

# 基于自主学习意识的语文课堂模式构建

刘 媛

象山县茅洋乡茅洋学校 浙江 宁波 315700

**摘要：**在当今教育改革的背景下，自主学习已成为教育领域的重要议题。本文探讨了自主学习意识在语文学习中的重要性，包括激发学习动力、培养创新思维和提高学习能力等方面。进一步分析了当前语文课堂教学中的思辨型、体验型、反思型、复合型等学习任务驱动，以及具体的教学案例；并提出了构建基于自主学习意识的语文课堂模式策略，旨在全面提升学生的语文素养和综合能力。

**关键词：**自主学习；语文课堂；模式构建

引言：小学语文课堂学生学习积极高，发言踊跃，随着年级增高，课堂发言学生越来越少，沉默学生越来越多，到了初中课堂往往陷入沉寂，怎样才能打破沉默，提高课堂效率，这是教师应该深入思考的问题。本文从学生自主学习意识、语文课堂教学环境、教师课堂组织，提出构建基于自主学习意识的语文课堂模式策略，意在激发学生自主学习意识。

## 1 自主学习意识在语文学习中的重要性

“课堂沉默具有以下五种功能：抵抗、权力、保护、对创伤的回应以及作为创造性和学习的时间及空间。”<sup>[1]</sup>课堂沉默分为积极沉默和消极沉默，消极沉默指的是学生对课堂内容无论是教师提问还是自己质疑都不积极响应。分析深层次原因，发现这往往是学生紧张、抵触、自弃学习状态的一种表现，长期以往，这种沉默往往使课堂效率低下，既不利于学生学科素养提升，也不利于师生良性互动。学生自主学习意识语文学习中扮演着至关重要的角色，它不仅能够激发学生的学习动力，培养他们的创新思维，还能显著提高学生语文素养。

## 2 情境创设营造自主课堂环境

新课标指出：“教师应利用无时不有、无处不在的语文学习资源与实践机会，引导学生关注家庭生活、校园生活、社会生活等相关经验，增强在各种场合学语文、用语文的意识。建设开放的语文学习空间，激发学生探究问题、解决问题的兴趣和热情，引导学生在多样的日常生活场景和社会实践活动中学习文言文运用。”在语文课堂中，情境创设是激发学生兴趣、唤起自主学习意识的关键，教师可以通过不同教学内容，设置不同情境。

### 2.1 角色体验情境

角色体验情境教师是指教师在语文课堂上，通过指导学生扮演课文中的角色，创设一种模拟的表演情境，

让学生亲身体验课文中的情节和人物性格，从而加深对课文的理解和感悟。

如《皇帝的新装》一课，可以把情境设置为舞台剧表演，情境如下：本学期元旦晚会顺利召元学校开始招募汇演节目啦！本班语文兴趣小组参与了话剧类节目竞选，决定将《皇帝的新装》来展本班语文组的风采。请你以评委和观众的角度，来排演的舞台剧。分别通过“任务一：围剧本·梳理情节”，概括故事情节——皇帝爱新，骗子织新装，君臣看新装，皇帝展新装，小孩揭新装，理解童话的情节梗概；任务二：“扮角色·演绎骗局”演读课文，分析人物形象；最后通过“任务三：观众互动·揭秘骗局”揭示童话主旨，告诉我们在成长过程中不要丢失人性的纯真和善良。

通过角色扮演，学生在轻松愉悦的氛围中，细致揣摩人物形象，更直观地理解了文章主旨，增强了语文学习的兴趣和积极性，打破了课堂沉寂。

### 2.2 学习生活情境

学习生活情境是指学习内容与现实生活场景相结合，创造出一种贴近学生实际、富有生活气息的教学环境。如《在穿井得一人》设置情景任务：“微博热搜”——“惊！有一姓丁人家挖井挖出一个人”为了获得事情的真相，身为记者的你立即前往现场求证。通过三个任务课堂，首先“任务一 真相还原”梳理故事情节，还原故事现场；其次通过“任务二 观点评论”分别从丁氏、闻而传之者、国人三个角都分析谣言传播和产生的原因；最后从“任务三 生活启示”，得出寓意，“告”者表述不清，成了讹传之源；“传”者故意脱离语境，断章取义，谣传开始传播；“道”者猎奇传讹，推波助澜，但最终，谣言止于智者。

这种情境化的教学方式能够激发学生的学习兴趣，提高他们的参与度，提高逻辑思维能力、口语表达能力

和实际应用能力。

### 2.3 语文学科情境

语文学科体验情境是指通过特定的场景、氛围和活动设计,让学生沉浸在文学活动中,从而更深刻地理解文学内容、感受文学魅力、提升文学素养的一种教学方式。如“朗读竞赛”情境设置如下:朗诵作为文学与艺术的结合体,不仅承载着语言的魅力,更能传递文字背后的情感与力量。为了激发学生兴趣,提高朗诵技巧,增强对文学感悟能力,同时为学生提供一个展示自的平台,701班级举行“朗读竞赛”。首先,在七年级第一单元的基础上,师生共同制作量表,从内容主题、情感表达(发音、语速、语调、停连、节奏、重音),仪容仪表,创意表达四个角度形成量化标准;然后,学生代表上台表演,听众打分,点评。这种情境体验不仅有助于充分增强学生互动,还能增强他们的情感体验和审美能力。

情境化的教学方式,通过模拟或再现课文中的场景、情境或氛围能够;或是让学生亲身体验课文中的角色和情感,加深他们对课文的理解和感悟;或是唤醒学生共情,激发他们的好奇心和探索欲,营造积极自主的课堂氛围。让学生产生内在的学习动力,主动地去寻找更多的文学名著进行阅读,深入探究作品背后的文化内涵、作者的创作意图以及时代背景<sup>[2]</sup>。

## 3 任务驱动推动自主课堂组织

### 3.1 思辨型任务

思辨型任务在初中语文教学中占据着举足轻重的地位,其核心目的在于培养学生的批判性思维和逻辑分析能力。以《背影》这篇经典散文为例,教师可以设计一个思辨型任务:“作者通过描写父亲的背影,表达了哪些复杂的情感?你如何看待这些情感?请结合自己的生活经历,谈谈你的理解”;这个任务看似简单,实则蕴含深意。一方面,学生需要深入理解课文内容,仔细分析父亲背影所承载的多重情感,学生需要运用逻辑思维,将文本中的细节串联起来,形成对父亲形象和情感的全面认识。另一方面,任务要求学生结合自己的生活经历,谈谈对这些情感的理解,这一步骤极大地拓展了任务的深度和广度,学生需要从自己的生活经验中汲取灵感,将文本情感与现实生活相联系,形成自己的独特见解。

### 3.2 体验型任务

体验型任务强调学生的亲身体验和实践,是语文教学中不可或缺的一环;通过设计与课文内容相关的实践活动,教师可以让学生更加直观地感受课文所描述的场景,从而增强对课文的理解和感知<sup>[3]</sup>。以《大自然的语

言》为例,教师可以安排学生观察自然现象,如记录一周的天气变化,或者观察家附近的一种植物或动物的生长过程,并撰写观察日记,这样的任务让学生亲身体验了自然界的奥秘,使他们更加深刻地理解了课文内容。在观察过程中,学生需要仔细观察、认真记录,分析自然现象的变化规律,这不仅锻炼了学生的观察力和记录能力,还增强了他们对自然和生活的感知能力。

### 3.3 反思型任务

反思型任务鼓励学生回顾和总结自己的学习过程和成果,是提升学生学习效果和自我认知能力的重要手段。在初中语文教学中,教师可以设计一些反思性写作任务,如“学完这篇课文后,你有什么收获和感悟?请写一篇反思日记。”这样的任务要求学生回顾自己的学习过程,思考自己在课文理解、语言表达、情感认知等方面的收获和不足。通过撰写反思日记,学生不仅巩固了所学知识,还提升了自己的自我认知能力和元认知能力,他们学会了如何评估自己的学习效果,如何调整自己的学习策略,以更好地适应未来的学习挑战。

### 3.4 复合型任务

复合型任务结合了多种任务类型,旨在全面培养学生的语文能力和综合素养,在初中语文教学中,教师可以设计一些综合性的项目式学习任务,以全面提升学生的语文素养。以《我的叔叔于勒》为例,教师可以设计这样一个复合型任务:“请结合课文内容,分析人物心理变化的原因,并撰写一篇读后感。并且,以小组为单位,编排一个短剧,将课文内容改编成剧本进行表演”;这个任务既要求学生进行深入阅读和分析,又要求他们进行创作和表演。在分析人物心理变化的原因时,学生需要仔细研读课文,把握人物的性格特点和情感变化,也锻炼了学生的文本解读能力和分析能力。

以初中语文课文《皇帝的新装》为例,教师可以设计一个综合性的学习任务。首先要求学生深入阅读课文,分析文中各个人物的性格特点、心理变化以及行为动机,特别是皇帝、骗子和小孩的角色;这一步骤旨在培养学生的文本解读能力和人物分析能力,其次,教师可以引导学生就“诚实与虚伪”这一主题展开辩论,学生需要分成正反两方,正方认为诚实是美德,应该被坚守;反方则可以探讨在某些特定情境下,善意的谎言是否有其必要性。最后,作为任务的延伸,教师可以要求学生以小组为单位,创作一个续集故事;续集需要围绕原文的主题和人物展开,可以是皇帝在事件后的反思与改变,也可以是骗子被揭露后的下场,或者是小孩成长后的经历。

#### 4 小组合作实践自主课堂生成

在语文课堂教学中,小组合作和同伴帮助是促进学生自主学习、提升综合素养的重要方式。小组合作不仅是一种学习形式,更是一种教育理念,它强调学生之间的相互作用、相互影响,通过协作、支持和帮助,共同完成任务,实现学习目标,小组成员的构成是小组合作的基础。教师可以根据学生的兴趣、能力、性格等特点,进行科学合理的分组,确保每个小组都能形成互补的优势,为后续的合作学习打下坚实的基础;在小组中,每个成员都有自己的角色和职责,他们需要相互协作,共同完成任务,这种分工合作的方式,不仅能让生发挥自己的长处,还能让他们在实践中学会倾听、表达和合作。同伴帮助是小组合作中的重要环节,在小组学习过程中,难免会遇到困难和挑战,这时同伴之间的帮助和支持就显得尤为重要;当一个学生遇到困难时,其他成员可以给予提示、建议或直接的帮助,使他能够克服障碍,继续前行。

##### 4.1 小组合作,促进自主学习交流

合作学习是促进自主学习交流的重要方式,它强调学生之间的相互作用和影响,通过协作、沟通和分享等方式来共同完成任务和实现目标。在合作学习中,小组组建和任务分配是关键环节,教师需要根据学生的兴趣、能力和性格等特点进行科学合理的分组,确保每个小组都能形成互补的优势和协作的氛围。在小组组建和任务分配的过程中,教师可以引导学生学会协作、学会沟通、学会分享,他们需要相互尊重、相互理解、相互支持,共同完成任务和实现目标;这种合作方式不仅能够培养学生的团队精神和合作意识,还能提高他们的沟通能力和社交能力。

##### 4.2 小组合作,丰硕自主课堂成果

课堂讨论与汇报是合作学习的关键环节,它强调学生之间的深入交流和探讨,通过讨论来激发思维、碰撞思想、形成共识<sup>[4]</sup>。教师可以在课堂上组织小组讨论,鼓励学生就某一话题或问题进行深入交流和探讨,他们可以发表自己的观点、倾听他人的意见、提出自己的疑问、解答他人的困惑等。并且,教师还可以要求学生就

小组讨论的成果进行汇报和展示。他们可以通过口头报告、书面报告、PPT展示等方式来展示自己的学习成果和观点,这种汇报和展示方式不仅能够增强学生的自信心和表达能力,还能让他们的学习成果得到认可和肯定,从而更加积极地参与到自主学习中来。

##### 4.3 小组互评,丰富主体评价形式

小组互评是学习小组的所有成员根据项目活动表现,在小组合作过程中发挥的作用等交往情况,对除自己以外的其他成员进行评价。其目的在于发现同学中的闪光点,提高学生的参与意识、鉴别和判断能力,并通过学习活动发现同学的优点,以此相互认识、相互激励、相互提高。通过小组互评同时完善“教——学——评”一体化,促进小组合作学习和学生个体发展具有重要意义,不仅能够增强学生的团队意识和竞争意识,提高小组合作学习的效率,还能够帮助学生更好地认识自己、发现不足,并明确努力的方向和目标其中小组这种多元化评价主体方式不仅能够让学生更加全面地了解自己的学习情况和进步空间,还能增强他们的自我评价能力和自信心。

结语:综上所述,自主学习意识是语文学习中不可或缺的一部分,它对于激发学生的学习动力、培养创新思维和提高学习能力具有重要意义。通过教师通过教学情境的设置,学习任务的驱动和小组合作的实践,打破语文课堂的沉寂,唤醒学生学习热情。当然,我们应继续探索和实践更多有效的教学方法和策略,以更好地培养学生的自主学习意识,为他们的全面发展奠定坚实的基础。

##### 参考文献

- [1]凯瑟琳·舒尔茨课堂参与:沉默与喧哗》[M].华东师范大学出版社.2028:102.
- [2]迟丽娟.自主学习模式在小学语文教学中的构建价值[J].岳阳职业技术学院学报,2020(11)222-223.
- [3]刘建阳.有效构建自主学习模式提高小学语文课堂教学效率的分析[J].才智,2020(03)69-70.
- [4]刘金铁.重视核心素养培育,让课堂充盈人文韵味[J].教育艺术,2019(4):57-58.