图画书在幼儿教学过程中的运用思考

卢晓钰 山东童恩教育科技有限公司 山东 济南 250014

摘 要:图画书在幼儿教学中具有显著优势,其直观性、趣味性和寓意性有助于幼儿认知发展。本文探讨了图画书的特点、优势及其在幼儿教学中的运用方法,包括创设情境教学法、提问引导法和角色扮演法。同时,提出了科学选择图画书、丰富阅读资源、关注幼儿兴趣发展和深入检查内容等策略,以充分发挥图画书的教育价值。这些策略有助于激发幼儿阅读兴趣、培养自主学习和全面发展能力。

关键词:图画书;幼儿教学;运用

引言

图画书作为幼儿早期阅读的重要载体,以其独特的魅力和教育价值,在幼儿教学中扮演着至关重要的角色。本文旨在探讨图画书的特点与优势,并深入分析其在幼儿教学过程中的有效运用方法,以期为幼儿教育工作者提供有益的参考和启示,共同推动幼儿教育事业的发展。

1 图画书的特点与优势

1.1 图画书的特点

图画书最显著的特点在于其直观性。与传统以文字 为主的书籍不同,图画书以图像作为主要的信息传递媒 介。这种呈现方式极大地降低了阅读门槛, 使得幼儿 即便尚未掌握丰富的词汇, 也能通过观察图画来理解和 把握书中的内容。图画的直观易懂性符合幼儿以形象思 维为主的认知特点,有助于他们在轻松愉快的氛围中学 习新知识。图画书的趣味性也是其深受幼儿喜爱的原因 之一。书中的故事情节往往引人入胜,角色形象生动可 爱,这些元素共同构建了一个充满乐趣的阅读世界。幼 儿在阅读过程中,不仅能享受到故事带来的欢乐,还能 在潜移默化中培养起对阅读的兴趣和好奇心。这种兴趣 将成为他们未来持续学习和探索的重要动力。图画书还 蕴含着深刻的寓意和启示。虽然书中的故事往往以简单 易懂的方式呈现,但其背后所蕴含的道理和智慧却不容 小觑。幼儿在阅读的过程中,会在无形中受到这些寓意 的启发, 开始思考生活中的种种现象和问题, 这种思考 过程不仅有助于培养他们的想象力和创造力,还能引导 他们形成正确的价值观和人生观。

1.2 图画书的优势

第一,图画书通过文字描述与画面内容的巧妙结合,为幼儿提供了一个直观且生动的语言环境。这种结合方式有助于幼儿更好地理解语言,尤其是那些尚未掌

握大量词汇的幼儿, 可以通过观察图画来辅助理解文字 描述,从而丰富他们的词汇量。同时图画书中的语言 往往简洁明了,易于模仿和学习,这在一定程度上提高 了幼儿的表达能力, 使他们能够更准确地表达自己的想 法和感受。第二,图画书之所以能够有效激发幼儿的阅 读兴趣, 关键在于其趣味盎然且极具吸引力, 书中描绘 的曲折故事情节与活泼可爱的角色形象,共同营造出一 个令人愉悦的阅读氛围。孩子们在沉浸于这些故事的同 时,不仅享受着阅读带来的欢笑,还在不知不觉中体会 到了阅读的无穷魅力,进而逐渐萌发出对阅读的浓厚兴 趣和热爱, 为他们构建终身阅读的良好习惯奠定坚实的 基础。第三,图画书还涉及多个领域的知识和内容,这 些多元化的元素有助于幼儿认知、情感、社会性等方面 的全面发展,通过阅读图画书,幼儿可以接触到不同领 域的知识, 拓宽他们的视野和认知范围, 同时书中的故 事情节和角色形象也能引发幼儿的情感共鸣,培养他们 的同理心和社交技能, 所以图画书不仅是幼儿学习语言 的工具, 更是他们全面发展的重要助力[1]。

2 图画书在幼儿教学中的教学方法

2.1 创设情境教学法

创设情境教学法是幼儿教育中的一大亮点,其核心在于通过精心设计与图画书内容紧密相关的情境,为幼儿营造一个身临其境的学习环境。这种方法要求教师首先选择具有教育价值和丰富故事情节的图画书,然后深入挖掘其中的内涵,并结合幼儿的认知特点和生活经验,巧妙地布置出一个与图画书内容相呼应的情境。在选取一本关于小动物的图画书后,教师可以打造一个充满趣味性的"小动物乐园",利用动物玩偶、彩色气球、仿真草地等道具和装饰物,营造出一个既真实又富有想象力的动物世界。随后邀请幼儿们参与到这个精心创设的情境中,让他们自由选择并扮演自己喜欢的动物

角色,引导他们模拟图画书中的故事情节进行表演,这样的教学方式不仅使幼儿能够更深刻地理解故事情节和人物形象,留下更为持久的记忆,还能通过角色扮演和互动合作,锻炼他们的语言表达能力和社交技能,极大地激发幼儿的学习兴趣,确保他们在阅读图画书的过程中保持高度的参与度和积极性。

2.2 提问引导法

在实际教学中, 教师巧妙地运用图画书的生动情节 与鲜明人物形象,设计出一系列启发性问题,以此引导 幼儿深入思考。故事开篇时,一句"封面上的图画让你 联想到了怎样的故事?"便能激发幼儿的好奇心,引导 他们初步构想故事内容。随着情节推进,诸如"这个角 色行为背后的动机可能是什么?""假如你身处故事情 境,会采取何种行动?"等问题,则鼓励幼儿多角度审 视情节,培养同理心与批判性思维。同时,提问引导法 还体现了对幼儿个人偏好的尊重,通过询问"你最喜爱 故事中的哪位角色?原因何在?"等问题,教师得以洞 察幼儿对人物性格、行为及价值观的认同,进而引导他 们树立正面价值观。这些问题还激发了幼儿表达个人情 感与看法的热情,让他们在轻松愉悦的氛围中锻炼语言 表达能力。在此过程中, 教师需保持耐心与开放性, 给 予幼儿充分的思考时间,并积极倾听他们的回答,适时 给予正面反馈与鼓励,以增强其自信心与参与感。如 此, 提问引导法不仅深化了幼儿对图画书内容的理解, 更在无形中提升了他们的思维与语言表达能力, 为其全 面发展奠定坚实基础。

2.3 角色扮演法

角色扮演法作为一种富有教育意义且趣味十足的教 学方式, 在幼儿阅读图画书的互动学习中展现出独特优 势。该方法鼓励幼儿亲自融入图画书中的角色,通过细 致模仿角色的语言、动作及神态,深度体验故事情节的 推进与人物形象的塑造。这种沉浸式的体验不仅显著增 强了幼儿对图画书内容的理解与感受, 使他们能够深切 体会到角色的情感起伏与内心世界, 从而在情感层面与 故事产生深刻共鸣;而且,角色扮演还促使幼儿深入研究 图画书,细致观察并理解每个角色的性格特征、行为模式 及其发展变化,这一过程不仅锻炼了幼儿的观察力和分析 能力,还促进了他们对人物心理活动的认知,有助于同理 心与情感认知能力的培养。同时, 角色扮演也是团队协作 的绝佳训练, 幼儿需要与同伴合作商讨角色分配、情节 安排及舞台布置等, 这些活动要求良好的沟通与协作能 力,通过共同努力,幼儿不仅成功完成角色扮演,还在 过程中学会了倾听、尊重他人意见,并懂得如何在团队 中发挥个人优势, 互补不足, 实现共同成长[2]。

3 图画书在幼儿教学中的运用策略

3.1 科学合理地选择图画书

科学合理地选择图画书,作为幼儿教学中图画书运 用策略的核心基石,不仅要求教师们具备深厚的教育洞 察力,还需细腻入微地了解每位幼儿的成长需求与个性 特征,在挑选过程中,紧密贴合幼儿的年龄特点与兴趣 爱好是关键。0-3岁的婴幼儿, 其认知世界简单纯粹, 注 意力易分散,对色彩鲜明、形象直观的事物尤为敏感, 所以为他们精选的图画书应情节简洁明了、画面直观易 懂,以迅速吸引他们的注意并培养初步的审美感知。随 着幼儿步入3-6岁的成长阶段,他们对复杂情节与丰富 画面的兴趣显著增强, 想象力与创造力也迅速提升, 此 时,教师们应选择那些情节跌宕起伏、画面细节丰富、 能激发无限遐想的图画书,以满足他们日益增长的认知 与审美需求。幼儿的兴趣爱好也是选择图画书的重要依 据,每个孩子的独特性需要被尊重,无论是动物世界的 奇妙、科幻探险的刺激,还是日常生活细节的魅力,教 师们若能细心捕捉这些个体差异,并据此为他们量身挑 选图画书,将极大提升阅读的乐趣与效果,让幼儿在享 受故事的同时,感受到被尊重与理解的温暖。此外,图 画书的质量与内容同样至关重要,精美的画面、和谐的 色彩搭配能瞬间点亮幼儿的视觉世界,激发探索欲;简 洁生动、富有韵律的文字则符合幼儿认知水平, 便于理 解模仿;而内容中蕴含的友谊、亲情、勇敢、善良等正 面价值观。

3.2 丰富图画书资源并提供多样化阅读环境

为了最大化地发挥图画书这一宝贵资源的教育价 值, 幼儿园与教师们需紧密合作, 共同构建一个既丰富 多元又极具吸引力的阅读生态系统。这一生态系统的构 建,首先依赖于图画书资源的丰富与多样性。幼儿园应 积极拓宽采购渠道,精挑细选各类优秀的图画书作品, 确保图书种类繁多、内容广泛,涵盖童话、科普、历 史、艺术等多个领域,满足不同幼儿多样化的阅读兴趣 和认知需求。通过建立一个涵盖广泛、分类清晰的"幼 儿园图书馆",为孩子们提供了一个自由探索知识的海 洋, 让他们能够根据自己的兴趣和好奇心, 选择心仪的 书籍进行阅读。这样的环境不仅满足了孩子们探索未 知、追求智慧的渴望, 更在无形中培养了他们的自主阅 读能力和终身学习的习惯。教师还需用心营造多样化的 阅读环境, 巧妙地在教室里设置温馨而富有童趣的阅读 角或图书角,选用柔和的灯光、舒适的坐垫和书架,以 及充满童趣的装饰元素,营造出一个安静、舒适且充满

书香气息的空间。在这样的环境中,孩子们能够在轻松愉悦的氛围中自然沉浸于阅读的乐趣,享受与书籍亲密对话的美好时光。教师要紧跟时代步伐,巧妙融合现代科技手段,利用电子白板、投影仪等多媒体工具,将图画书中的精彩画面和动人故事以更加直观、生动的方式呈现给孩子们,通过播放动画视频、展示精美插图、播放背景音乐等手段,吸引孩子们的注意力,激发他们的阅读兴趣和想象力,使阅读活动更加丰富多彩、生动有趣,同时拓宽孩子们的视野,增强他们的审美感知和情感体验。

3.3 专注于幼儿兴趣发展并促进自主学习

图画书在激发幼儿阅读兴趣与促进自主学习方面展 现出无可替代的价值,为了点燃幼儿对图画书的热爱之 火, 教师需要采取一系列富有创意的教学策略, 可以 定期举办图画书分享会,鼓励孩子们携带自己心爱的图 画书来园,与伙伴共享书中的奇妙故事与独到见解,这 不仅能营造轻松愉悦的阅读氛围, 让幼儿在欢笑中感受 阅读的乐趣,还能加深同伴间的情谊,培育团队协作精 神。同时,通过举办故事讲述比赛,为幼儿搭建一个展 示自我、磨砺口才的舞台, 让他们在讲述中品味语言的 韵味,进一步激发对图画书的浓厚兴趣。而在图画书的 教学过程中, 教师更需着重培养幼儿的自主学习能力, 这是他们未来学业与人生成功的关键。所以教师应慷慨 给予幼儿自主阅读的时间,让他们在自由探索中观察图 画、理解情节,从而锻炼观察力与理解力,同时教师还 需引导幼儿主动提问、参与讨论, 鼓励他们勇敢表达个 人见解,以此磨砺思维与表达能力,这样的教学模式, 不仅能让幼儿在图画书的奇妙世界里自由翱翔, 更能激 发他们无限的创造力与想象力,为他们的全面发展奠定 坚实的基础[3]。

3.4 深入检查图画书内容并应用于其他教学 图画书作为幼儿认知世界与启迪思维的宝贵媒介,

蕴含着丰富的教育价值和深远意义, 值得教师深入挖掘 与精心运用。在幼儿教育实践中, 教师需要细致解读图 画书的内容, 从角色关系的情感纽带与行为动机中引导 幼儿领悟人际交往的真谛,通过梳理情节发展帮助幼儿 把握故事核心,培养他们的逻辑思维与叙事能力,并深 入挖掘主题思想如友情、勇气、责任等,以情感熏陶与 道德启迪促进幼儿情感与品德的全面发展。同时图画书 的教育价值远不止于语言教学,教师应积极拓展其应用 范围, 巧妙融入数学、科学等跨学科教学活动中。在数 学教学中,利用图画书中的数量关系与形状概念设计趣 味教学活动,培养幼儿的逻辑思维与空间感知能力;在 科学教学中, 图画书则成为探索自然奥秘、理解科学原 理的桥梁,激发幼儿好奇心与求知欲,鼓励他们动手实 践, 亲身体验科学的魅力。这样的教学方式不仅使图画书 成为幼儿语言发展的基石, 更是他们认知世界、探索真理 的窗口,丰富了教学活动的内容与形式,激发了幼儿的学 习兴趣与探索欲望,为其全面发展注入了无限活力。

结语

综上所述,图画书在幼儿教学中具有不可替代的作用。通过科学合理地选择图画书、丰富阅读资源、关注幼儿兴趣发展和深入检查内容等策略,我们可以充分发挥图画书的教育价值,激发幼儿阅读兴趣,培养自主学习和全面发展的能力。未来,我们应继续探索图画书在幼儿教育中的更多可能性,为幼儿的成长和发展创造更加美好的环境。

参考文献

[1]仲海平.图画书在幼儿教学过程中的渗透途径探究 [J].家庭教育研究,2024(1):145-147.

[2]孟文煜.幼儿园图画书阅读游戏化教师指导策略[J]. 智慧少年,2025(6):194-196.

[3]陈安安.幼儿园绘本教学的价值与实施策略[J].新课程,2022(22):206-207.