

风景园林的树种配置与规划

魏晓洁

宁夏佳园规划设计有限公司 宁夏 石嘴山 753400

摘要：随着城市化进程加速，自然生态受关注。本文聚焦风景园林的树种配置与规划，阐述了其应遵循自然与地域结合、生态性、以人为本、经济性等原则；介绍了孤植、对植、列植、丛植、群植等配置方式；并指出规划要点涵盖树种选择、比例确定、名录制定，同时要考虑季节变化以及与其他景观元素的协调。旨在为风景园林树种的科学配置与合理规划提供理论参考，提升园林景观质量与生态效益。

关键词：风景园林；树种配置；规划原则；配置方式；规划要点

引言：风景园林作为城市生态与美学的重要载体，树种配置与规划至关重要。合理的树种配置不仅能营造优美宜人的景观环境，满足人们的审美与休闲需求，还能改善生态环境，促进生物多样性。当前，随着人们对生态环境和居住品质要求的提高，风景园林建设日益受到重视。然而，在实际的树种配置与规划过程中，存在诸多问题，如缺乏科学规划、忽视地域特色等。因此，深入研究风景园林的树种配置与规划，探索科学合理的原则、方式与要点，具有重要的现实意义。

1 风景园林树种配置与规划的原则

1.1 自然与地域结合原则

自然与地域结合原则是风景园林树种配置与规划的基础前提。自然环境中的气候、土壤、水文等条件，对树种的生长和发育起着决定性作用。不同地域有着独特的自然特征，在进行树种配置时，必须充分考虑这些因素，选择适应本地自然条件的树种。同时，地域文化也是不可忽视的方面，不同地区有着不同的文化传统和审美观念，一些树种在当地可能具有特殊的象征意义或文化内涵^[1]。

1.2 生态性原则

生态性原则是风景园林树种配置与规划的核心要求。合理的树种配置有助于构建稳定、健康的生态系统。不同树种在生态功能上相互补充，形成复杂的食物链和生态关系。而另一些树种则具有固土保水、净化空气、调节气候等生态效益。通过科学的树种搭配，能够提高园林生态系统的自我调节能力和抗干扰能力，减少病虫害的发生，降低对人工养护的依赖。同时，生态性的规划还能促进物质和能量的循环利用，实现园林的可持续发展，为人们创造一个更加生态、宜居的环境。

1.3 以人为本原则

以人为本原则在风景园林树种配置与规划中占据重

要地位。风景园林的主要服务对象是人，因此树种的配置应充分考虑人们的需求和感受。从使用功能上看，要根据不同区域的活动特点选择合适的树种，如在休闲区配置遮荫效果好、树形优美的树种，为人们提供舒适的休息空间；在儿童活动区则选择无毒、无刺、安全性高的树种。从审美角度出发，树种的选择和搭配应符合人们的审美习惯，营造出美观、宜人的景观效果。

1.4 经济性原则

经济性原则是风景园林树种配置与规划中需要遵循的重要原则之一。在树种选择和规划过程中，要充分考虑成本因素，包括树种的采购成本、运输成本、种植成本以及后期的养护管理成本等。优先选择本地适生树种，因为本地树种对当地环境适应性强，成活率高，能够减少因不适应当地环境而导致的更换成本。同时，本地树种的采购和运输相对方便，成本也较低^[2]。

2 风景园林树种的配置方式

2.1 孤植

孤植是风景园林中一种独具特色的树种配置方式，指单株树孤立种植的布局形式。孤植树在园林中常作为主景，起到突出个体美的作用。它犹如园林中的“明星”，凭借自身独特的形态、色彩或质感吸引人们的目光。其树形通常要求优美、端庄，树冠开阔且轮廓清晰，如姿态潇洒的榕树、树形挺拔的雪松等，能展现出非凡的气势与魅力。孤植树的选址十分关键，一般布置在开阔的草坪、广场中心，或是桥头、湖畔等视线开阔处，使其成为视觉焦点。在开阔草坪上，孤植树可打破单调感，增添自然意趣；于广场中心，能营造庄重、大气的氛围；在桥头、湖畔，则与周边环境相互映衬，形成优美的画面。孤植不仅能展现单株树木的个体美，还能为园林空间赋予独特的意境。它给人以自由、舒展之感，让人们在欣赏其美丽姿态的同时，获得心灵的放松。

与愉悦，是风景园林中营造独特景观效果和艺术氛围的重要手段。

2.2 对植

对植是风景园林中一种对称且和谐的树种配置方式，指将两株树按照一定的轴线关系作相互对称或均衡的种植。对植主要强调两株树之间的呼应关系，在形态、大小上可相近，也可略有差异以形成对比。其树形选择丰富多样，可以是树形规整的圆柏，展现出庄重肃穆之感；也可以是枝叶舒展的樟树，营造出自然亲切的氛围。对植常应用于园林的入口、建筑门前、桥头两端等位置。在园林入口处对植树木，能形成引导性空间，引导游人进入园林内部，增强入口的标识性和仪式感；建筑门前对植，可与建筑相互映衬，强化建筑的主体地位，同时增添自然生机；桥头两端对植，则能与桥梁的线性结构相呼应，丰富景观层次^[3]。对植通过两株树的相互配合，营造出一种对称、均衡的美感，给人以稳定、规整的视觉感受，在体现园林秩序感的同时，又不失自然灵动，是风景园林中营造庄重、典雅氛围的常用配置手法。

2.3 列植

列植是风景园林中一种规整且有序的树种配置方式，指将乔木、灌木按一定的株行距，成排成行地种植。列植具有强烈的节奏感和秩序感，能营造出整齐、大气的景观效果。其树种选择通常较为统一，以保证整体景观的协调性，多选用树形挺拔、枝叶茂密的树种，如杨树、银杏、水杉等。这些树种不仅自身形态优美，而且生长迅速，能在较短时间内形成壮观的林带。列植在园林中的应用场景广泛。在道路两侧列植树木，可形成林荫道，为行人提供遮荫纳凉的空间，同时还能引导视线，增强道路的方向感；在广场周围列植，能起到框景和围合空间的作用，使广场空间更加规整、有序；在滨水区域列植，可与水体相互映衬，增添自然野趣。列植通过整齐的排列和统一的树种选择，展现出一种简洁、明快的美感，既满足了园林的功能性需求，又提升了园林的艺术观赏性，是风景园林中营造宏大、壮观景观效果的重要手段。

2.4 丛植

丛植是风景园林中极具自然美感与生态活力的树种配置方式，它通常是由二三株到二十株同种或异种的乔木、灌木组合而成的种植形式。丛植注重群体美，各树木之间相互配合又各自展现特色。同种树木丛植，能形成统一、和谐的景观效果，如几株樱花丛植，花开时节，繁花似锦，营造出浪漫的氛围；异种树木丛植，

则可通过形态、色彩、质地的差异形成对比与互补，例如将高大的松树与低矮的杜鹃搭配，松树的挺拔与杜鹃的娇艳相得益彰。在园林中，丛植的应用十分灵活。可布置在草坪中央，成为视觉焦点，为开阔的草坪增添层次感和立体感；也可置于建筑角隅，柔化建筑的生硬线条，使建筑与自然更好地融合；还能应用于溪边、坡地，模拟自然植物群落，营造出野趣横生的景观。

2.5 群植

群植是风景园林中展现自然生态风貌与宏大景观效果的树种配置方式，它由二三十株以上至数百株的乔灌木混合组成群体。群植强调群体的整体美，通过不同树种的搭配，形成丰富的层次和色彩变化。在群植组合中，通常会以一两种乔木作为主体树种，构成群落的上层空间，如挺拔的杉树、栎树等，展现高大的姿态和开阔的树冠；再搭配一些中层灌木和小乔木，如紫薇、海桐等，丰富群落的中间层次；下层则布置地被植物，如麦冬、鸢尾等，形成紧密的覆盖层。这样的搭配模拟了自然植物群落的结构，营造出稳定、和谐的生态环境。群植适用于大面积的园林空间，如公园的山地、湖畔等区域。在山地群植，可增强山体的立体感和层次感，与地形相互映衬；在湖畔群植，能形成优美的滨水景观，倒影在水中，增添诗意^[4]。

3 风景园林树种的规划要点

3.1 树种选择

树种选择是风景园林规划的基础与关键。首先要考虑当地的自然条件，包括气候、土壤、水文等。气候方面，依据温度、降水、光照等因素，挑选适应本地气候特征的树种，确保其能正常生长。土壤条件上，不同树种对土壤酸碱度、肥力、质地要求各异，需选择与之匹配的树种。同时，要重视树种的生态功能，如有的树种固土保水能力强，可用于坡地防护；有的能吸收有害气体、净化空气，适合种植在污染相对严重的区域。此外，树种的观赏特性也不容忽视，包括树形、叶色、花果等。树形有挺拔、圆润、匍匐等多种，叶色有绿色、红色、黄色等变化，花果的形态和色彩也丰富多样，合理选择能营造出多彩的景观效果。

3.2 树种比例确定

合理确定树种比例对于构建稳定、和谐的风景园林生态系统至关重要。从生态角度出发，要遵循生物多样性的原则，避免单一树种占比过大。不同树种在生态功能上相互补充，多种树种合理搭配能增强生态系统的稳定性和抗干扰能力。例如，乔木、灌木、地被植物应保持适当比例，乔木提供上层空间和遮荫，灌木丰富中层

景观，地被植物覆盖地面，防止水土流失。从景观效果来看，主景树种与配景树种的比例要协调。主景树种突出园林的主题和特色，配景树种起到衬托和补充作用。同时，要考虑常绿树种与落叶树种的比例，常绿树种保证四季有绿，落叶树种则带来季节变化的美感。一般而言，常绿树种占比可稍高，但也要有一定数量的落叶树种，以营造出富有变化的景观。

3.3 树种名录制定

制定科学合理的树种名录是风景园林规划的重要环节。在制定过程中，要全面收集当地适生的树种信息，包括树种的生物学特性、生态习性、观赏价值等。依据园林的规划目标和功能定位，对收集到的树种进行筛选和分类。将具有相似特性或功能的树种归为一类，便于后续的设计和搭配。同时，要考虑树种的可用性和来源，优先选择本地容易获取、种植成本较低的树种，减少运输成本和对环境的适应风险。对于一些珍稀或特殊的树种，若确实符合园林规划需求，可适当引入，但要严格控制数量和种植范围。树种名录制定后，还需根据实际情况进行动态调整，随着园林的发展和生态环境的变化，及时更新和优化名录，确保其始终符合园林建设的要求^[5]。

3.4 考虑季节变化

考虑季节变化能使风景园林在不同时节都展现出独特的魅力。春季，可选择开花早、花色艳丽的树种，如桃花、杏花、连翘等，营造出繁花似锦的景象，给人以生机勃勃之感。夏季，注重选择遮荫效果好、叶色浓绿的树种，如樟树、梧桐等，为人们提供清凉的休憩空间。秋季，则要挑选叶色变化丰富的树种，如枫树、银杏等，金黄、火红的树叶将园林装点得五彩斑斓，充满诗意。冬季，常绿树种成为主角，松树、柏树等以其翠绿的枝叶展现出不屈的生命力，同时，一些具有独特形态的落叶树种，如枝干虬曲的梅树，也能在寒冬中增添一份雅致。通过合理搭配不同季节有特色的树种，使园林四季有景、景景不同，让游客在各个季节都能感受到园林的独特韵味。

3.5 与其他景观元素协调

风景园林中的树种需要与其他景观元素相互协调，

共同营造出和谐统一的景观效果。与地形地貌的协调至关重要，在山地地形中，树种的选择和种植方式要顺应山势，高大的乔木可种植在山脊和山坡上部，增强山体的立体感；灌木和地被植物则布置在山脚和山谷，丰富层次。与水体的协调能创造出灵动的景观，临水种植垂柳等枝条飘拂的树种，其倒影映入水中，增添诗意；水边还可搭配一些水生植物，如荷花、芦苇等，形成自然的水生植物群落。与建筑、雕塑等人工景观元素的协调也不容忽视，在建筑周围种植树木，可起到软化建筑线条、框景的作用；雕塑旁搭配适宜的树种，能突出雕塑的主题，增强艺术氛围^[6]。

结束语

风景园林中，树种配置与规划是一门融合生态、艺术与科学的综合性学问。合理巧妙的树种配置，能构建稳定多样的生态系统，为城市增添绿色生机，提升环境质量；精心细致的规划，则让园林在不同季节、各个角落都散发独特魅力，满足人们休闲、审美与精神需求。从选择适配的树种，到确定恰当比例、制定科学名录，再到考虑季节流转、与其他元素协调，每一步都关乎园林的最终呈现。未来，我们应持续探索创新，让树种配置与规划更贴合时代发展，打造出更多生态优美、景观宜人、文化深厚的风景园林，为人们创造更美好的生活空间。

参考文献

- [1]戚福林.园林植物配置在园林绿化中的应用[J].装饰装修天地,2021,(1):465.
- [2]史丽娜,李璟璇.园林植物配置在园林绿化中的应用[J].北京农业,2021,(12):129-130.
- [3]张通广.园林植物配置在园林绿化中的应用[J].建筑工程技术与设计,2021,(9):2904.
- [4]娄廷磊.林业生态工程造林树种选择及提高造林质量的路径分析[J].广东蚕业,2023,57(12):14-16
- [5]宋庆荣.林业生态工程造林树种选择分析[J].新农业,2023,(23):24-25.
- [6]朱忠刚.风景区林业造林技术分析[J].农村实用技术,2022(10):98.