

# 美丽乡村建设视角下乡村景观规划研究

王珂

诚邦设计集团有限公司 浙江 杭州 310000

**摘要:** 美丽乡村的建设是推进我国长远发展的长足动力,由于我国是人口大国并且以农为主,通过合理的规划设计能更好地提升乡村文化发展空间,尤其对于美丽乡村景观的规划设计能在农村文化和农村经济方面进一步更好的提升和发展,更是给人们基本生活的一个保障和基础,因此我们在建设美丽乡村的这条道路上要格外注意地区优势的合理发挥和利用、乡村景观特色更好更突出的表达。

**关键词:** 美丽乡村建设; 乡村景观; 规划

## Study on rural landscape planning from the perspective of beautiful rural construction

Wang Ke

Chengbang Design Group Co., Ltd., Hangzhou, Zhejiang 310000

**Abstract:** The construction of the beautiful countryside is a long-term motive force to promote the long-term development of our country. Because our country is a large country with a large population and is mainly based on agriculture, the development space of the rural culture can be promoted better through reasonable planning and design, in particular, the planning and design of the beautiful rural landscape can further promote and develop the rural culture and rural economy and is a guarantee and foundation for people's basic life, therefore, we should pay more attention to the rational development and utilization of regional advantages and the better and more prominent expression of rural landscape characteristics.

**Key Words:** Beautiful Rural Construction; Rural Landscape; Planning

### 1 乡村景观规划的特征

#### 1.1 生态性

相比于由人为进行设计建造的城市景观而言,乡村景观更多是依托于自然生态而来的,较少受到人为因素的干扰,所以乡村景观拥有较强的生态性,就目前我国的乡村景观首先考虑的也是自然环境因素,以通过合理的规划来将人、自然和景观融为一体,形成了相互发展、相互制约、相互促进的生态圈。同时因地制宜的乡村景观建设方式,也让乡村景观变得更丰富、更有魅力。

#### 1.2 功能性

早期乡村景观主要是为了满足人们日常的生产需求,实现其生产力的提升,所以景观拥有较强的功能性,在这一前提下,不需要刻意和累赘的堆砌,只通过对周围环境、地形、地貌进行巧妙的梳理和引导,就展现出了更多的纯真、质朴气质。

#### 1.3 特色性

乡村景观是依附于农村的地形地貌上并根据当地的文化、经济、社会而展现出不同的区别,我国地域宽

广、幅员辽阔,不同地区其地形地貌也存在严重差异,所以根据农村地形地貌结构所规划出的乡村景观是迥然不同的、丰富多彩的,是当地农村特色的一大体现<sup>[1]</sup>。

#### 1.4 审美性

同城市用钢筋、混凝土浇灌出来的景观不同,乡村景观更多是以当地的生态自然环境为基础,体现的是自然、生态、人文和谐的特点,所以更倾向于悠然、舒适、休闲方面,而且随着季节的变化,乡村景观也会随之改变,利用自然的力量展现出来的美,是独特的、不可复制的。

#### 1.5 人文性

乡村景观依托于农村的地形地貌,但同时农村的经济、文化也会对其景观产生一定影响,所以乡村景观的规划建设除了要做到协调统一外,还要考虑到当地的风土人情、风俗信仰等,所以乡村景观又具备一定的人文性。

#### 1.6 差异性

差异性主要是受其地域地形的影响,我国地域宽广,幅员辽阔,既有穷山恶水之地,又有沃壤千里之地,所以

根据地域环境设计的自然景观，自然会呈现不同的区别<sup>[2]</sup>。

## 2 美丽乡村建设背景下乡村景观的规划原则

### 2.1 保护乡村原有生态环境

生态环境是人类赖以生存和繁衍的基础，可为人类提供生产生活所需的能源、食物等资源。因为人类过去对粗放式的利用资源、填湖造田、乱砍乱伐等行为，不但使乡村资源和环境被破坏，也降低生物的多样性，很多植被都被灭绝，恶化了乡村生态环境，也影响人们的生活和生产。所以，保护、尊重生态环境是乡村景观规划必须遵循的原则，通过应用科学、先进的设计及施工技术，融合人类社会和生态景观，保持乡村的自然资源进入开采、经营、开发可持续发展的状态，为人们建设一个人类与自然和谐相处的环境。

### 2.2 保留地域文化特色

民俗风情、历史传统不但是乡村的地域文化，也是农民的精神财富。乡村地区是中华文化的发源地，也保留着特色的农耕文化，而且每个农村吸引外地游客的重要原因就是独特的民俗风情和历史传统<sup>[3]</sup>。所以，在对规划乡村景观前，应以丰富农村文化生活、尽量保留特色文化、坚持保护地区文化、充分发挥地域特色为原则。

### 2.3 坚持可持续发展原则

乡村地区的自然景观有很多森林树木，湖泊溪流等一系列尚未开采的自然资源，他们是独一无二的，尤其在不断变化发展的社会中显得更加珍贵，这也是乡村发展最具特色的一面。农村人口有限、经济和文化和技术层面也都需要规范化管理，我们在保护好自然资源的前提下，合理的进行景观规划，不能采取短期获益的方式来改变脱贫致富，比如随意砍伐、围湖造田等等。虽然这些方法在短时间内获得效益，但水土资源流失问题等等破坏自然资源将导致无法修补的遗憾。因此，在乡村景观规划中必须遵守可持续性发展原则，不要急于一时求成来破坏本地特色生态资源，应该有节制的合理规划和开发，实现自然资源的可持续发展与利用。

## 3 乡村景观的发展现状

3.1 由于缺乏合理的规划与布局，很多地区的景观都大同小异，这造成了乡村景观的同质化，使当地特色的民俗风情无法得到体现。这也主要是因为设计师对没有深入了解，忽视了当地的风土人情，在设计中大肆改动，习惯性的将城市景观中的元素带到到乡村中造成的。这种设计使建造出的景观与当地环境格格不入<sup>[4]</sup>。

3.2 在建设中，很多地区无视以保护为主的原则，过多人工痕迹不仅使生态没有得到保护，还使当地景观的特色被破坏。当然，资金的不充裕也在某种程度上影响

了乡村景观的建设，这时候选择“小而精”的设计要比“大而空”设计更为重要。

## 4 美丽乡村视角下乡村景观规划发展建议

### 4.1 尊重乡村传统肌理，构建和谐温馨的生活环境

根据历史地理学理论，所有乡村的发展均经历了很长一段时间，而经过时间长河的洗礼，每个乡村均形成了自己独一无二的生命肌理。为将一个和谐温馨的生活环境构建起来，乡村居住区就需把良好的围合感保持下来，紧密的居住环境能使村民间的情感交流进一步增强。除此之外，在对劳动场地和休闲娱乐场地进行规划设计时，一定要保证连接路线的畅通，以为居民生活、生产和休憩娱乐提供方便。在规划设计乡村原有形态的过程中，应尽可能对景观素材、元素和空间肌理等可对原始乡村形态予以保护的要素予以有效保护，让乡村的温馨感与和谐感进一步增强。

### 4.2 传承人文与保留地理特征

乡村景观建设的核心便是人文理念的传承和当地地貌的保留，山川河流是乡村的标签，这些未经人工修饰的地貌特征是独特的自然资源，也是最美丽的自然景观。在乡村景观设计建设的过程中要平衡人文与自然地理之间的关系，既要保留人文民俗在乡村地区，也要使山川河流等自然景观能得以延续。在乡村规划和设计中，乡村景观要考虑到当地居民的精神需求，最大程度表现当地民俗文化和历史文化<sup>[1]</sup>。对村庄内部的景观进行设计，要尊重现状用地情况，保留本土的自然地貌，特别在一些具有旅游发展潜力的村庄建设过程中，在公共场地、房前屋后的改造中，添加乡土元素和本村的特色元素，满足当地居民和旅游人群对人文和自然的共同需求。

### 4.3 以乡村肌理为依托，打造聚落式乡村景观格局

自古以来，村落就是人类重要的居住地，伴随着历史的发展，逐渐演进为现在专有的聚落形态。在推进“美丽乡村”的景观规划建设过程之中，规划设计者们应对乡村肌理给予足够的重视和尊重，进而科学地进行乡村景观规划设计，以便能在此基础之上修复和完善聚落式乡村景观格局。在工作推进当中，必须确保乡村规划设计工作与居住群落之间原有的联系不被打破，确保乡村民众正常的生活节奏不被打乱。通过公共空间的科学配置，恢复和散点的分布规划来化解现存的问题，让各种空间与“美丽乡村”的记忆发生联系。

### 4.4 凸显乡村地域特色，突出乡村特色

乡村的历史、风俗、人文等乡土文化要素为乡村民众无法割舍的精神支柱，亦是乡村地域特色的集中表现。在推动“美丽乡村”的景观规划设计过程之中，应注重凸显

乡村地区独有的地域文化,合理依托当地乡土文化元素,诸如当地独有的材料、建筑、植物、节日庆典、特色产业等。借助对充满地域特色要素的提炼以乡村景观规划设计介入后,激活村庄公共生活空间的建设与加强集体回忆,重新凝聚人心,并由此彰显出该地区的文化内涵,让乡村景观的魅力得到充分显现。将景观公共空间、乡土文化等要素彼此之间密切联系、互相融合,已达到提升“美丽乡村”景观规划设计工作的实效性<sup>[2]</sup>。

#### 4.5 发展乡村旅游经济

旅游经济是带动乡村发展的最好经济,乡村景观规划经济的来源要依赖乡村的农家乐旅游项目,也要通过合理的规划设计,使未来的景观能满足当地的旅游业发展。随着城市快节奏问题的出现,越来越多的城市居民喜欢在节假日前往农家乐等进行放松,他们所追求的并非十分优美的环境,而是相对轻松安逸的乡村生活使其能在精神上得以放松。因此可以大力地利用旅游资源发展乡村旅游,在未来的景观设计中要融入旅游景观的建设,使农村的旅游经济能快速稳健地发展。

#### 4.6 旅游服务设施

##### 4.6.1 公共服务设施

所谓公共服务设施,就是指来到乡村旅游的游客所需要消费设施,以及其他增加游客逗留时间的设施。公共服务设施的分布具有较强的分散性,同时规模也相对较小。公共服务设施是游客来到乡村进行旅游时不可获取的一项设施内容,在对公共服务设施的规划设计过程中,应使用统一规划的方式,根据乡村旅游游客的数量

和具体需求来设置相应的服务设施,从而搭建成为一个具有完成服务设施的景观系统<sup>[3]</sup>。

##### 4.6.2 旅游标识

旅游标识主要体现的是乡村景观的各个景点和服务店,标识内容主要包括交通信息和旅游信息等等,使游客能快速的到达想去的目的地。旅游标识可以安装在乡村的入口和道路沿线等地区,不但使乡村景观元素变得更加鲜明,也为游客的旅游提供了更多的便利条件。在制作标识时,可使用当地具有乡土气息的材料来进行制作,增加标识的美感。

##### 结束语:

美丽乡村建设视角下的乡村景观规划,在考虑景观主题之时,应根据实际情况择优选择,但无论选择何种乡村景观主题,都应以尊重生态环境为前提,并尽可能的考虑到当地的风俗文化和历史特点,以建立契合当地生态、人文、历史的特色化乡村景观,实现其生态环境与人类生活的和谐统一。

##### 参考文献:

- [1]鞠海凤.美丽乡村建设背景下乡村景观规划设计方法[J].艺术家,2020(11):62.
- [2]张颖,张诺.美丽乡村建设背景下乡村景观规划设计研究[J].美与时代(城市版),2020(6).
- [3]杨倩.美丽乡村建设背景下乡村景观规划设计研究[J].乡村科技,2018,193(25):34-35.
- [4]张馨文.美丽乡村建设视角下乡村景观规划研究[J].大众文艺,2019(04):42.