建筑设计与园林景观设计的融合方法

寇博伦*

晋中市建筑勘察设计二院 山西 晋中 030600

摘要: 随着城市现代化建设不断发展,建筑设计与园林景观设计的融合也不断升级,越来越趋于美观绿色、生态环保。建筑设计、园林景观设计都是城市建设的重要组成部分,对我国建筑与园林景观设计的融合进行解析,从而更好地实现对我国传统建筑文化的有效传承。

关键词: 建筑设计; 园林景观设计; 融合发展

DOI: <https://doi.org/10.37155/2661-4669-0309-2>

The Fusion Method of Architectural Design and Garden Landscape Design

Bo-Lun Kou*

Jinzhong Construction Survey and Design Second Institute, Jinzhong 030600, Shanxi, China

Abstract: With the continuous development of urban modernization, the integration of architectural design and garden landscape design has also been continuously upgraded, which becoming more and more beautiful, ecological and environmentally friendly. Architectural design and garden landscape design are both important parts of urban construction. This article analyzes the integration of our country's architecture and garden landscape design, so as to better realize the effective inheritance of our country's traditional architectural culture.

Keywords: Architectural design; Garden landscape design; Integrated development

引言

我国的建筑设计与园林景观设计的融合技术还不成熟,与发达国家相比还有很大差距。因此,设计人员需要借鉴和学习国外的先进技术和成功经验,提升园林景观设计与建筑设计融合的技术水平,并且不断创新和完善,从而创造出具有中国特色的建筑风格

1 建筑设计与园林景观设计的意义

园林景观设计的目的是将园林景观建设中的历史文化、独特魅力、人文特色集中体现出来。设计人员在园林项目设计中,要注重对各项设计要素集中整合,这样能保障建筑园林具备良好的时代发展气息,满足人们的物质生活需要。建筑设计与园林景观设计有效结合,有助于表现出建筑设计特色。在古典园林项目设计中,融入传统文化,从而表现出设计特色。设计人员基于园林亭台、花草树木、奇山异石设计能营造良好的设计意境,促使建筑美、自然美的有效融合,提升景观工程的美观度。在建筑设计与园林景观融合发展中,建筑师要注重突出设计艺术性,注重不同设计元素之间的协调性,强化景观工程艺术效果。在园林景观设计中,要注重强化景观建筑设计与园林设计之间的充分融合,突出二者文化特征,这样能使设计更加丰富,显现出更加浓厚的文化气息^[1]。

2 建筑设计与园林景观设计的联系

园林景观设计的目的是衬托建筑设计新时期建筑设计,要注重遵循实用性原则,其中高效化的建筑设计是空间艺术设计,涉及到诸多学科。在建筑设计中要注重突出设计美感度,不能片面关注建筑的外部表现,要将园林景观和建筑美学有效结合,突出地域文化特征、建筑风格特征,突出相对丰富的建筑理念。在建筑设计中要认识到园林景观设计的

*通讯作者:寇博伦,1986年11月,男,汉族,山西省晋中市,助理工程师,本科,研究方向:建筑设计。

重要价值,有效净化空气环境并调节空气湿度、温度。因此,应将建筑设计和园林景观设计有效结合能全面突出地域文化特征以及生态建筑的理念。

园林景观设计需要通过建筑设计进行表达园林景观设计是指按照生态学与美学原理对局部景观的结构与形态进行具体配置与布局的过程。一个合格的园林景观设计需要充分认识园林景观设计在建筑设计中的作用,保证园林景观设计 with 建筑设计相互融合。在园林景观设计 with 建筑设计融合的同时,还需要兼顾二者的实用性与舒适性,满足人们高品质生活需求,并且在此基础上进一步提升园林景观的实用性与美观性。优秀的建筑设计师在建筑设计中充分融入园林景观设计,在保护生态环境的同时,保证建筑与园林景观充分融合。因此,园林景观设计能够提升建筑的实用性与舒适性,园林景观设计需要通过建筑设计才能够更好地表达丰富的内容^[2]。

3 建筑设计与园林景观设计的融合方法

3.1 优化整体设计方案

在园林景观设计制定中,要注重对项目设计方案集中优化,对设计内容进行更新。在诸多区域城市景观设计中,园林景观设计 with 建筑设计之间存在较多不和谐因素,要优先满足环境发展要求。要注重对建筑周边景观设计方案进行科学化论证,对园林景观建设经济性、功能性、环境生态性等要素进行研究。优化与改进传统设计方案,全面提升建筑设计 with 园林景观设计之间的和谐性,保障园林景观设计成效适应各地区城市建设规划布局要求。

完善园林景观设计想要提高园林景观设计 with 建筑设计的融合效果,就必须完善园林景观设计。完善园林景观设计,能够有效避免施工中出现的问题。目前,我国的园林景观设计工作中,还存在园林景观设计 with 建筑设计不协调的问题,园林景观设计无法满足建筑设计对于周围环境的需求,在建筑设计工作中,也没有考虑建筑与园林景观之间的和谐性。因此,想要融合园林景观设计 with 建筑设计,需要科学论证园林景观设计,确保方案的可行性,并且综合分析园林景观的功能性、建设经济性、环境生态性。根据施工区域周边环境进行综合设计,从而实现园林景观设计 with 建筑设计之间的和谐性,使园林景观设计满足城市整体规划布局的要求。

3.2 推动融合设计理念

要注重整合生态发展理念,在设计中积极融入绿色建筑发展理念。注重遵从循环应用、绿化设计、资源配置、光线整合等要素,提升建筑设计成效。在融合设计阶段,要在满足建筑功能性要求的基础上展开艺术设计,在各项设计措施灵活应用基础上进行建筑规划,这样能实现自然要素与建筑要素和谐统一。在设计中,要注重对建筑结构整体规划要求进行研究,补充丰富的园林景观内容。综合建筑定位要求以及风格特征,对景观设计比例进行控制。集中整合现有资源,强化各项资源综合利用效率,从根本上提升景观设计成效园林景观与周边建筑有效融合。在建筑设计理念实践中,要注重突出景观的灵动性。比如多数建筑项目设计是固定的,但园林景观具备可动性。比如水环境设计营造中,通过水的流动有助于拓展人们想象空间,丰富视觉感受^[3]。

3.3 强化园林景观设计深度

我国现代园林景观设计发展时间较短,与西方发达国家相比还有一定差距,景观设计方案创新力不足。在新时期园林设计中要强化设计深度,保障建筑设计 with 园林景观设计融合发展。在建筑设计分析、方案决策、设计方案应用中全面转变园林景观平面化、硬性延伸现状,提升设计整体性、层次性,使园林景观与周边建筑有效融合。在建筑设计理念实践中,要注重突出景观的灵动性。比如多数建筑项目设计是固定的,但园林景观具备可动性。比如水环境设计营造中,通过水的流动有助于拓展人们想象空间,丰富视觉感受^[4]。

3.4 建筑设计与园林景观设计融合的人文思想

现代设计比较追求人与自然和谐发展,人们向往和追求自然,所以在建筑设计中,应当体现出人文思想。如何建设满足人们生活需求与精神需求的建筑,应当高度统一人与自然设计。文化属于民族与国家的历史沉淀,注重文化的具象化设计,可以有效传承文化,赋予设计灵魂。将文化底蕴融入到建筑设计中,可以采用现代化园林景观设计手法,做好优化完善工作,确保建筑和景观具备文化特色。我国园林造园手法多注重意境营造,例如雕梁画栋、亭台楼阁,多通过建筑设计和景观设计,表达出人们对自然的向往。

3.5 融合中实现生态可持续发展

在开展建筑设计、园林景观设计时,应当全面分析环境特点、地域特点、文化形态等要素,按照生态发展方向开

展 优化设计。在实际设计操作期间,应当利用地区自然与文化特点,不能过度进行人为干预,避免导致整体设计出现破坏 影响。采用优化设计方式可以降低成本,还可以维护地区环境,实现生态衍生工程的可持续发展,提升地区生态系统的有机化发展^[4]。

4 建筑设计与园林景观设计给当代的启示

在我国园林建造的场地设计环节,设计重点在于对整体线路的合理规划,所以在传统园林的设计理念中,线路的全局设计是极为关键的。传统园林的观赏线路充满着委婉与含蓄的感觉,不过这也是一种独特的意境体现,因为这种设计理念可以在视觉观感上给予游览者一种空间无限的体验感。因此在传统的园林建筑中,游览路线的规划通常至少有两条,其中一条核心运用于关联散点式建筑,让其贯通于各个分散的空间,以更好地保证总体的持续性;另外一条便是作为游览观光运用,游览者借助此条路线可以有效地体验园林景观带来的意境之美景是园林建筑中的核心构成部分,其存在的作用便是为了加强建筑与周边环境的紧密联系,因此需要加强对其开展整体化解析,以实现更为合理化地运用,从而为建筑物增添无限的生机。传统园林中的景观元素,包含了我国数千年的文化内涵,而现代园林的景观设计在追求意境方面,关键点在于对求真的充分把控,即明晰事物产生的基础性规律,从而深入挖掘,求真便是对景物原本之美展现的最好体现,这也是较为纯粹的美。古代园林对景物挑选追求最本质的东西,没有进行丝毫修饰,这也展现出了古代人对大自然的敬畏之心。

5 结束语

随着我国经济水平的不断发展,人们的生活质量水平也在不断提高。在现代化城市建设发展中,建筑设计与园林景观设计之间的联系较密切,相关人员要合理分析园林景观设计 with 建筑设计之间的关系,凸显设计的融合性。对设计技术进行有效应用,强化园林景观项目整体设计成效。

参考文献:

- [1]谭朗月.山地园林景观的特征及设计分析[J].江西建材,2021,(2).
- [2]孟家松,夏星,姜宇,等.淮安·乐田小镇牡丹芍药园规划设计[J].山西建筑,2021,47(4).
- [3]于胜男.浅析居住空间景观设计中的古典园林元素[J].广西城镇建设,2021,(1)
- [4]云静.园林设计中景观建筑的应用[J].现代园艺,2019,(20).