

小学语文教育教学探究

王爱敏

河北省邢台市临西县老官寨镇白庄小学 河北 邢台 054900

摘要：小学语文教育教学在学生的成长道路上扮演着举足轻重的角色，它不仅是学生掌握语言工具、提升表达能力的重要途径，更是培养其思维能力、想象力和创造力的关键环节。然而，面对当前小学语文教学中存在的一系列问题，如何有效改进教学方法，整合教学资源，以及科学实施教学评价，成为教育工作者亟待探索的重要课题。本文旨在通过深入分析这些问题，提出切实可行的解决策略，以期提升小学语文教学质量、促进学生全面发展贡献绵薄之力。

关键词：小学语文；教育教学；研究

引言：小学语文作为学生语言发展和思维培养的基础学科，其教学质量对学生的全面发展至关重要。然而，当前教学中存在内容单一、方法陈旧、评价方式片面等问题。为提升教学效果，本文提出了情境教学法、游戏教学法、多媒体教学法及读写结合教学法等有效方法，并强调了教材、课外读物、生活及网络资源等多元整合的重要性。倡导实施多元化的评价主体、全面的评价内容及多样的评价方式，以科学的教学评价促进学生全面发展。

1 小学语文教育教学的重要性

小学语文教育教学在学生的成长道路上犹如一盏明灯，照亮着他们前行的方向，其重要性不言而喻。（1）语文作为交流思想的桥梁，是学生探索知识世界的钥匙，在小学这个语言发展的关键期，优质的语文教学如同为学生铺设了一条稳固的语言之路，它不仅能够帮助学生更好地理解和表达自己的想法，还能为他们后续学习其他学科奠定坚实的基础^[1]。（2）小学语文教学在培养学生的思维能力、想象力和创造力方面发挥着无可替代的作用；通过阅读一篇篇生动的故事、一篇篇富有哲理的文章，学生们仿佛置身于一个个奇妙的世界，他们的想象力被无限激发，创造力也得以自由挥洒，而在写作过程中，学生们需要思考如何组织语言、如何表达观点，这无疑是对他们逻辑思维和表达能力的一种锻炼。

2 当前小学语文教学中存在的主要问题

2.1 教学内容单一

在小学语文教学的广阔天地里，教学内容的单一性如同一道无形的枷锁，束缚了学生们的思维与想象。当前，部分教材在编排时似乎过于拘泥于知识的传授，而忽略了学生们那颗跃动的好奇心与探索欲，这些教材，往往承载着厚重的历史与文化，却未能及时融入时代的

新鲜血液，使得内容显得陈旧而缺乏活力。学生们在面对这些与现实生活脱节的课时，难以产生情感上的共鸣，学习兴趣自然也就大打折扣；例如，一些经典课文虽然承载着丰富的文化内涵，但与学生当下的生活体验却相去甚远。学生们在学习的过程中，往往只能停留在表面的文字理解上，难以深入挖掘其中的深层意义，更无法将其与自己的生活经历相联系，从而产生深入的理解和共鸣。

2.2 教学方法陈旧

教学方法的陈旧，如同小学语文教学中的一道难以逾越的鸿沟，隔阂着教师与学生之间的有效沟通。在传统的教学模式中，教师往往是那个高高在上的传授者，而学生则只能被动接受知识的灌输，这种灌输式的教学方法，缺乏应有的互动性和趣味性，使得原本应该生动活泼的语文课堂变得沉闷而乏味。教师在课堂上滔滔不绝地讲解，学生们则在下面埋头苦记，这种单一的教学方式无疑忽视了学生们的主体地位和个性差异，每个学生都是独一无二的个体，他们有着自己的学习方式和节奏，但陈旧的教学方法却往往无法顾及这些差异。部分学生在这种教学方式下难以跟上教学进度，甚至对语文学科产生了抵触情绪，他们开始觉得语文是一门枯燥无味的学科，失去了探索知识的乐趣和动力。

2.3 评价方式片面

评价方式的片面性，是当前小学语文教学中的又一顽疾，传统的评价方式往往以考试成绩作为衡量学生学习成果的唯一标准，这种单一的评价标准无疑忽视了学生的个性发展和综合素质。在这种评价体系下，学生们被迫将注意力集中在应试技巧上，而忽视了实际能力的培养，他们为了取得高分，不得不死记硬背那些枯燥的知识点，却忽略了语文学习的真正目的——培养语言能

力、思维能力和文化素养。这种片面的评价方式,不仅无法全面反映学生的学习状况,还可能挫伤他们的积极性和创造力,学生们在追求高分的过程中,逐渐失去了对语文的热爱和追求,变得功利而浮躁。

3 小学语文教学方法的有效运用

3.1 情境教学法

情境教学法是指在教学过程中,教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景,以引起学生一定的态度体验,从而帮助学生理解教材,并使学生的心理机能得到发展的教学方法。在小学语文教学中,情境教学法可以广泛应用。例如,在教授《观潮》时,教师可以通过播放钱塘江大潮的视频,让学生直观地感受大潮汹涌澎湃的气势,仿佛身临其境。在学习《富饶的西沙群岛》时,教师可以展示西沙群岛美丽的图片,创设海底世界的情境,让学生在情境中学习课文,感受西沙群岛的美丽富饶,这样可以极大地提高学生的学习兴趣和学习效果。

3.2 游戏教学法

游戏教学法是将教学内容与游戏相结合,让学生在游戏中学习知识、掌握技能的一种教学方法。对于小学生来说,游戏具有极大的吸引力。在小学语文识字教学中,可以采用猜字谜游戏,如“一口咬掉牛尾巴”(告),让学生在猜字谜的过程中记住字形和字义。在拼音教学中,可以开展拼音卡片翻翻乐游戏,让学生快速认读拼音。在阅读教学中,可以进行故事接龙游戏,教师先讲一个开头,然后让学生依次接着往下讲,锻炼学生的想象力和语言表达能力。游戏教学法能够使枯燥的学习变得生动有趣,让学生在轻松愉快的氛围中学习语文。

3.3 多媒体教学法

随着信息技术的飞速发展,多媒体教学法在小学语文教学中得到了广泛应用。多媒体教学可以将文字、图像、音频、视频等多种信息有机结合,丰富教学内容,增强教学的直观性和形象性^[2]。例如,在教授《圆明园的毁灭》时,教师可以通过播放圆明园昔日辉煌的视频和图片,以及被侵略者破坏后的残垣断壁的画面,让学生直观地感受到圆明园的美丽与毁灭的惨痛,从而激发学生的爱国情感和对侵略者的痛恨。在古诗词教学中,多媒体可以展示诗词所描绘的画面,播放配乐朗诵,让学生更好地理解诗词的意境和情感。多媒体教学法能够突破时间和空间的限制,拓宽学生的视野,提高教学效率。

3.4 读写结合教学法

读写结合是小学语文教学的重要原则。在教学过程

中,教师要注重阅读与写作的有机结合。例如,在学习一篇课文后,教师可以引导学生进行仿写。如学习《翠鸟》一文后,让学生仿照课文的写法,描写一种自己喜欢的小动物,从外形、动作、习性等方面进行描写。还可以进行续写练习,如学习《坐井观天》后,让学生续写青蛙跳出井口后的故事,锻炼学生的想象力和创作能力。通过读写结合,学生能够将阅读中学到的知识和技巧运用到写作中,提高写作水平,同时也能加深对阅读文本的理解。

4 小学语文教学资源的多元整合

4.1 教材资源的深度挖掘

小学语文教材是教学的基础和核心,但教师不能仅仅满足于教材表面的知识点传授。深度挖掘教材,意味着要探寻其中的思想内涵、文化价值以及知识点之间的内在联系。在古诗词教学中,教师应引导学生超越诗句的字面意义,深入了解诗词的创作背景、诗人的生平经历以及诗词所蕴含的情感和文化底蕴。例如,在教学《静夜思》时,教师可以讲述李白的生平故事,让学生感受诗人对故乡的深切思念,从而更加深刻地理解诗句中的意境和情感。同时,对于教材中的课文,教师可以通过拓展延伸阅读,推荐相关的文章或书籍,使学生对某一主题有更全面、更深入的了解。如学完《草船借箭》后,推荐学生阅读《三国演义》,让学生在更广阔的历史背景下,领略三国时期的英雄风采和智慧较量。

4.2 课外读物的合理引入

课外读物是小学语文教学的重要补充,能够极大地丰富学生的阅读体验。教师应根据学生的年龄、阅读水平和兴趣爱好,精心挑选课外读物,为学生提供多样化的阅读选择。在低年级阶段,可以推荐一些简单易懂的绘本、童话集,如《猜猜我有多爱你》《格林童话》等,这些书籍以其生动的图画和有趣的情节,激发学生的阅读兴趣^[3]。在中高年级阶段,则可以推荐经典文学名著的简易版,如《鲁滨逊漂流记》《汤姆·索亚历险记》等,以及科普读物、散文诗集等,这些书籍能够拓宽学生的阅读视野,提升他们的文学素养和审美能力。

4.3 生活资源的巧妙利用

生活是语文学习的大课堂,教师应引导学生关注生活中的语文现象,将生活资源巧妙地融入语文教学之中。在写作教学中,教师可以鼓励学生写自己的家庭生活、校园生活、社会见闻等,使作文内容更加真实、生动。例如,让学生记录一次家庭聚会的温馨场景,或者描写一次校园活动的精彩瞬间,这样的写作练习能够让学生感受到语文与生活的紧密联系。在识字教学中,教

师可以利用生活中的广告牌、商品包装等,让学生认识汉字,理解汉字在日常生活中的应用。在口语交际教学中,教师可以创设生活情境,如购物、问路、打电话等,让学生在情境中锻炼口语表达能力,提升他们的交际技巧。

4.4 网络资源的适度运用

网络资源的丰富多样为小学语文教学提供了广阔的空间和无限的可能。教师可以利用网络资源查找教学资料、制作教学课件、开展在线学习活动等,从而丰富教学内容,提升教学效果。在备课过程中,教师可以在网络上搜索与教学内容相关的图片、视频、教案等资料,将这些资源融入课堂,使教学更加生动有趣。然而,网络资源的运用也需谨慎。教师应仔细筛选和甄别资源的质量和适用性,确保所选用的资源符合教学要求,避免学生受到不良信息的影响。此外,教师还应引导学生正确使用网络,培养他们的网络素养和信息安全意识,让学生在享受网络带来的便利的同时,也能健康成长。

5 小学语文教学评价的科学实施

5.1 评价主体的多元化

小学语文教学评价不应仅由教师单方面进行,而应倡导多元化的评价主体。除了教师评价外,还应包括学生自评、学生互评和家长评价。学生自评可以让学生对自己的学习过程和学习成果有更清晰的认识,发现自己的优点和不足,从而调整学习策略。例如,在完成一篇作文后,让学生自我评价,从写作内容、语言表达、书写规范等方面进行分析。学生互评可以促进学生之间的交流与学习,培养学生的批判性思维和评价能力。如在小组合作学习后,小组成员相互评价在小组中的表现。家长评价可以让家长了解学生在学校的学习情况,加强家校合作。教师要引导家长从学生的学习态度、作业完成情况、阅读习惯等方面进行评价,共同促进学生的成长。

5.2 评价内容的全面性

教学评价内容要涵盖学生语文学习的各个方面,包括知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观。不仅要评价学生的识字写字、阅读写作、口语交际等知识技

能掌握情况,还要评价学生在学习过程中的自主学习能力、合作学习能力、探究学习能力等。同时,要关注学生的学习兴趣、学习态度、品德修养、审美情趣等情感态度方面的发展。例如,在评价学生的阅读能力时,除了考查学生对文本的理解和阅读速度外,还要评价学生是否有良好的阅读习惯,是否对阅读有浓厚的兴趣等。

5.3 评价方式的多样性

小学语文教学评价应采用多种评价方式相结合。除了传统的纸笔测试外,还可以采用课堂表现评价、作业评价、口试、成长记录袋评价等方式。课堂表现评价可以观察学生在课堂上的参与度、发言情况、思维活跃度等。作业评价可以从作业的完成质量、书写规范、创新思维等方面进行评价^[4]。口试可以考查学生的口语表达能力,如朗诵、讲故事、口语交际等。成长记录袋评价可以收集学生在学习过程中的作品、作业、测试卷、阅读笔记等资料,全面反映学生的学习成长历程。通过多种评价方式的综合运用,能够更全面、准确地评价学生的语文学习情况,为教学改进和学生发展提供依据。

结语:综上所述,小学语文教育的重要性不言而喻,它关乎学生的语言发展、思维培养及文化传承。面对当前教学中存在的问题,我们应积极寻求创新,运用多样化的教学方法,整合丰富的教学资源,构建科学的教学评价体系。通过不断努力,让小学语文课堂焕发新的活力,激发学生的学习兴趣,培养他们的综合素养,为他们的未来发展奠定坚实的基础。让我们携手共进,为小学语文教育的美好明天贡献我们的智慧和力量。

参考文献

- [1]魏婷.小学语文教学中渗透情感教育的重要性及措施[J].家长,2021(06):127-128.
- [2]王平.信息技术下小学语文教学中的情感教育分析[J].新课程,2021(01):18-19.
- [3]李金玉.小学语文教学中的情感教育实施策略探析[J].学周刊,2020(15):137-138.
- [4]林有选.小学语文教学中情感教育的实施策略探析[J].小学生作文辅导(上旬),2023(03):98-100.