# 新课标背景下小学语文单元整体教学策略探究

## 杨芙蓉 宁夏海原县第二小学 宁夏 中卫 755200

摘 要:在新课标背景下,单元整体教学模式能够为小学语文教育工作带来新的动力,教师在执行教学任务的过程中可以将原本零散的知识要点进行整合汇总,帮助学生建立更为完善的学习思想理念,学生在学习语文知识的时候也能够从整体的角度出发和思考。为此,教师需要根据每个单元的核心思想和主题特征,合理设计教学计划,能够制定更为全面的教学目标,并设计出符合班级学生成长需求的学习活动,让学生可以更好的理解主题单元的思想内涵,学生能够在这种完善系统化的学习环境中受益匪浅,在语文学科领域拥有更好的发展前景。

关键词: 新课标; 小学教育; 单元整体教学

引言:在新课标提出的背景下,教师需要改变以往的思想观念,紧跟时代的发展趋势,将教学重点更多投放在单元整体上,要改变以往专注于独立课时授课的工作模式,而是需要在授课的过程中实现单元整体讲解,这样才能够更好的落实开展新课标背景下的育人目标和思想理念。从目前的情况来看,小学所使用的教材通常根据教育主题创建课程单元,十分注重落实整合思想理念。这就需要教师改变以往的重细节、轻整体的教学思路,而是需要注重将宝贵的教学经验和崭新的单元整合教学理念加以融合,做到教学工作的张弛有度,既帮助学生了解每节课程的语言技巧和思想内涵,又能够让学生从整体的角度学习和掌握每个单元的核心要点。为此,需要教师积极利用课余时间认真钻研每个单元的精髓内容,并制定切实可行的单元整体教学方法,让学生可以在语文学习中获得成长进步门。

#### 1 小学语文单元整体教学意义

#### 1.1 优化语文教学结构

教师想要将单元整体教学工作更好地运用于小学语文课堂中,便需要在前期的准备阶段深度钻研每个主题单元的思想主旨和情感内涵,并对每篇文章作者的写作特点加以多角度的分析,这样才可以更好地优化现阶段的教学内容,制定更为明确的单元教学目标。在正式授课的时候,教师也能够依据学生实际情况运用适合的方式引导学生掌握整个单元的知识内涵。这样不仅可以提高教学效率,也能够避免出现单向且重复的知识灌输教学模式<sup>[2]</sup>。

### 1.2 提高学生学习质量

单元整体教学工作的开展能够帮助学生更好地探索 知识之间的内在联系,帮助学生建立更加完整的知识体 系,对于语文课程的理解能够更为深入,并在此期间掌 握更多语文学习要领。不仅如此,学生的知识迁移和运用能力也会获得进一步的发展,能够真正在语文领域中得到更多的成就<sup>[3]</sup>。

#### 2 小学语文单元整体教学原则

#### 2.1 整体性原则

统编版小学语文教材能够将原本零散的知识点进行 良好归纳和重组,这非常有利于教师开展单元整体教学 工作,教师在备课的过程中也要从单元主题的角度展开 分析,进而构建更为完善的单元教学体系,实现教育内 容的良好衔接。

#### 2.2 递进性原则

小学语文单元整体教学工作在开展的过程中需要遵循递进原则,在设计教学内容的时候,应该更加符合小学生的认知能力和发展规律,尽可能让单元内部每篇课文的教学内容和形式具有较强的衔接性,让每节课程的内容能够相互呼应,更好地呈现出单元的整体性。为了能够实现新旧教学内容的充分结合,教师在开展新课程的时候能够运用比较阅读的方式来复习以往的学习内容,让语文课程具备更强的整体性,也可以借此机会减少学生混淆知识点或者遗漏知识点的情况,从根本上提高了语文教育工作的质量[4]。

#### 2.3 主体性原则

在崭新的教育理念下,以及新课标的要求下,教师需要注重提高学生的主体地位,这样才能够让单元整体教育工作呈现出鲜明的优势,切实促进学生在小学学习领域的发展。因此,教师在确定课堂内容的时候一定要围绕学生的实际情况加以思考,让学生在语文课堂中具备更为深刻的学习体验,教师也能够借此机会获得事半功倍的教学效率。相较于单篇教学模式而言,单元整体教学工作的开展对于教师来说也是一种新的挑战,师生

在此过程中也要做好配合,并存在一个适应的过程。在 逐步推进单元整体教学后,师生关系可以更加融洽,在 课堂上也能够具备更高频率的交流沟通,学生会更加信 任教师,教师所传达的学习精神也能够更好地被学生接 纳。这样,教师也能够根据学生的反馈更好地优化单元 整体教育计划内容。

#### 3 新课标背景下小学语文单元整体教学策略

#### 3.1 整合教学目标,优化教学内容

单元教学目标对于单元整体教学具有较强的指导性作用,能够确保各项教学活动井然有序地开展,避免出现单元主题教学工作内容杂乱无章的情况。所以,小学语文教师需要根据单元的核心思想确定更为科学的教育目标,对单元主题以及每篇文章之间的逻辑关系加以分析,让教学目标更为精细化和清晰化的呈现在学生的面前<sup>[5]</sup>。

比如,教师在讲授六年级上册第三单元的时候,最主要的教学目标是充分激发学生的爱国主义情怀,让学生感受到革命先烈的伟大以及和平生活的来之不易,让学生充分吸收红色精神,这对于学生今后突破成长过程中的困难,以及肩负起建设祖国的重要责任有着极大的价值。为此,教师需要提高学生的主体地位,让学生能够通过自己的力量、运用自身的智慧体会到新中国建设的伟大进程。教师可以组织学生参与到演讲比赛中,每个学生要以"我爱我的祖国"为主题撰写演讲稿,并在创作的过程中积极运用在本单元所学习到的知识和思想,让稿件的内容更为充实,所要表述的情感更加真挚,在潜移默化中激发学生的爱国热情,学生在今后的学习道路上也能够具备更强的责任感。

#### 3.2 创建生活情境,提升教学质量

在新课标背景下,教师需要注重完善教学情境,让原本枯燥的教学氛围变得更为生动有趣,并且要融入与学生实际生活相贴合的教育元素,这样才能够在最大程度上吸引学生的注意力,很多抽象的知识内涵也能够以更为直观的方式展现在学生的面前,从根本上降低了语文知识的学习难度。从小学语文教材的单元编排情况来看,每个单元都有其鲜明的主题,而每个单元的文章都是作者精心撰写的,其中蕴含丰富的哲理和丰沛的情感,学生在阅读结束后能够得到心灵的洗礼,汲取更多精神养分,这也是培养学生多种思维能力的重要方式,学生对于文字的审美理念也会因此变得更加健全。因此,教师需要根据每个主题的特色融合生活化的教学情境,让学生对知识的理解效果更为出众<sup>[6]</sup>。

比如,教师在讲授五年级上册第三单元的时候,需 要将学生带领到民间故事的精彩世界中,学生在本单元 中能够学习到《猎人海力布》的故事,了解到《牛郎织女》的董人传说,充分感受到民间文学的智慧。教师需要在教育工作中充分激发学生的学习兴趣,让学生可以自主探究民间故事中不同人物的性格特点。由于学生的生活经验较为有限,教师可以设定小型情景剧的生活化任务,让学生自由解足,将本单元中自己喜爱的情节作为蓝本,自主开展表演编排活动。为了能够将故事当中的情节更为真实的展现出来,将每个人物的性格特点淋漓尽致的演绎给大家,学生能够自主自觉的探究书本内容,灵活运用肢体语言和叙述技巧,让海力布善良勇敢的形象更好的展现出来,将牛郎织女动人的故事加以呈现。这样既可以将整个单元的教学内容串联起来,又可以帮助学生深刻理解民间故事智慧思想。

#### 3.3 立足学生本身,设定单元任务

学习任务的制定能够激发学生的好奇心和探索欲, 是引导学生进入正确学习方向的重要途径。所以,小学 语文教师要为每个单元设计切实可行的学习任务,让学 生可以实现潜能的激发,在参与语文学习的时候具备更 高的热情。需要注意的是,教师要合理控制任务难度, 一定要与学生的实际能力相互契合,这样才能够在强化 学生信心的同时提高学生的语文知识运用能力<sup>[7]</sup>。

比如, 教师在讲授三年级上册第三单元的时候, 可 以让学生根据自己的喜好挑选感兴趣的童话故事完成故 事创编任务。这既能激发学生的多项思维能力,又可 以深化学生对于童话故事的体会, 学生对于故事主人公 的遭遇能够给予更多的同情, 充分激发学生内心深处的 共鸣感。在此期间,教师需要给予学生较高的编创自由 度,确保学生能够时刻具备较高的参与热情。有的学生 会选择编创《卖火柴的小女孩》的结局,认为原版小女 孩的遭遇太过悲惨,再重新编创的时候会让小女孩看见 卖祖母的场景也变为一场梦境, 小女孩最终在好心人的 怀抱中醒来,并被好心人收养,在幸福和温暖中度过了 新年:有的学生会选择编创《那一定会很好》的内容, 让种子在成长为高大的树木后, 为人们遮风挡雨或者结 出甜美的果实供给人们品尝等,这也能充分体现出要尽 己所能为他人做贡献的思想。这样, 学生的思维能够变 得更加活跃,对于童话故事的理解也会更加深刻。

#### 3.4 创新评价机制,促进学生进步

教学评价工作能够帮助教师了解学生现阶段的学习情况,也可以让学生评估自身的优势和不足,这样,教师也可以更好的根据评价结果调整但愿整体教学工作的方式,让语文教学工作的效果能够更好的展现出来。为此,教师不能将教学与评价进行分割处理,而是需要通

过塑造完善的教学环境深化学生的学习体验,让每个单元的课程内容能够深入学生内心,学生才会拥有更为真实全面的表现,教师在进行评价的时候也能够从中挖掘出更多富有价值的信息。这也有助于教师改善传统的考试评价方式,而能够将过程性评价良好的运用其中。在此期间,教师也要运用多种评价手段,除了运用教师评价之外,还要让学生更多的参与到评价缓解,更好地激发学生的课堂参与度,为学生的成长进步奠定建设基础<sup>[8]</sup>。

比如, 教师在讲授二年级下册第四单元的时候, 便 可以创新原本的评价机制,应该将更多的评价时间留给 学生,教师在最后进行总结性的评价。本单元主要为学 生展示了《亡羊补牢》、《揠苗助长》、《画杨桃》、 《小马过河》这四篇文章,都是具有人生道理的故事, 学生在阅读和钻研中能够获得深刻的体验,对于促进学 生心智的成熟有着较大的帮助。教师可以借此机会让学 生自主说出阅读结束后的感受, 其他学生需要认真聆 听,并在学生讲述学术后由其他学生展开评价。有的学 生会重点对《画杨桃》这篇文章抒发自己的情感,在阅 读后认为其核心思想是不能从单一的角度看待问题,而 是需要不断调整视角,更为全面地了解事物的全貌。有 的学生在听完这个观念后,会举手示意教师进行评价, 认为这篇文章不仅教导大家学会多视角的看待问题, 也 要学会尊重他人的看法,不能盲目的跟从或者否定他人 的观点, 而是应该站在对方的角度上展开多方面的思 考。这样的评价方式能够让班级内部的学习氛围更为活 跃,教师可以对此进行补充,让学生在学会多视角看待 问题以及学会尊重他人想法的同时, 也要在特定的环境 中肯定自己的想法,不要因为他人的看法而产生动摇。 这样, 学生对于课程的理解会更为深刻, 学生也有浓厚 的兴趣参与到后续三篇课文的看法表达中,每个学生对 于本单元的理解都能变得更为全面,能够从语文课程中 吸收更多的哲理内涵。

#### 结束语

综上所述,单元整体小学是一种崭新的教育理念和教学模式,这对于贯彻落实新课标教学改革有着极为重要的意义,这也是提高语文教学工作质量以及促进学生全方面发展的关键措施。为此,小学语文教师需要着重研读新课标理念思想,明确其中对于小学语文课程提出的崭新要求,这样才能够更好的贯彻落实单元整体教学思想,在进行教学设计的时候具备更为明确的思路,根据班级学生的实际情况制定完善的单元教学计划,让每个学生都能够在主题单元中得到思想的升华和能力的完善,让语文教育工作能够展现出更大的价值,真正让学生在语文课堂中实现思想的成熟和能力的完善。

#### 参考文献

[1]孙雪.新课标下小学语文单元整体教学的开展与实施[J].新校园,2023,(11):36-37.

[2]朱红叶.新课标理念下小学语文单元整体教学思路 [J].当代家庭教育,2023,(22):158-160.

[3]郑喜玲.大概念视域下小学语文单元整体教学设计研究[J].教师,2023,(32):42-44.

[4]柳九萌.素养下小学语文单元整体教学的实践探索 [J].作家天地,2023,(31):141-143.

[5]廖树优.新课标背景下小学语文单元整体教学策略 [J].语文新读写,2023,(21):87-89.

[6]陈玉兰.小学语文单元整体教学设计实践策略[J].教学管理与教育研究,2023,(20):51-53.

[7]陈淑英.新课标视域下小学语文教学"走向"探析 [J].语文天地,2023,(09):24-26.

[8]刘莉莉.新课标背景下小学语文单元整体教学策略 [J].天津教育,2023,(17):123-125.