

初中历史教学生活化策略

李进和

宁夏中卫市海原县第三中学 宁夏 中卫 755000

摘要: 初中历史教学对于学生的成长与发展至关重要,而实现教学生活化是提升教学成效的关键路径。本文首先分析了其重要意义,指出生活化教学能激发学生兴趣、增强理解能力、培养历史思维并促进全面发展。接着指出当前教学存在目标偏离生活实际、内容缺乏生活气息、方法单一陈旧及评价片面单一等问题。最后提出了具体策略,包括教学目标应结合学生生活需求与能力培养、教学内容需挖掘生活元素并引入现实资源、教学方法要创设情境并开展实践活动及教学评价须实现内容多元化和方式动态化等,这些策略旨在使历史教学贴近学生生活,提升教学效果。

关键词: 初中历史;教学生活化;策略

引言

在当今的教育体系中,初中历史教学面临着新的挑战与机遇。传统的教学模式往往使历史课堂显得抽象而枯燥,难以激发学生的学习兴趣与主动性。然而,历史本应是鲜活的,与我们的生活紧密相连。推动初中历史教学生活化具有重要的现实意义,它不仅让学生更深入地理解历史知识,还能培养学生的综合能力与正确价值观。本文将深入探讨初中历史教学生活化的意义、当前教学存在的问题以及具体的生活化策略。

1 初中历史教学生活化的意义

第一,能激发学生学习兴趣。历史知识抽象枯燥,传统教学方式易让学生感到乏味,学习积极性不高。生活化教学把历史知识与生活经验相融合,让历史鲜活起来。当历史与学生的生活产生关联,他们会更主动地投入到学习中,对历史学习产生浓厚兴趣与好奇心,主动探索历史奥秘。第二,有助于增强学生理解能力。生活中诸多现象和问题与历史紧密相连。将历史教学与生活挂钩,能搭建起学生理解历史知识的桥梁。在学习不同历史内容时,联系生活实际,学生能从熟悉的生活情境出发,更深入领会历史知识的内涵与意义,明白历史发展规律对现实的影响,从而加深对历史知识的理解和记忆。第三,有利于培养学生历史思维与能力。生活化教学强调引导学生从生活中发现问题、分析并解决问题。在此过程中,学生需要运用历史比较、分析、评价等思维方法,不断锻炼历史思维能力^[1]。同时,参与历史调查、小制作等生活化活动,能让学生将所学知识运用到实践中,提高实践操作能力,激发创新思维,培养创新精神。第四,促进学生全面发展。历史教学不仅传授知识,更肩负培养学生正确价值观、人生观和世界观的重任。生活化教学让学生在生活场景中感受历史的智慧与力量,

从历史经验教训中汲取养分,形成正确的价值判断和道德观念。学生在了解历史与现实联系的过程中,能更好地认识自我、认识社会,提升综合素质,实现全面发展,为未来成长奠定坚实基础。

2 当前初中历史教学存在的问题

2.1 教学目标偏离生活实际

在制定教学目标时,不少教师将重点过度倾斜于知识传授与考试成绩提升。他们围绕教材知识点和考试大纲,精心规划教学流程,力求让学生记住大量历史事实、时间、人物等信息,以在考试中取得高分。然而,这种做法忽视了学生能力的培养和情感态度价值观的塑造。能力培养涵盖历史思维、分析问题、解决问题等多方面,情感态度价值观则涉及对历史的正确认知、民族自豪感、文化认同感等。由于教学目标与学生的生活实际脱节,学生难以感受到历史与自身生活的紧密联系。他们觉得历史知识只是书本上的文字,与现实生活无关,学习缺乏内在动力和兴趣。而且,这种状况导致学生在学习历史后,难以将所学知识灵活运用到实际生活中。面对生活中的历史相关现象或问题,他们无法运用所学进行分析和解决,无法从历史中汲取智慧和经验来指导自己的行为,使历史教学的实际价值大打折扣,不利于学生的全面发展。

2.2 教学内容缺乏生活气息

当前初中历史教学存在教学内容缺乏生活气息的问题。部分教师在开展教学活动时,严格依照教材内容按部就班地讲解,教学思路局限于书本框架。他们只是将教材上的文字知识原封不动地传递给学生,没有主动去挖掘历史知识与生活实际的关联点。这样的教学方式使得教学内容显得单调、枯燥。历史知识本应是鲜活且富有生命力的,但因缺乏与生活的联系,变得抽象又遥远^[2]。

学生在学习过程中,难以从这些孤立的知识中找到与自己生活的契合点,无法在熟悉的场景中感受历史的脉搏。由于教学内容缺乏生活气息,学生很难产生情感共鸣。他们不能深刻理解历史知识在现实生活中的意义,不清楚这些知识能够如何应用到实际问题的解决中,也就无法体会到历史知识的应用价值。

2.3 教学方法单一陈旧

当前初中历史教学存在教学方法单一陈旧的问题。长久以来,传统教学模式占据主导,讲授法成为主要教学手段。在课堂上,教师往往占据绝对主导地位,以单向灌输的方式将历史知识传递给学生,呈现“满堂灌”的状态。学生则处于被动接受的地位,只能机械地记录教师所讲内容,缺乏主动思考和探索的机会。这种单一陈旧的教学方法,没有充分考虑到学生的主体地位。学生作为学习的主体,本应积极参与教学过程,发挥自身的主观能动性,但在传统教学模式下,他们的参与度极低。同时,该方法也忽视了学生的个体差异,不同学生在学习能力、兴趣爱好、知识基础等方面存在不同,而统一的教学方式难以满足多样化的学习需求。此外,单一的教学方法不利于激发学生的学习兴趣 and 主动性。枯燥地讲授容易让学生感到乏味,降低学习热情。而且,长期处于被动接受状态,学生难以养成创新思维,实践能力也无法得到有效锻炼,不利于培养学生的综合素养和适应未来社会发展的能力。

2.4 教学评价片面单一

目前,初中历史教学评价主要以考试成绩为主要依据,评价方式片面单一。这种评价方式存在明显弊端,它过度侧重于学生的学习结果,对学生学习过程中的表现和努力程度视而不见。学生在学习历史时,可能付出了诸多努力,如积极查阅资料、参与课堂讨论、认真完成作业等,但这些在以考试成绩为主的评价中难以得到体现。同时,单一依靠考试成绩的评价无法全面、客观地反映学生的学习情况和综合素质。历史学习不仅包括知识的记忆,还涉及历史思维的培养、价值观的塑造以及实践能力的提升等多个方面。仅凭考试成绩,无法考量学生在这些方面的进步与发展。长此以往,这种片面单一的评价方式不利于激发学生学习的积极性,也不利于学生挖掘自身潜力,对初中历史教学质量和学生素养的提升产生了一定的阻碍。

3 初中历史教学生活化的策略

3.1 教学目标生活化

一是关注学生生活需求,教师在制定教学目标时,要充分了解学生的生活实际和兴趣爱好,关注学生的生

活需求和发展需要。将教学目标与学生的生活经验相结合,使教学目标具有针对性和实用性。例如,在学习古代文化史时,可以结合学生对传统文化的兴趣,制定培养学生传承和弘扬中华优秀传统文化意识的教学目标。二是注重能力培养与情感熏陶,教学目标不仅要注重知识的传授,更要注重学生能力的培养和情感态度价值观的熏陶。通过生活化的教学目标,培养学生的历史思维能力、实践能力和创新能力,同时引导学生树立正确的历史观、价值观和人生观^[3]。比如,在学习近代史时,通过讲述中国人民的抗争史,培养学生的爱国主义情感和民族自豪感。三是体现目标的层次性与差异性,学生之间存在个体差异,教师在制定教学目标时要充分考虑学生的不同水平和学习能力,体现目标的层次性和差异性。为不同层次的学生制定不同的教学目标,让每个学生都能在自己的最近发展区内得到发展。例如,对于学习能力较强的学生,可以制定拓展性的教学目标,鼓励他们进行深入的历史研究和探索;对于学习能力较弱的学生,则制定基础性的教学目标,帮助他们掌握基本的历史知识和技能。

3.2 教学内容生活化

(1) 深入挖掘教材中的生活元素。教材是教学的基础,教师需细致分析教材,找出其中与现实生活紧密相连的内容,将历史知识与生活实际建立联系。在学习古代史相关内容时,可结合当地农业、手工业等发展情况,让学生了解古代工具使用及生产方式演变,感受历史与生活的关联。(2) 引入生活中的历史资源丰富教学内容。生活中存在大量历史资源,教师可充分利用这些资源。组织实地考察活动,带领学生参观当地历史遗迹、博物馆、纪念馆等,让学生亲身感受历史氛围,加深对历史的直观认识。同时,邀请历史专家、学者或亲历者到校讲学,为学生讲述真实历史故事与经历,使教学内容更具真实性和感染力,激发学生学习兴趣。(3) 关注社会热点问题并融入教学。社会热点问题是学生关注的重点,教师可将社会热点与历史知识结合,引导学生运用历史知识分析现实问题。在学习世界史时,结合当前国际形势,如地区局势变化、国际贸易动态等,让学生了解历史上类似事件及经验教训,培养学生全球视野,提升学生运用历史知识解决现实问题的能力,促进学生历史思维发展,使历史教学更具现实意义。

3.3 教学方法生活化

第一,创设生活化的教学情境。情境教学作为生活化教学的重要方法,教师可借助其让学生在熟悉情境中学习历史知识。在学习特定历史内容时,教师可构建与

之相关的生活场景,让学生参与其中^[4]。如学习古代商业史,可打造古代集市情境,安排学生分别扮演商人、顾客等角色开展商品交易活动,通过亲身体验感受古代商业的繁荣发展,加深对相关历史知识的理解与记忆。第二,开展生活化的历史活动。教师可组织历史兴趣小组、历史社团等,开展形式多样的活动。像历史小制作,学生可动手制作与历史相关的物品,在制作过程中了解历史物品的构造、用途等知识;历史手抄报活动,学生需收集、整理历史资料,以图文并茂的形式呈现,锻炼信息整合与表达能力;历史演讲比赛则能促使学生深入研究某一历史主题,通过演讲清晰阐述观点,培养逻辑思维能力与语言表达能力,在活动中感受历史乐趣,培养历史兴趣与创新能力。第三,运用多媒体教学手段。多媒体教学手段具有直观、形象、生动等特点,能将历史知识以更加生动的方式呈现给学生,教师可以利用多媒体课件、视频、音频等资料,展示历史场景、事件与人物,让学生仿佛置身历史现场。学习历史战争时,播放战争纪录片,让学生能直观看到战争场面,了解战争残酷程度及其对社会、人类造成的深远影响,增强对历史知识的感性认识。

3.4 教学评价生活化

一是教学评价应注重生活化,实现评价内容、方式与过程的全面优化。评价内容需多元化,不应局限于学生考试成绩,而应涵盖学习过程、学习态度、实践能力及创新能力等多个维度。这种全面性评价有助于客观反映学生的学习状况和综合素质,为教学改进提供有力依据。具体而言,可观察学生在历史探究活动中的参与度、合作能力,评估其历史小论文的逻辑性、创新性,以及解决历史问题的思路与方法,从而全面了解学生在历史学习中的表现。二是评价方式应多样化,结合教师评价、学生自评与学生互评。教师评价须具备激励与指导双重

功能,既肯定学生优点,又指出改进方向;学生自评则促使学生自我反思,提升自我管理能力,形成独立思考的习惯;学生互评则通过同伴间的交流与合作,促进相互学习,实现共同进步^[5]。三是评价过程需动态化,贯穿教学始终,密切关注学生学习进展与变化。教师应通过多种途径及时获取学生学习反馈,准确把握学生对知识的掌握程度及学习难点。基于评价结果,教师可灵活调整教学策略与方法,确保教学活动更加贴近学生实际需求,提升教学针对性与有效性。

结束语

综上,在初中历史教学中实施生活化策略具有重要意义。通过教学目标、内容、方法和评价等多方面的生活化改革,我们能够有效解决当前教学中存在的问题,让历史知识与学生生活紧密相连,激发学生的学习兴趣,增强其对历史知识的理解,培养历史思维与能力,促进全面发展。当然,生活化策略的实施需要教师不断探索与实践,充分挖掘生活中的历史元素,创新教学方式,构建多元化的评价体系。只有这样,才能真正让初中历史教学焕发出新的活力,使学生在历史学习中收获知识与成长,为他们的未来发展奠定坚实的基础。

参考文献:

- [1]李清莲.初中历史生活化教学实施策略的探讨[J].中学政史地,2025(6):19-21.
- [2]李金.生活化教学视角下初中历史核心素养培养策略研究[J].孩子,2024(30):98-101.
- [3]李建梅.核心素养下初中历史生活化教学研究[J].课程教育研究,2024(9):76-78.
- [4]袁冯义.情境教学法在初中历史教学中的应用策略探究[J].考试周刊,2024(48):143-145.
- [5]杨飞.初中历史生活化教学实施策略研究[J].中学政史地,2023(12):17-18.