

城市规划设计中的地域性设计要点分析

何骄阳

天津市城市规划设计研究总院有限公司 天津市 300190

摘要: 城市规划设计是城市管理中的重要工作,而该项设计当中要重视地域性要求。地域性要求是一种综合性的指标,包括了地域文化、生态资源等各种因素,在该项指标表现良好的条件下,可以使规划设计方案更贴合城市发展方针,展现地域文化。文章为了了解城市规划设计中的地域性设计要点展开了相关分析,分析中阐述了地域性设计常见问题,再针对问题提出了对应要点与策略。

关键词: 地域文化; 规划设计; 地域性

Analysis of key points of regional design in urban planning and design

He Jiaoyang

Tianjin Urban Planning and Design Research Institute Co., LTD., Tianjin 300190

Abstract: Urban planning and design is an important work in urban management, and the design should pay attention to regional requirements. Regional requirement is a comprehensive index, including regional culture, ecological resources and other factors. Under the condition of good performance of this index, the planning and design scheme can be more in line with the urban development policy and show the regional culture. In order to understand the key points of regional design in urban planning and design, the paper carries out correlation analysis, expounds the common problems of regional design, and then puts forward corresponding key points and strategies.

Key words: Regional culture; Planning and design; Regional

引言: 随着现代城市建设步伐的逐步加快,地域性设计在城市建设与发展中的作用越来越显著,可以很好地发挥和传承城市的文脉。在城市规划设计中融入地域性设计,一方面要能够满足城市建设的基础使用需求,另一方面也要在城市建设中大量结合城市的历史特征与文化。依托于地域文化视角来科学合理地设计人与城市的共处关系,确保能够为人们提供舒心的生活与工作场所,并在城市规划设计中重视城市发展中蕴含的生态规律,进而确保人类生存环境与自然生态环境之间能够和谐相处^[1]。

1 城市规划地域性设计的重要性分析

1.1 有助于促进城市的健康发展

城市文化本质上是城市的一种符号文化。要把城市文化和地域文化充分结合起来,更好地帮助城市塑造自己的特色,促进城市的发展和建设。目前,在长期的社会发展过程中,我国城市建设存在一些问题。其中,“千城一面”是一个普遍性的问题。城市缺乏自己的特

色,就很难取得有效的社会影响。因此有必要塑造这座城市。只有在城市规划中加强城市设计,才能促进城市的发展,塑造城市独特的文化,促进旅游业的发展,进而促进城市的健康发展。

1.2 保护地域文化

城市想象的源泉和基础是城市内部的地理资源和城市文化,在现代化城市的规划设计工作中,需要把城市的特色文化体现出来,跟其他城市区别开来,提升城市规划的个性化。在城市地域性设计中要重视城市的地缘识别,把城市形成和发展的人文环境、自然环境展现出来,在城市规划设计中融入本地地域特点,形成城市独有的鲜明文化,能够在新的发展时代寻找到城市自己的立足之地。

1.3 有助于加强居民的人文素养

一个城市要发展壮大,不仅需要物质建设,更需要精神文明的支撑。人类的生存和发展需要良好的居住环境,地域设计让它充分体现城市的历史文化和特色,在

丰富公民精神世界的同时,提高公民的文化水平,提高公民的艺术成就,使他们在良好的文化环境中具有较高的人文素质^[2]。因此,城市设计可以显著提高市民的整体素质。

2 城市规划地域性设计常见问题

2.1 忽略地域文化

我国历史悠久、地大物博,在长时间的人文交流条件下,使得不同地域产生了不同的文化,城市规划设计要考虑地域文化的传承。而根据现代部分城市规划设计方案来看,设计人员只根据实际发展要求进行了城市扩建设计,这些设计内容对于文化传承、发展并没有起到直接作用,是一种物质上的提升,如果这种发展方针一直持续,首先会导致城市人群对生活不满,其次会潜移默化地影响人群观念,使其更偏向于物质,这种现象会加速文化流失、抑制人们的精神内涵,久而久之地域文化影响力不在,城市发展也不具特色。地域文化的传承核心在于传播范围、影响力,城市规划设计当中应当落实这两点,即设计中要采用相应方法,实现通过城市规划发展使文化传播范围更加广泛,且对受众群体产生影响力,获得人们认可的目的。在地域文化传承落实的基础上会使城市的标志性更加突出、提升城市人群文化素养,给后续规划发展提供良好基础。

2.2 未能够深入探究和运用传统文化

一些城市在进行规划设计时,也意识到应将传统文化与城市建设结合起来,在加强传统文化宣传与发展的同时,可以丰富城市内涵,完善城市的地域性特色与对外形象,因此在城市规划设计中大力倡导将传统文化融入其中。但是,在实际工作开展过程中,城市规划设计所涉及的传统文化仅仅停留在表面,没有对传统文化进行深入探究,更没有根据城市特色进行创新与二次开发,从而造成设定的城市规划目标成为了一句空话。此外,还有一些城市在规划设计中为了与传统文化建立联系,采取生硬的方式将传统文化应用到城市规划中,希望以此来改善城市建设文化内涵^[3]。然而,这样的做法不仅不会起到积极的作用,反而会消减城市的地域性特色,让人们无法对该区域的传统文化建立正确的认知。

2.3 对本土植物缺乏充分利用

植物是城市规划设计的重要组成部分,在设计城市时,应充分重视对当地资源的有效利用,加大对当地植物的重视。但现阶段,在城市规划设计的实际过程中还存在着不足。许多设计师倾向于使用美学较高的植物或一些能反映当代文化主流的纪念性植物,难以创造出地

域特色,导致“千城一面”的问题。

3 城市规划设计中的地域性设计要点与策略分析

3.1 努力挖掘地域特色,实现现代与传统地融合

在城市规划设计过程中,很多城市存在着“贪功冒进”的不良心态,认为将其他城市的成熟模式直接套用过来或者直接模仿现代化的设计理念来进行规划设计,不仅能够提升设计效率,同时也符合现代人们的需求。殊不知这种背离地域特色的规划设计,很难保障城市健康可持续发展,反而容易让城市陷入千篇一律的怪圈中^[4]。因此,在城市规划设计过程中,积极融入地域性的科学理念,努力挖掘丰富的地域特色,以此来实现现代与传统的高效融合。我国是一个多民族国家,不同地区、不同城市在长期的发展演变过程中,形成了别具一格、类型多样的地域特色。这些地域特色深深植根于当地人们的行为处事以及生产生活等各个方面。城市规划设计的主要目的在于满足人们日益增长的需求,只有充分挖掘地域特色,才能巧妙实现规划设计与自成风格的统一。同时,城市地域特色也是丰富多彩的,有的地域特色可以代表整个城市的风格,而有的地域特色可能具有一定的片面性。城市规划设计人员应该深入了解地域特色,从丰富多彩的地域特色中挖掘出最具代表价值的地域特色,将地域性设计真正融入城市规划设计中。比如在城市规划设计中,将该地区独特的动植物种类、人们的生活方式以及建筑符号等充分融入在内,在保障城市规划设计科学性的同时,真正凸显城市的特色与魅力,努力打造别具一格的城市风采风貌,努力构建良好的建设效果,充分发挥地域性特色的价值,推动城市规划与发展。

3.2 加强当地民族建筑符号的有效运用

在城市规划设计中,要突出城市的独特性,使用具有民族特色的建筑符号是非常重要的,因此,在实践中,设计师不仅要深入挖掘当地的民族色彩和建筑符号,还要有深刻的认识和分析。例如,在黔东南,这里的少数民族以苗族、侗族为主,有着浓厚的民族文化和风俗习惯。为使黔东南名扬天下,发展地方旅游业,当地政府对黔东南城市的再开发和设计提出了很高的要求,并提出了相应的设计审查意见。设计将现代元素与传统文化元素有机结合。又如,鼓楼等风格的建筑,不仅突出了传统文化的元素,更突出了现代建筑的元素,可以使现代文化和传统文化相互作用、相互交流,使城市的建筑更突出地方文化的特色,从而吸引更多的游客^[5]。

3.3 加强城市生态环境设计

随着现代社会经济的不断发展,城市化建设步伐逐

步加快,在实现了城市建设迅速崛起的同时,人们也不得不面临生态环境破坏带来的负面影响,如水土流失严重、气候异常、能源紧缺、环境污染、臭氧层破坏以及动物物种灭绝等,人们要想获得长久、健康的发展,必须注重保护生态环境,与自然生态环境和谐共处。因此,进行城市规划地域性设计过程中,也必须充分重视生态环境的保护,大力开展生态设计。通常来说,生态设计一般指在城市规划与开发中严格遵守生态环境发展规律,在尊重自然发展的前提下规划一个满足人类根本生活与工作的社会环境以及结合自然构建的舒心悦的多元化空间。自然生态环境与城市地域性设计相结合,主要体现为两个层面的思想:一方面,尊重和爱护环境,确保自然环境原有的生态平衡不会被破坏,也就是说人类活动对自然生态环境的改变不可以跨越生态环境允许的范畴;另一方面,人与自然环境密切相连、共生共荣,在进行城市建设时也要加强自然环境建设。人们在进行自然建设时,必须严格遵守自然发展规律,充分调动人的主观能动性,使得构建的生态环境能够为自然发展与演变提供便利,同时也可以为人类长久发展提供适合的生存环境。

3.4 完善城市公共空间规划设计

在城市内部的公共空间包括公园、水域和广场等区域,在公共空间规划设计中要遵守保护自然环境的重要原则,重视设计的整体性,确保公共空间的存在是为了城市和居民服务的,不能影响人们的正常生活,要跟城市的环

境和经济发展相互协调。在城市公共空间规划设计中要让人们在其中感受到身心愉快,公共空间能够展现出城市形象,因此公共空间要有文化内涵,让人感觉眼前一亮。设计人员在城市规划设计中要考虑当地居民对于城市设计的认可程度,当地居民祖祖辈辈都生活在这个区域中,他们对于这个土地的感情远远超过了设计人员,因此设计人员可以结合当地居民的生活需求,在规划设计中采纳当地居民的意见和建议,因地制宜的跟当地的自然景观和文化特色相结合,提升城市公共空间的设计质量。结束语:在城市规划设计过程中,为整体优化规划设计的质量,不断推动城市健康可持续发展,应该精准把握地域性设计要点,从丰富多彩的地域特色中挖掘最具代表性的内容,合理布局城市空间,充分保护不同形式的传统文化,同时更要积极融入生态化设计。

参考文献:

- [1]李娜,胡宇祥.城市规划设计中的地域性设计要点[J].住宅与房地产,2021(31):54.
- [2]刘靖.城市规划中地域性设计的构建分析[J].住宅与房地产,2020(08):87.
- [3]黄海涛.试论城市规划设计中的地域性设计要点[J].四川建材,2021,43(08):39-40.
- [4]魏超.简议城市规划中的地域性设计要点[J].建材与装饰,2021(04):84.
- [5]陈杰.城市规划设计中的生态城市规划设计分析[J].建筑工程技术与设计,2021(13):26.