

小学中年级读写结合表达能力的实践研究

王利霞 常丽萍

邯郸市峰峰矿区新华小学 河北 邯郸 056200

摘要：小学中年级学生表达能力现状调查显示，学生在日常学习和生活中表达能力参差不齐。基于此，实践研究提出了读写结合表达能力的策略。策略包括基于阅读文本的写作指导，通过挖掘文本要素、模仿写作和拓展创意活动来提升写作能力；以写作需求驱动阅读，明确写作目标，精选阅读材料，结合写作实践深化理解；设计读写互动活动，如角色扮演、写作竞赛等，激发学生兴趣；实施读写结合教学，注重阅读与写作的有机融合，提供及时反馈和指导，培养学生自主学习能力。这些策略旨在全面提升小学中年级学生的表达能力。

关键词：读写结合；表达能力；小学中年级；实践研究

引言：在小学中年级这一关键的学习阶段，学生们的语言表达能力和文字运用能力如同春日里的幼苗，正处于茁壮成长、快速发展的关键时期。他们开始展现出对语言更加敏锐的感知力和理解力，渴望通过多样化的方式表达自己的思想和情感。而读写结合这一教学策略，正是顺应了这一成长需求，通过巧妙地融合阅读与写作两大语言学习板块，为学生们提供了一个全面、系统的学习平台。它旨在通过引导学生们深入阅读，激发他们的想象力和创造力，进而促使他们在写作中灵活运用所学语言，实现语言表达能力的全面提升。

1 读写结合表达能力的重要性

小学中年级是学生学习生涯中的关键时期，这一阶段的学生正处于语言能力和思维能力迅速发展的黄金期，在这一背景下，读写结合表达能力的实践研究显得尤为重要。读写结合表达能力是学生学习、生活和未来职业发展中不可或缺的基本技能。阅读能够拓宽学生的视野，丰富他们的知识储备，而写作则是学生表达思想、情感和观点的重要手段。将阅读与写作有机结合，不仅能提升学生的语言表达能力，还能培养他们的逻辑思维和创新能力。在小学中年级阶段，学生的识字量逐渐增加，对语言的理解和运用能力也在不断提高。此时，通过读写结合的教学方式，可以有效激发学生的阅读兴趣，引导他们深入理解文本内容，进而提升他们的写作技巧和表达能力^[1]。例如，在阅读一篇故事后，教师可以引导学生思考故事的主题、情节和人物特点，然后鼓励他们用自己的语言进行复述或创作类似的故事。此外，读写结合表达能力对于培养学生的自主学习能力

也具有重要意义。当学生掌握了良好的阅读和写作技巧后，他们就能更加自主地获取知识、分析信息和表达观点。这种能力不仅有助于学生在学业上取得更好的成绩，还能为他们的终身学习打下坚实的基础。

2 小学中年级学生表达能力现状调查

2.1 调查设计

2.1.1 调查目的

开展小学中年级学生表达能力现状调查的核心目的在于，细致剖析该年龄段学生在语言运用、思维展现及情感传达等多维度表达能力上的实际状况。这不仅是为了精准识别学生在表达过程中的强项与短板，更是为了构建一套科学、有效的教育体系，以促进全体学生表达能力的全面提升。通过此次调查，我们期望能够为教育工作者提供详实的数据支持，帮助他们理解学生表达能力的个体差异，从而设计出更加贴合学生实际需求的教学活动，为学生未来的学术成长和社会交往奠定坚实的基础。

2.1.2 调查对象

调查将聚焦于小学三、四年级的学生群体，这一年龄段的学生正处于语言表达能力与抽象思维迅速发展的关键时期。选择他们作为调查对象，旨在捕捉表达能力发展的关键节点，为后续教学策略的制定提供实证基础。调查将覆盖本校中年级全体学生，以确保样本的广泛性和代表性，从而更全面地反映小学中年级学生表达能力的普遍状况。

2.1.3 调查方法

为了全面、客观地收集数据，调查将采用多元化的研究方法。量化研究方面，我们将设计一套结构化的问卷，通过在线或纸质形式发放给学生，收集他们在不同表达情境下的自我评估和他人评价。质性研究方面，我们将组织小组讨论、深度访谈以及课堂观察等活动，

河北省教育科学“十四五”规划一般课题《小学中年级读写结合表达能力的实践研究》阶段性成果，课题编号：23YB199

深入了解学生在实际表达过程中的行为特征、心理变化及潜在需求。此外,我们还将收集学生的书面作业、口头演讲视频等素材,进行细致的内容分析,以获取更直观、生动的表达能力表现。

2.1.4 调查工具编制

为确保调查工具的准确性和有效性,我们将组建一个由教育专家、心理学家及一线教师组成的团队,共同负责调查工具的编制工作。问卷部分将依据心理学和教育学的相关理论,结合小学中年级学生的认知特点,设计一系列易于理解、针对性强的问题。访谈提纲和观察记录表则将由具有丰富教学经验的教师根据课堂实际情况进行编制,以确保能够全面、细致地捕捉学生在表达过程中的各种表现。在工具编制完成后,我们还将进行小范围的预测试,根据反馈结果对工具进行必要的修订和完善,以确保其在实际调查中的有效性和可靠性。

2.2 调查实施过程

(1)前期准备:在调查正式开始前,我们进行了充分的准备工作。明确了调查的目标和内容,制定了详细的调查计划和流程。确定了调查对象,即小学三、四年级的学生,并联系了相关学校,取得了他们的支持和配合。我们编制了调查问卷、访谈提纲和观察记录表等工具,并进行了预测试和修订,以确保其科学性和有效性。(2)数据收集:数据收集阶段,我们采用了多种方法相结合的方式。一方面,通过向学生发放问卷,收集他们在表达能力方面的自我评价和他人评价。另一方面,我们组织了学生访谈和教师访谈,深入了解学生在表达过程中的实际表现和存在的问题。同时,我们还进行了课堂观察,记录了学生在课堂讨论、小组活动等环节中的表达情况。(3)数据整理:在收集完数据后,我们进行了细致的整理工作。对问卷数据进行了编码和录入,对访谈和观察数据进行了分类和归纳。通过数据整理,我们得到了大量关于小学中年级学生表达能力的原始数据。(4)数据分析:数据分析阶段,我们采用了统计分析和内容分析相结合的方法。对问卷数据进行了描述性统计和相关性分析,揭示了学生在表达能力方面的整体状况和个体差异。对访谈和观察数据进行了深入剖析,提取了关键信息和典型案例。(5)撰写报告:根据数据分析的结果,撰写了详细的调查报告。报告内容涵盖了调查的背景、目的、方法、结果以及改进建议等方面,为教育工作者提供了有益的参考和启示。

2.3 调查结果分析

经过一系列严谨的调查和数据收集工作,我们对小学中年级学生的表达能力现状有了更为清晰的认识。从

问卷调查的结果来看,大部分学生在日常学习和生活中能够较为流畅地进行口头表达,但在书面表达方面,部分学生存在条理不清晰、用词不准确等问题。此外,学生在面对不同表达情境时,如课堂讨论、演讲比赛等,表现出的表达能力存在显著差异,部分学生在特定情境下能够展现出较强的表达能力,而在其他情境下则显得较为薄弱。访谈和观察的结果进一步印证了问卷调查的发现^[2]。在访谈中,许多学生表示自己在表达时常常感到紧张或缺乏自信,这在一定程度上影响了他们的表达效果。同时,我们也发现,部分教师在日常教学中对学生的表达能力培养不够重视,缺乏系统的训练和指导。在观察过程中,我们注意到,学生在小组讨论和课堂互动中往往能够积极参与,但在面对全班或全校范围的演讲或表演时,部分学生则显得较为拘谨,缺乏应有的自信和表现力。

3 读写结合表达能力的实践策略

3.1 基于阅读文本的写作指导策略

3.1.1 挖掘文本写作要素

在阅读文本的过程中,教师应引导学生深入挖掘其中的写作要素,如结构布局、语言表达、修辞手法等。通过对文本细致入微的分析,学生能够理解作者如何通过巧妙的构思和精湛的语言技巧来传达思想和情感。教师可以选取经典范文或学生优秀习作作为示例,详细剖析其写作特点和亮点,帮助学生掌握写作的基本规律和技巧。同时,鼓励学生主动思考,提出自己对文本写作要素的理解和看法,培养他们的批判性思维 and 创新能力。

3.1.2 开展模仿写作训练

模仿是创新的起点。在阅读文本后,教师可以组织学生进行模仿写作训练,让他们尝试运用所学到的写作要素和技巧来创作自己的作品。模仿写作不仅有助于学生巩固所学知识,还能激发他们的创作灵感。在模仿过程中,教师应鼓励学生保持自己的个性和风格,避免机械地复制原文,而是在理解的基础上进行创新和发展。通过不断的模仿和实践,学生的写作能力将得到显著提升。

3.1.3 拓展创意写作活动

为了培养学生的创新意识和想象力,教师可以拓展多样化的创意写作活动。例如,可以组织学生进行故事续写、角色扮演、情境创作等,让他们在不同的写作情境中发挥想象力和创造力。同时,鼓励学生关注现实生活,从身边的事物中汲取灵感,创作出具有时代感和生活气息的作品。通过创意写作活动,学生不仅能够提升写作能力,还能增强对生活的感悟和理解,促进全面发展。

3.2 以写作需求驱动阅读的策略

(1) 明确写作目标:在写作之前,先明确写作的具体目标和要求,如主题、文体、字数等。这些目标将作为阅读的指引,帮助学生在浩瀚的书海中筛选出与写作相关的材料。这样,阅读不再是无目的浏览,而是有针对性的搜集和积累,为写作提供丰富的素材和灵感。

(2) 精选阅读材料:根据写作需求,精心挑选阅读材料。这些材料可以是经典文学作品、专业书籍、新闻报道等,旨在丰富学生的知识储备,拓宽他们的视野。通过阅读,学生可以了解到不同的写作风格和表达方式,为自己的写作增添新的元素和角度。(3) 掌握阅读技巧:在阅读过程中,教师应指导学生掌握有效的阅读技巧,如快速阅读、精读、笔记等。这些技巧不仅能够帮助学生快速获取信息,还能提高他们的阅读效率,为写作留出更多的时间和精力。(4) 结合写作实践:将阅读与写作相结合,通过写作实践来检验阅读成果。鼓励学生将阅读材料中的精华部分融入自己的作品中,这不仅是对阅读内容的深化理解,也是对写作能力的锻炼和提升。(5) 反馈与修改:在完成写作后,教师应及时给予学生反馈,指出他们在写作中的优点和不足。同时,鼓励学生根据反馈进行修改和完善,使作品更加成熟和精彩。这一过程不仅是对写作成果的打磨,也是对阅读理解的再次深化。

3.3 读写互动活动设计策略

为了有效提升学生的读写结合表达能力,设计富有创意和互动性的读写活动至关重要。以下是一些实用的读写互动活动设计策略:第一,可以组织角色扮演活动。选取适合学生年龄和兴趣的阅读材料,让学生分角色扮演其中的角色,通过表演来加深对文本的理解和感受。这种活动不仅能够激发学生的阅读兴趣,还能锻炼他们的口语表达能力和情感把握能力。第二,开展主题写作竞赛^[3]。围绕特定的主题或话题,组织学生进行写作比赛。通过竞赛的形式,激发学生的写作热情,同时鼓励他们运用所学的阅读技巧来丰富自己的写作内容。第三,还可以设计读写结合的工作坊。在工作坊中,教师

可以引导学生分析阅读材料中的写作手法和技巧,并鼓励他们尝试在自己的写作中加以运用。通过小组讨论和分享,学生能够相互学习、共同进步。

3.4 读写结合教学的实施

读写结合教学的实施关键在于将阅读与写作有机融合,形成一个相互促进、共同提升的过程。教师应精心挑选适合学生年龄和认知水平的阅读材料,确保内容既丰富有趣又贴近学生生活实际。在阅读教学中,教师应注重引导学生深入理解文本,分析作者的写作手法、语言风格及表达技巧,为写作打下坚实基础。在写作环节,教师应鼓励学生将阅读中汲取的营养转化为自己的文字。可以设定与阅读材料相关的写作任务,如读后感、评论或仿写等,让学生在实践中运用所学技巧。同时,教师应提供及时的反馈和指导,帮助学生发现写作中的问题,引导他们进行修改和完善。此外,教师还应注重培养学生的自主学习能力,鼓励他们主动寻找阅读材料,积极参与写作练习,形成良好的读写习惯。通过持续的读写结合教学,学生的表达能力将得到显著提升,为他们的终身学习和发展奠定坚实基础。

结语

未来,我们将不懈地深化读写结合的教学理念,致力于探索多样化的创新教学方法。我们将不断丰富教学内容,引入更多元化的语言学习资源,为学生们打造一个充满活力和创造力的学习环境。通过这些努力,我们旨在为学生们提供更加丰富多彩的语言学习体验,让他们在享受学习的过程中,不断提升自己的语言表达能力。

参考文献

- [1]赵娟.读写结合在小学高年级语文教学中的实践与思考[J].知识窗(教师版),2020(12):17.
- [2]刘学园.小学语文高年级的读写结合教学方法[J].中小学班主任,2020(12):69-70.
- [3]牟小凤.小学高年级语文读写结合课实践分析[J].科技资讯,2020,18(14):121-122.