

# “三全育人”视域下普通高中班级文化建设的路径探析

宋向春 崔瑞来

邯郸市第三中学 河北 邯郸 056002

**摘要:** 本论文聚焦“三全育人”视域下普通高中班级文化建设路径。在视角上,构建“全员参与、全过程贯通、全方位拓展”的立体化框架,突破传统局限,凸显系统性与整合性。内容方面,注重“五育并举”有机融合、文化认同与综合素质深度结合、优秀传统文化与现代教育理念创新融合,贴合新时代育人要求。方法上,以行动研究为主导,结合定量与定性方法,强调多方参与,增强实践性与成果可推广性。通过研究,旨在为普通高中班级文化建设提供新思路与有效策略,提升育人质量。

**关键词:** 三全育人; 普通高中; 班级文化建设; 路径探析

引言: 在新时代教育背景下,“三全育人”理念为普通高中教育发展指明方向。班级文化作为学校文化重要组成部分,对学生成长影响深远。然而,传统普通高中班级文化建设存在主体单一、年级割裂、空间局限等问题,难以满足新时代育人需求。本研究从“三全育人”视域出发,构建独特研究框架,在内容与方法上创新探索,旨在深入剖析普通高中班级文化建设路径,解决现存问题,提升班级文化育人功能,促进学生全面发展,为普通高中教育质量提升提供有益参考。

## 1 “三全育人”视域下班级文化建设的理论基础与内涵

### 1.1 “三全育人”理念的内涵与价值

“三全育人”即全员育人、全程育人、全方位育人。全员育人强调教育过程中所有主体,包括教师、行政人员、后勤人员等都承担育人责任;全程育人注重学生从入学到毕业整个教育过程的连贯性;全方位育人涵盖学校、家庭、社会等各个教育空间。“三全育人”理念顺应时代发展,满足学生多元化成长需求,为培养全面发展人才提供全面保障,是新时代教育发展的重要指导思想。

### 1.2 班级文化的概念与构成要素

班级文化是班级成员在长期学习生活中形成的共同价值观、行为准则、精神风貌等的总和。它包括物质文化,如班级环境布置;制度文化,如班级规章制度;精神文化,如班级精神、价值观;行为文化,如班级活动、师生互动等。这些要素相互影响、相互作用,共同构成独特的班级文化生态,对学生思想、行为和价值观形成产生潜移默化影响<sup>[1]</sup>。

### 1.3 “三全育人”与班级文化建设的内在联系

“三全育人”理念为班级文化建设提供宏观指导,班级文化建设是落实“三全育人”理念的重要载体。全员育人要求班级文化建设中调动各方力量参与;全程育人

促使班级文化建设贯穿学生学习生活始终;全方位育人推动班级文化在各个空间维度拓展。同时,良好的班级文化能促进“三全育人”目标实现,营造积极育人氛围,助力学生全面发展。

## 2 普通高中班级文化建设现状与问题分析

### 2.1 普通高中班级文化建设现状调查

通过问卷调查、访谈等方式对多所普通高中班级文化建设进行调查。结果显示,部分班级在物质文化建设上有一定投入,环境布置较为美观;制度文化方面,制定了基本规章制度,但执行情况参差不齐;精神文化建设和上,部分班级有明确班级精神,但学生认同感有待提高;行为文化方面,班级活动形式多样,但深度和系统性不足。同时,各方参与班级文化建设程度不一,存在一定局限性。

### 2.2 存在的问题及原因剖析

当前普通高中班级文化建设存在诸多问题。主体单一,主要依赖班主任,其他教师、学生和家長参与度低;年级割裂,不同年级班级文化建设缺乏连贯性和系统性;空间局限,多局限于学校内部,忽视家庭和社会资源利用。原因在于教育理念滞后,对“三全育人”理解不深入;缺乏有效机制保障各方参与;资源整合能力不足,未能充分利用各种资源推动班级文化建设。

### 2.3 “三全育人”视域下改进的必要性

在新时代背景下,传统班级文化建设模式难以满足学生成长需求。“三全育人”视域下改进班级文化建设,能充分调动各方力量,形成育人合力;实现教育过程连贯性,提升育人效果;拓展教育空间,丰富育人资源<sup>[2]</sup>。有助于营造良好育人环境,培养学生综合素质,促进学生全面发展,为培养担当民族复兴大任的时代新人奠定基础。

### 3 “三全育人”视域下普通高中班级文化建设的路径探索

#### 3.1 构建全员参与的班级文化建设机制

在“三全育人”视域下，构建全员参与的班级文化建设机制至关重要。班主任是班集体精神文化的传播者和引导者，要建立以班主任为核心，任课教师、学生、家长共同参与的班级文化建设团队。班主任作为班级的引领者，需统筹规划班级建设的整体方向与目标，协调各方资源。任课教师则可充分发挥学科优势，将育人元素巧妙融入日常教学中，例如语文老师通过经典文学作品传递价值观，数学老师借助数学思维培养严谨态度。学生是班级的主人，进行班级文化建设就应当发挥学生的主体作用，让学生积极参与班级事务管理，从活动策划到日常纪律维护，都能贡献自己的智慧与力量。家长作为孩子成长的重要陪伴者，要提供家庭支持和资源，如育人经验分享会、提供活动场地等。通过各方相互学习、共同进步，形成强大的育人合力，在教师、家长与之间形成和谐的人际关系，为班级文化建设注入多元活力。

#### 3.2 打造全过程贯通的班级文化育人链条

班级文化建设需贯穿学生高中三年的学习生活，打造全过程贯通的育人链条。高一入学初，开展入学教育是关键环节，通过组织新生参观校园、介绍学校规章制度等方式，引导学生快速适应新环境，同时共同树立班级目标，让学生明确努力方向。学期中，围绕学习生活开展系列主题活动，如学习方法交流活动，邀请成绩优异的学生分享学习技巧，帮助大家提高学习效率；心理健康讲座则关注学生的内心世界，及时疏导心理压力。在学期末进行全面总结反思，表彰优秀学生和进步较大的同学，激励全体学生不断进步。此外，根据不同年级学生的特点，设计有针对性的班级文化活动。高一侧重于习惯养成，高二注重能力培养，高三强化高考冲刺动力，实现教育过程的连贯性和系统性，让学生在每个阶段都能获得适宜的成长滋养。

#### 3.3 拓展全方位拓展的班级文化育人空间

打破班级建设的空间局限，整合学校、家庭、社会资源，拓展全方位育人空间。学校是班级文化建设的重要阵地，要充分利用校园文化建设成果。校园文化节上，各种精彩的表演和展览能丰富班级文化内涵；社团活动则为学生提供了发展兴趣特长的平台，促进班级文化的多元化发展。家庭方面，开展亲子活动，如亲子运动会、家庭读书分享会等，营造良好的家庭育人氛围，让家长与孩子互动中增进感情，共同成长。社会是更

广阔的育人课堂，组织学生参加社会实践活动，能拓宽学生视野，增强社会责任感。例如与社区合作开展环保活动，学生们在清理街道垃圾、宣传环保知识的过程中，不仅培养了环保意识，还锻炼了沟通能力和团队协作能力，使班级文化建设与社会实际紧密相连<sup>[1]</sup>。

#### 3.4 注重“五育并举”的有机融合

在班级文化建设中，将德育、智育、体育、美育、劳动教育有机融合，是实现学生全面发展的重要途径。在班级文化建设中可以通过布置黑板报培养学生的动手能力、团队协作精神和审美能力，同时也有助于提高学生的综合素质和社会责任感。通过主题班会等形式，如开展“诚信做人”主题班会，引导学生树立正确的价值观和道德观，培养学生良好的品德。结合学科教学渗透智育内容，数学老师在讲解几何图形时，培养学生的空间思维和逻辑推理能力。开展运动会，让学生在运动中增强体质，培养坚韧不拔的意志品质。举办手抄报展览、文艺表演等，为学生提供展示才华的舞台，提升学生的审美能力和创造力。组织劳动实践活动，如校园种植、社区清洁等，让学生亲身体验劳动的艰辛与快乐，培养劳动观念和技能，学会珍惜劳动成果，增强责任感和团队合作精神。

#### 3.5 促进班级文化认同与综合素质的深度结合

班级文化建设的重要目标之一是增强学生对班级文化的认同感和归属感。建设个性化的班级标志是班级文化建设的有效途径，如班级口号征集活动，让学生们集思广益，共同创作出富有班级特色的口号，激发大家的集体荣誉感；班徽设计活动则能让学生发挥创意，将班级的精神内涵融入其中，增强文化认同。同时，要将文化认同转化为促进学生综合素质提升的动力。鼓励学生在班级文化活动中展示自我，如在艺术节汇演中表演节目，锻炼表达能力和自信心；在体育比赛中担任组织者，培养组织协调能力和团队协作能力。通过这些活动，让学生在参与中成长，实现文化认同与综合素质提升相互促进，增强班级凝聚力，使班级文化成为学生成长的强大精神支柱。

#### 3.6 推动优秀传统文化与现代教育理念的创新融合

在班级文化建设中，传承与创新是相辅相成的。既要传承优秀传统文化，汲取其中的育人精华，又要融入现代教育理念，满足学生多样化的发展需求。开展优秀传统文化讲座，邀请专家为学生讲解诗词歌赋、历史典故等，让学生感受传统文化的魅力，弘扬尊师重道、团结友爱等传统美德。经典诵读活动则能让学生在诵读经典中陶冶情操，提升文化素养。同时，利用信息技术手

段创新班级文化形式,开展线上主题班会,突破时间和空间的限制,让更多学生参与讨论;网络文化活动如线上绘画比赛、短视频创作等,激发学生的创新思维和创造力。通过传统与现代教育理念的创新融合,使班级文化既具有深厚的文化底蕴,又充满时代气息,为学生的成长提供丰富的精神滋养。

#### 4 行动研究在班级文化建设中的应用与效果评估

##### 4.1 行动研究的设计与实施

本文选取一所普通高中班级为研究对象开展行动研究。制定详细研究计划,明确研究目标、步骤和方法。在研究过程中,按照构建的班级文化建设路径开展实践活动,如组织全员参与的班级文化建设会议、开展全过程贯通的主题活动、拓展全方位育人空间的社会实践等。定期对研究过程进行反思和调整,确保研究顺利进行<sup>[4]</sup>。

##### 4.2 效果评估指标体系构建

为全面、客观、准确地评估班级文化建设行动研究的效果,我们精心构建了一个多维度、全方位的效果评估指标体系。学生综合素质提升是核心指标之一,从品德、学业、身心、艺术、劳动等多个方面进行细致评估。品德方面,观察学生在日常行为中的道德表现,如是否尊老爱幼、诚实守信等;学业上,通过成绩分析、学习态度考察等方式衡量进步;身心方面,关注学生的心理健康状况和身体素质变化;艺术与劳动则通过相关活动参与及成果展示来评估。班级凝聚力增强通过班级活动参与度和同学关系等指标来衡量。活动参与度可直观反映学生对班级事务的关注程度,而同学关系的融洽度则通过问卷调查和日常观察了解。家长满意度提高通过问卷调查和访谈相结合的方式收集反馈,了解家长对班级文化建设的认可程度和意见建议。通过这一综合评估体系,能够全面深入了解班级文化建设取得的成效与存在的问题。

##### 4.3 行动研究效果分析与反思

经过一段时间扎实有效的行动研究,班级文化建设取得了令人瞩目的显著成效。在学生综合素质提升方面,

学生们在品德上更加懂得关爱他人、遵守公德;学业上,学习积极性和主动性明显增强,成绩有了稳步提升;身心状态更加健康向上,积极参与各类体育活动;艺术修养和劳动技能也通过相关活动得到了锻炼和提高。班级凝聚力显著增强,同学之间关系更加融洽,互帮互助的氛围浓厚,班级活动参与度大幅提高,每次活动大家都踊跃报名、积极参与。家长满意度也大幅提升,他们对班级文化建设给予了高度评价,认为孩子在这样的班级中成长更加全面、快乐。然而,研究过程中也存在一些不足之处。部分家长由于工作繁忙等原因,参与度仍有待提高;活动组织过程中,有时会出现效率不高的情况。针对这些问题,我们提出加强与家长的沟通联系、优化活动组织流程等改进措施,为后续班级文化建设提供宝贵的经验借鉴。

#### 结束语

本研究在“三全育人”视域下对普通高中班级文化建设路径进行深入探索。通过构建独特研究框架,从全员参与、全过程贯通、全方位拓展等方面提出具体路径,并运用行动研究验证其有效性。研究结果表明,这些路径能有效提升班级文化育人功能,促进学生全面发展。然而,班级文化建设是一项长期而复杂工程,需不断改进完善。未来研究可进一步拓展研究范围,深化研究内容,为普通高中班级文化建设提供更科学、更有效的指导,推动普通高中教育质量不断提升。

#### 参考文献

- [1]卢海峰,邢锦荣,周爱祖.“三全育人”视域下普通高中生涯教育实践研究[J].甘肃教育,2024(18):27-30.
- [2]陈菡.“三全育人”视域下高中生生涯教育的实践创新[J].教学与管理,2023(28):16-20.
- [3]王彦彪.“三全育人”普通高中德育工作探究[J].中华活页文选(教师版),2023,(18):190-192.
- [4]蒋海朋.“三全育人”背景下中职班主任德育工作分析[J].知识库,2023,39(21):59-62.