题和不足,确保保护工作的科学性和有效性。应加强文物建筑保护的信息化建设,建立文物建筑保护数据库和信息管理系统,实现对文物建筑保护工作的全面、准确、及时的管理和监控。政府可以加大对文物建筑保护信息化建设的投入和支持,推动文物建筑保护工作的数字化、智能化和精细化发展。传统村落中文物建筑保护需要政府、社会、专家和公众等多方面的共同努力。通过增加资金投入与拓宽筹资渠道、提升技术与工艺水平、增强社会与文化保护

意识以及建立有效的保护管理机制等措施,可以共同推动传统村落中文物建筑的保护与传承工作,让这些珍贵的文化遗产在新时代焕发出新的生机与活力。

#### 结束语

综上所述,传统村落中文物建筑的保护工作是一项复杂而艰巨的任务,需要政府、社会、专家和公众等多方面的共同努力。通过本文的探析,我们深刻认识到资金短缺、技术与工艺水平不足、社会与文化保护意识薄弱以及保护管理机制不健全等问题对传统村落中文物建筑保护工作的制约和影响。未来,应继续加强研究和实践,探索更加有效的保护方法和措施,共同推动传统村落中文物建筑的保护与传承,让这些珍贵的文化遗产在新时代焕发出更加璀璨的光芒。

#### 参考文献

- [1]董伟丽.传统村落中文物建筑保护的相关问题探析[J].砖瓦世界,2022(16):220-222.DOI:10.3969/j.issn.1002-9885.2022.16.074.
- [2]张澈杨,徐文静.卓克基古镇传统建筑保护规划与更新策略研究[J].现代商贸工业.2020,(24).DOI:10.19311/j.cnki.1672-3198.2020.24.016.
- [3]潘郁南.传统村落中的文物建筑保护问题探讨[J].东方收藏.2021,(13).107-108.
- [4]李烈.文物建筑保护存在问题与对策-以内蒙古包头地区为例[J].东方收藏.2021,(11).74-75.
- [5]佚名.南平市人民政府办公室关于进一步加强历史文化名城名镇名村传统村落和文物建筑历史建筑传统风貌建筑保护利用工作的通知[J].南平市人民政府公报.2021,(2).22-25.