# 小学语文主题单元教学驱动的班级文化建设研究

郭雪梅

## 邯郸市邯山区明珠实验小学 河北 邯郸 056000

摘 要:文章聚焦小学语文主题单元教学驱动的班级文化建设。阐述了小学语文主题单元教学的核心理念与特点,分析其与班级文化建设在教学目标、内容、过程上紧密关联。基于此,提出主题选择契合班级文化、设计教学活动融入班级实践、布置环境营造氛围、加强家校合作与利用社区资源等建设策略,旨在通过该教学模式推动班级文化建设,促进学生全面发展。

关键词:小学语文;主题单元教学;班级文化建设

引言:班级文化作为校园文化的关键构成,对学生的成长影响深远。小学语文主题单元教学打破传统局限,以主题引领构建系统学习体系,注重知识整合、学生主体及语文与生活联系。二者在教学目标、内容、过程等方面存在紧密关联,相互促进。探讨小学语文主题单元教学驱动班级文化建设的策略,有助于营造良好班级氛围,提升学生语文素养与综合能力,推动教育教学发展。

# 1 小学语文主题单元教学的核心理念

小学语文主题单元教学打破传统单篇教学的局限, 以主题为引领构建系统学习体系, 其核心理念在于促进 学生全面发展与语文素养的深度提升。它强调知识的整 合性与连贯性。围绕一个核心主题,将相关的字词、句 段、篇章等语文知识, 以及阅读、写作、口语交际等语 文能力训练有机融合。如以"四季之美"为主题,把描 写春夏秋冬的课文汇聚, 学生能对比不同季节特点, 系 统掌握描写景物的知识与方法,形成完整的知识网络。 注重学生主体性的充分发挥, 鼓励学生主动参与学习过 程,从主题确定、资料收集到活动设计与实施,都让学 生积极参与。在小组合作探究中, 学生自主思考、交流 讨论,培养创新思维与合作能力[1]。还关注语文与生活 的紧密联系, 主题选取贴近学生生活实际, 让学生在学 习中感受语文在生活中的广泛应用,增强学习语文的兴 趣与动力。同时, 引导学生将所学语文知识运用到生活 中,提高解决实际问题的能力,真正实现语文学习的生 活化与实用化,为学生终身学习和发展奠定坚实基础。

# 2 小学语文主题单元教学的特点

## 2.1 主题教学的连贯性

小学语文主题单元教学连贯性显著。教学内容上,各篇课文围绕同一主题,存在内在逻辑与知识递进。如"动物世界"单元,有描写动物外形、习性、与人类关系的课文,从多角度构建动物知识体系,助学生形成

系统认知。教学目标连贯,围绕主题设定明确目标,贯穿单元教学。从字词到阅读、写作,各环节紧密围绕目标层层推进。如"动物世界"单元,目标涵盖掌握动物字词、提升阅读动物文章能力、学会描写动物等。教师按计划组织活动,引导学生逐步达成目标,让学习有方向、连贯。教学方法连贯,教师依教学内容和学生情况选合适方法,并在单元教学中保持连贯。如讲解动物课文用情境教学法,以图片、视频创设情境,增强趣味性与实效性。后续教学继续运用,结合小组合作学习等方法,让学生在不同活动交流进步,形成连贯学习体验。

## 2.2 情境性及学生主体性

情境性是小学语文主题单元教学重要特点。教师创 设与主题相关的生动情境,将学生带入特定氛围,激发 兴趣与积极性。如"童话世界"单元,把教室布置成童 话城堡,播放童话音乐,让学生仿佛进入童话王国,更 投入地学习童话,理解情节与人物,感受魅力。情境创 设还提供丰富语言实践机会,学生可通过角色扮演、对 话交流等运用知识表达沟通,提高语言运用能力。如学 完童话后分组角色扮演,加深理解,锻炼口语表达与表 演能力。学生主体性在该教学模式中充分体现。它以学 生为中心, 尊重个性差异与需求, 鼓励学生积极参与, 发挥主观能动性。教师给予学生更多自主学习时间空 间,如"传统文化"单元,让学生依兴趣选项目研究, 自主收集、整理、分析信息并展示成果,培养自主学习 与创新精神。小组合作学习也是体现主体性的重要方 式。教师按教学内容和学生情况分组, 让学生共同完成 任务。小组中,学生相互交流启发,提高团队协作与沟 通能力,还能学到不同思维与学习方法。

# 3 小学语文主题单元教学与班级文化建设的关联性 分析

# 3.1 教学目标的一致性

小学语文主题单元教学与班级文化建设在教学目标上具有高度的一致性。小学语文主题单元教学旨在培养学生的语文素养,包括语言文字运用能力、思维能力、审美能力、文化传承与理解能力等,同时注重学生的情感态度价值观的培养,引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。而班级文化建设则是以营造积极向上、团结友爱、富有特色的班级氛围为目标,通过开展各种班级活动,培养学生的集体荣誉感、责任感和归属感,促进学生的全面发展<sup>[2]</sup>。两者都关注学生的成长和发展,都致力于为学生创造良好的学习和生活环境。在班级文化建设中,可以通过组织爱国主义主题班会、参观爱国主义教育基地等活动,营造浓厚的爱国主义氛围,让学生在潜移默化中受到爱国主义教育。两者相互配合,共同实现培养学生良好品德和价值观的目标,为学生的健康成长奠定坚实的基础。

# 3.2 教学内容的互补性

小学语文主题单元教学的内容丰富多样,涵盖了文 学、历史、科学、艺术等多个领域, 为学生提供了广阔 的知识视野。而班级文化建设则更注重班级特色的打 造和班级精神的培育,其内容往往与班级实际情况、学 生兴趣爱好和学校教育理念紧密相关。两者在教学内容 上具有互补性。主题单元教学可以为班级文化建设提供 丰富的素材和资源。班级文化建设可以充分利用这些资 源,开展相关的主题活动,如举办传统节日庆祝活动、 民间艺术展示活动等, 让学生将所学知识运用到实际活 动中,加深对传统文化的理解和热爱。班级文化建设也 可以为主题单元教学提供生动的教学案例和实践平台, 在班级文化建设过程中, 学生参与班级规章制度制定、 班级环境布置、班级活动策划等活动,这些活动所涉及 的人际交往、团队合作、问题解决等方面的内容, 可以 为语文主题单元教学中的口语交际、写作等教学提供真 实的情境和素材。

# 3.3 教学过程的协同性

小学语文主题单元教学与班级文化建设在教学过程 上具有协同性。主题单元教学通常按照一定的教学计划 和教学进度有序进行,包括课前预习、课堂教学、课后 拓展等环节。班级文化建设也是一个长期的过程,需要 通过一系列的活动和措施逐步推进。两者在教学过程中 可以相互渗透、相互促进。在主题单元教学的课前预习 阶段,教师可以引导学生通过查阅资料、小组讨论等方 式,了解与主题相关的班级文化元素,为课堂教学做好 准备。例如,在以"校园生活"为主题的单元教学前, 教师可以让学生观察班级文化布置、了解班级活动开展 情况等,收集与校园生活相关的素材。在课堂教学中,教师可以结合班级文化建设中的实际案例,引导学生深入理解课文内容,提高学生的学习积极性。比如,在讲解描写校园生活的课文时,教师可以让学生分享自己在班级文化建设活动中的经历和感受,使学生更好地体会课文中所表达的情感。在课后拓展环节,主题单元教学可以引导学生将所学知识运用到班级文化建设中,开展相关的实践活动。例如,在学习了关于团队合作的课文后,教师可以组织学生开展班级团队合作游戏或项目,让学生在实践中进一步体会团队合作的重要性,同时也能增强班级的凝聚力和向心力<sup>[3]</sup>。班级文化建设活动也可以为主题单元教学提供反馈和评价的依据,教师可以根据学生在班级文化建设活动中的表现,了解学生对主题单元教学内容的掌握情况和实际应用能力,及时调整教学策略和方法。

# 4 小学语文主题单元教学驱动班级文化建设的策略

## 4.1 主题选择与班级文化定位

主题选择是小学语文主题单元教学驱动班级文化建 设的关键环节。教师在选择主题时, 应充分考虑班级文 化的定位和特点, 使主题与班级文化相契合。首先, 教 师要了解班级学生的年龄特点、兴趣爱好、知识水平和 学习需求,结合学校的办学理念和班级发展规划,确定 班级文化的核心主题。例如,如果班级注重培养学生的 创新精神和实践能力,可以选择"科技创新""探索未 知"等主题;如果班级强调团结友爱、互助合作,可以 选择"友谊""团队合作"等主题。然后,根据班级文 化核心主题,选择与之相关的语文主题单元教学内容。 例如,以"科技创新"为主题的班级文化建设,可以选 择包含科普文章、科幻故事等内容的小学语文主题单元 进行教学。通过学习这些内容, 学生可以了解科技发展 的前沿动态,激发对科技创新的兴趣和热情,同时也能 培养学生的科学思维和想象力。在主题选择过程中,教 师还可以引导学生参与讨论, 听取学生的意见和建议, 让学生感受到自己是班级文化建设的主人,增强学生对 班级文化的认同感和归属感。

## 4.2 教学活动设计与班级文化实践

教学活动设计是小学语文主题单元教学驱动班级文 化建设的重要手段。教师应根据主题单元教学内容和班 级文化建设的目标,设计一系列丰富多彩、富有创意 的教学活动,并将这些教学活动与班级文化实践紧密结 合。例如,在以"传统文化"为主题的单元教学中,教 师可以设计以下教学活动:开展传统文化知识竞赛,让 学生通过竞赛的方式了解更多的传统文化知识;组织传 统文化手工艺品制作活动,如剪纸、刺绣、陶艺等,让学生在亲身体验中感受传统文化的魅力;举办传统文化 经典诵读活动,让学生诵读经典诗词、文章,传承和弘 扬中华优秀传统文化。这些教学活动不仅可以帮助学生 深入理解主题单元教学内容,提高语文素养,还可以为 班级文化建设增添丰富的内涵。教师可以将这些教学活动的成果在班级中进行展示,如将学生的手工艺品布置 在教室中,将学生的诵读作品制作成音频或视频在班级播放等,营造浓厚的传统文化氛围,让班级成为传承和 弘扬传统文化的阵地。同时,教师还可以鼓励学生将这些活动延伸到课外,与家人、社区居民一起分享传统文化的乐趣,扩大班级文化的影响力。

## 4.3 环境布置与氛围营造

环境布置和氛围营造是班级文化建设的重要方面,小学语文主题单元教学可以为其提供有力的支持。教师可以根据主题单元教学内容,引导学生参与班级环境布置,营造与主题相关的文化氛围。例如,在以"自然之美"为主题的单元教学后,教师可以组织学生开展班级环境布置活动。学生可以用自己的绘画作品、手工作品等装饰教室,展现大自然的美丽景色,如青山绿水、花鸟鱼虫等。还可以在教室的墙壁上张贴与自然相关的诗词、名言警句,让学生在潜移默化中感受自然的魅力和文学的韵味。另外,教师还可以利用班级的图书角、展示栏等区域,展示与主题单元教学相关的书籍、资料和学生作品,为学生提供更多的学习资源和交流平台。通过环境布置和氛围营造,让班级充满浓厚的文化气息,使学生在良好的环境中受到熏陶和感染,激发学生对语文学习和班级文化建设的热情。

## 4.4 家校合作与社区资源利用

家校合作和社区资源利用是促进小学语文主题单元 教学与班级文化建设协同发展的重要途径。教师应积极 与家长沟通合作,让家长了解主题单元教学和班级文 化建设的目标和内容,争取家长的支持和参与。例如, 在开展以"家庭美德"为主题的单元教学和班级文化建设活动时,教师可以邀请家长参与班级主题班会,分享家庭中的美德故事和温馨瞬间,让学生感受到家庭美德的重要性。还可以布置家庭作业,让学生与家长一起完成一些与家庭美德相关的实践活动,如为长辈做一件好事、制定家庭文明公约等,将课堂学习延伸到家庭生活中<sup>[4]</sup>。同时,教师还应充分利用社区资源,为学生提供更广阔的学习和实践空间。可以组织学生参观社区的文化场馆、图书馆、博物馆等,让学生了解社区的历史文化和风土人情,丰富学生的知识储备。还可以邀请社区的志愿者、专家等走进课堂,为学生开展专题讲座或实践活动,如邀请环保志愿者开展环保知识讲座,组织学生参与社区环保活动等,让学生在实践中增强社会责任感和环保意识,促进班级文化建设与社会发展的紧密结合。

## 结束语

小学语文主题单元教学与班级文化建设紧密相连、相辅相成。通过合理选择主题、精心设计教学活动、巧妙布置环境以及加强家校合作与社区资源利用等策略,能充分发挥主题单元教学对班级文化建设的驱动作用。这不仅有助于营造积极向上、富有特色的班级文化氛围,还能有效提升学生的语文素养和综合能力,为学生的全面发展和健康成长奠定坚实基础。

## 参考文献

[1]黄敏欣.小学科学项目式实践活动融入特色班级建设探微——以海洋文化特色班级建设为例[J].中小学班主任,2024,(19):29-31.

[2]张杉杉.全环境育人视域下小学班级文化建设的策略研究[J].中华活页文选(班主任版),2024,(19):184-186.

[3]徐洁.核心素养视角下小学班级文化建设的实践与思考[J].考试周刊,2020,000(035):147-148.

[4]朱文天.小学班主任班级文化建设的策略[J].新一代:理论版,2020(9):47-47.