城市公园景观设计优化策略研究

魏攀飞　胡志宇　刘政权　闫佳伟　鲁　克
中建一局集团第五建筑有限公司　广东　深圳　518000

摘　要：城市公园景观同质化、生态功能弱、空间适配性差，这些问题现在挺突出。本文从生态规划、人本空间、地域文化三个理论入手，梳理了公园设计在生态、功能、人文层面的问题，也分析了理念滞后、调研不够、运维薄弱这些成因。然后从生态可持续、功能多元、人文特色和长效运维四个方面，给出有针对性的改进办法，目的是让城市公园生态好、功能全、有地方特色，推动城市居住环境提升，也带动生态文旅发展。

关键词：城市公园；景观设计；优化策略

引言：城市公园是城市生态系统和公共空间的重要组成部分，承担着生态修复、休闲服务和文化传承的功能。城市化推进得快，人们对公园的生态、功能和文化要求也在提高。但目前多数城市公园设计同质化严重，生态效果不理想，空间利用不充分，人文气息也淡薄，难以适应城市发展和居民多样化的需求。针对这些问题，本文结合相关设计理论，分析问题及其成因，探索可行的景观设计优化路径，为城市公园提质升级提供参考。

1 城市公园景观设计核心理论与设计原则

1.1 核心相关理论基础

（1）城市生态规划理论：以生态平衡为核心，强调公园不是一块孤立的绿地，而是城市生态系统里的重要节点。设计时应该通过植被群落配置、水系组织、地形改造和透水铺装，增强公园的生态修复、空气净化、气候调节和雨水调蓄功能，让公园跟周边城市环境形成良性循环[1]。（2）人本空间设计理论：从居民的真实使用需求出发，关注儿童、青年、老人以及特殊群体的休闲、运动、社交和休憩需要。设计要完善无障碍设施、活动场地、座椅照明和服务半径，打造人性化、适配性强的公共景观空间，让空间更舒适、更安全、利用率更高。（3）地域文化传承理论：主张把城市的地域特色、历史文脉、民俗风情融入景观设计，通过符号转译、材料运用和场景营造，打破公园景观千篇一律的问题，让城市公园有自己独特的文化内涵和地域标识，居民也更有认同感和归属感。

1.2 城市公园景观设计基本原则

（1）生态可持续原则：坚持低干预、低消耗的设计思路，优先选用本土植物和环保材料，保护原有的地形水系和生物栖息地，构建稳定的生态景观系统。观赏性和生态长效性都要兼顾，让公园景观能持续发展下去。（2）功能多元化原则：不再只做单一观赏式景观，把休闲娱乐、运动健身、文化科普、生态保育等功能整合起来，合理划分动静分区，适应城市居民多样化、常态化的户外空间需求，提高公园的综合服务能力。（3）人文地域性原则：立足城市本土文化特色，结合场地肌理和城市发展定位，提炼历史记忆和社区生活元素，打造既有观赏性又有文化性的景观场景，让自然景观和人文内涵真正融到一起。

1.3 城市公园景观设计核心构成要素

（1）自然景观要素：包括植被、水系、地形、山石这些核心自然要素，是公园景观的基础载体，决定了公园的生态环境和基本视觉效果，也为生物多样性和微气候营造提供条件。（2）人工景观要素：涵盖景观建筑、休闲设施、照明系统、道路铺装等人工配套，是保障公园功能落地、提升空间实用性的关键。尺度、材质和布局要服从整体景观主题。（3）文化景观要素：包括文化雕塑、景观小品、主题展区、文化标识等，是承载城市文化、塑造公园特色的核心要素。通过叙事化设计，可以增强空间的识别性和文化传播力。

2 现阶段城市公园景观设计现存问题及成因分析

2.1 生态景观设计存在的问题

（1）植被配置不合理。不少城市公园在植物选择上喜欢追外来观赏品种，忽略了乡土植物的生态适应性和群落稳定性，结果植物层次单一、季相变化也不明显，常绿跟落叶、乔灌草的搭配失衡。前期看着还行，后期养护成本上去了，病虫害也多，很难形成稳定的生态群落，固碳释氧、降噪滞尘、维护生物多样性这些生

态功能也就发挥不出来。（2）生态功能性缺失。很多公园设计还是以视觉观赏为主，追求大草坪、硬质广场和装饰性水景，雨水收集、水土保持、生物栖息这些生态功能反而被放在一边。硬质铺装占比太高，生态留白和海绵设施不够，下雨时径流排放压力大，旱季又缺涵养能力，跟海绵城市、生态城市和低碳发展的理念明显脱节。

2.2 功能空间设计存在的问题

（1）空间功能单一固化。有些公园景观分区模糊，功能布局同质化严重，基本就是散步观赏加简单休憩，缺专门给老人、儿童、青年和特殊人群的活动空间。儿童游乐、老年康体、青年运动、亲子互动、安静休憩这些功能没能有效整合，不同人群的活动互相干扰，公园的综合服务能力就上不去[2]。（2）空间利用率较低。一些景观区域设计得太形式化，尺度失真、动线混乱，没考虑居民实际的使用习惯和停留需求。闲置的景观区域不少，设施配套不足，遮阴座椅缺、夜间照明也不够，空间的可达性和舒适性都打了折扣。有些场地只能看不能用，土地资源浪费了，公园的活力也起不来。

2.3 人文特色设计存在的问题

（1）地域文化融入不足。多数城市公园景观设计照搬通用模板，盲目模仿热门风格，对本土历史、民俗、产业和场地记忆挖掘不够。景观语言趋同，雕塑、铺装、小品和标识都缺少地方识别性，“千园一面”的同质化现象突出，很难形成城市文化名片。（2）文化表达形式生硬。有些公园虽然想融入文化元素，但往往停留在符号堆砌、图文展板和雕塑摆放上，文化内容和空间功能、游览动线、景观场景之间是割裂的。缺少可参与、可体验、可叙事的沉浸式文化场景，文化传承和科普教育的价值发挥不出来，居民也很难产生情感共鸣。

2.4 问题成因综合分析

（1）设计理念滞后。有些设计过于追求视觉美观和短期效果，忽略了生态可持续、人本需求和文化传承这些核心要求，设计思维固化，缺少系统观和创新意识。项目推进中重形式、轻内涵，重图纸、轻使用，公园看着精致，但综合效益很难持续发挥。（2）前期调研不足。设计前期没有充分调研场地现状、城市文化特色和居民实际需求，对气候、土壤、水文、周边人口结构和使用习惯掌握不够。基础数据缺失，方案就容易脱离实际，功能配置和空间尺度缺乏针对性、适配性，回应不了真实的生活场景。（3）后期运维薄弱。公园建设存在重建设、轻养护的倾向，缺少常态化的景观养护、设施更新和空间优化机制。植物修剪、水体维护、卫生管理、设备检修和安全巡查跟不上，景观效果退化、功能设施老化，最终影响整体景观品质和公共空间活力。

3 城市公园景观设计优化策略

3.1 生态景观可持续优化策略

（1）优化植物群落配置。以本土植物为主，优先选适应当地气候和土壤的乔灌草种类，构建常绿落叶搭配、季相变化丰富的多层立体群落。合理控制密度和比例，增强群落自我维持能力，减少病虫害和养护投入。同时引入蜜源、鸟嗜植物，为昆虫和鸟类提供栖息条件，提升生物多样性。固碳、滞尘、降噪、遮阴这些功能也要兼顾，让公园形成稳定低耗的生态基底，做到四季有景和生态长效相统一。（2）打造生态海绵景观。降低硬质铺装比例，采用透水铺装、下沉式绿地、雨水花园、生态草沟等设施，让雨水就地渗透、滞蓄、净化。结合地形组织径流路径，把雨水引入生态水系或调蓄空间，减轻市政排水压力。水系避免过度硬化，用自然驳岸和水生植物净化，提升自净能力。通过海绵化设计，实现雨水调蓄、水土保持和微气候调节，增强公园应对极端天气的韧性[3]。（3）保留场地自然肌理。尊重原有地形、水系、植被和土壤，减少大挖大填和过度改造，保护长势好的树木、自然洼地和特色地貌。人工介入要顺应场地走势，用轻量化的方式完善游径、观景节点和服务设施，避免破坏生态格局。保留自然肌理，延续场地记忆，降低建设能耗，让人工景观和自然生态和谐共生，形成有地域适应性的可持续景观。

3.2 功能空间多元化优化策略

（1）精细化分区布局。结合周边人口结构、居民习惯和公园规模，划分儿童游乐、老年康养、青年运动、安静休憩、科普展示、亲子互动和生态保育等区域。明确服务对象和活动内容，做到动静分离、互不干扰。儿童区注重安全趣味，老年区强调无障碍和遮阴，青年区配置球类、跑步等运动空间，安静区营造林下阅读和社交氛围。通过精准适配，提升公园使用效率和公共服务水平。（2）优化空间动线设计。梳理主次动线，明确入口、广场、景点和服务设施之间的连接，保证通行顺畅、导向清晰。主园路兼顾步行、慢跑和应急通行，次园路结合地形灵活布置。用动线串联各功能区，避免割裂和重复绕行；增设休闲步道、林下空间、亲水栈道和观景平台，丰富游览层次。完善夜间照明和安全标识，提高夜间可达性和安全感，引导人流合理分布，减少拥挤。（3）完善配套设施体系。按需配置休闲座椅、健

身设施、照明系统、无障碍设施、导视系统、公共卫生和应急服务设施，兼顾实用、舒适与美观。设施布局结合人流密度和停留时间，避免集中入口或盲目分散。座椅结合遮阴和景观视线布置，健身设施分龄化，照明兼顾节能与氛围，无障碍覆盖主要游线。导视系统清晰统一，并与文化主题协调，让公园适配全年龄段需求，提升使用频率和空间温度[4]。

3.3 地域人文特色赋能优化策略

（1）先把本土文化梳理清楚。系统整理城市的历史文脉、民俗文化、产业记忆、名人故事和自然特色，提炼出有辨识度的文化符号。设计前期通过文献研究、实地走访、居民访谈和专家咨询，收集场地记忆和社区故事，别让文化表达停留在表面。把本土文化转化成空间主题、植物意境、材料语言和艺术符号，让公园成为城市文化的缩影。梳理得够深，才能塑造出独特的地域标识，居民也才会有认同感和归属感，避免千园一面。（2）文化表达上要创新。用景观小品、主题展区、文化墙、铺装纹样、植物造景、灯光艺术和场景叙事这些形式，把本土文化沉浸式地融进去，别简单堆砌，也别生硬说教。文化表达要跟空间功能、游览动线和视觉焦点结合起来，让文化元素自然渗透在游赏过程中。可以用现代设计语言转译传统符号，让历史记忆跟当代审美协调起来。材料上尽量用本地的，比如本地石材、旧砖瓦和传统工艺，增强景观质感，也让文化更有温度[5]。（3）做文化体验场景。结合公园布局，设置文化科普、民俗展示、非遗体验、主题活动和社区共建这些体验式场景，让居民在休闲中感知本土文化。依托广场、林下空间、滨水区域和展馆，定期办节庆活动、手作工坊、文化市集和自然教育课程，增强参与感和互动性。文化体验要注重日常性和持续性，别搞成节庆式展示。通过可参与、可感知、可传播的场景，发挥公园作为文化传播载体的作用，提升活力和社会价值。

3.4 长效运维与动态优化策略

（1）建立常态化养护机制。制定植物养护、设施维护、景观保洁、水体管理和安全巡查制度，明确责任主体、养护标准和考核机制。根据植物生长周期和季节变化，开展修剪、补植、施肥和病虫害防治，保障群落健康。老化的景观、破损的设施和安全隐患要及时修复更新，别让小问题积累成大面积的退化。引入智慧化管理手段，监测客流、环境和设施状态，提高运维效率，保障公园景观的长效品质。（2）构建动态优化体系。结合居民反馈、城市发展需求和运行数据，定期对景观风貌、功能布局、设施配置和活动组织进行微调。通过问卷调查、意见征集、社区座谈和数据分析，了解不同人群的真实需求和使用痛点，及时调整空间功能和服务内容。使用率低、形式化的区域改造再利用，高需求区域补充设施和活动。建立“评估—反馈—优化—再评估”的机制，实现公园景观的动态更新和持续升级，保持活力、适应性和可持续发展能力。

结束语

本文聚焦城市公园景观设计中的主要问题，结合三大设计理论和基本原则，从生态、功能、人文三个层面梳理现状，分析成因，并搭建了一套系统化优化方案。通过生态改造、功能升级、人文赋能和长效运维几个方向的调整，公园景观同质化、实用性不强、生态基础薄弱等难题有望逐步缓解。这些思路能为城市公园景观的精细化和可持续设计提供参考，也有助于打造更符合城市发展和居民需求的高品质公共景观空间。

参考文献

[1] 阎姝伊. 开放共享背景下城市公园绿地建设举措与路径探索 [J]. 风景园林,2024,31(2):12-18.

[2] 李卉, 李彦萨. 传统城市公园的激活与焕生 [J]. 风景园林,2024,31(7):71-75.

[3] 张悦, 刘晖. 地域文化视角下城市滨水公园景观营造优化策略 [J]. 城市规划学刊,2024,12(2):89-95.

[4] 陈阳. 海绵城市理念下城市公园雨洪景观融合设计优化研究 [J]. 建筑学报,2023,64(8):112-117.

[5] 何剑民. 城市更新视角下老旧公园景观规划及改造优化研究 [J]. 现代工程科技,2025,4(3):37-40.