

基于传统节日文化的幼儿社会性情感教育途径初探

沈 敏*

杭州市余杭区闲林中心幼儿园, 浙江 311122

摘 要: 如今全球化趋势明显, 文化呈现出多元化的特点, 在外来文化不断冲击的环境下, 应深入思考、重新审视我国传统节日文化, 借助此文化积极教育和熏染幼儿, 使其从小学习我国传统文化知识, 充分了解传统节日的来历与内涵, 从根本上掌握优秀的传统文化内容, 并且能够在今后的学习、生活中更好地对传统文化进行继承和发扬。本文旨在结合传统节日文化对幼儿社会性情感教育的途径进行探析。

关键词: 传统节日文化; 幼儿; 社会性; 情感教育

On the Way of Children's Social Emotional Education Based on Traditional Festival Culture

Min Shen*

Hangzhou Yuhang Xianlin Center Kindergarten, Hangzhou 311122, Zhejiang, China

Abstract: Nowadays, the trend of globalization is obvious, and the culture shows the characteristics of diversification. Under the environment of the constant impact of foreign culture, we should think deeply and re-examine the traditional festival culture of our country. With the help of this culture, children are actively educated and influenced, so that they can learn Chinese traditional cultural knowledge from childhood, fully understand the origin and connotation of traditional festivals, fundamentally master excellent traditional cultural content, and better inherit and carry forward traditional culture in future study and life. The purpose of this paper is to explore the ways of children's social emotional education in combination with traditional festival culture.

Keywords: Traditional festival culture; children; sociality; emotional education

一、前言

我国传统节日中蕴含着丰富的传统文化, 孩子从小学习这些优秀的传统文化, 可以提高其综合素养。传统节日以活动为载体, 具有很强的代表性, 这也是一种精神寄托的表现, 通过让幼儿学习这些传统文化知识, 可以引导其树立正确的价值观, 并积极的传承这些文化, 从而促进我国优秀传统文化的发扬, 同时这些传统节日文化也是中华民族传统文化的重要组成部分。

二、基于传统节日文化培养幼儿社会性情感的意义

(一) 有利于幼儿的社会性发展

通过传统节日文化进行幼儿教育, 能够使其认知、行为和情感实现共同的发展^[1], 不仅能够让幼儿了解民族习俗、社会和礼仪规范, 也能够通过基本的活动启发幼儿的智慧, 加深文化修养, 并培养其对家乡的热爱之情。在活动中, 幼儿之间相互交流合作, 也有助于其人际交往水平的提升, 对其社会性发展是极为有利的。通过传统节日的丰富内涵展示, 让幼儿更好的感知和了解传统节日的风俗习惯、礼仪等。幼儿在对文化背景深入了解时, 有助于加深自身的文化修养。

(二) 有助于渗透爱国主义的情感

*通讯作者: 沈敏, 1986年5月, 女, 汉族, 杭州余杭人, 现任杭州市余杭区闲林中心幼儿园办公室主任, 一级教师, 本科。研究方向: 学前教育。

如农历五月初五端午节,这是我国的传统节日,主要是为纪念伟大的爱国主义诗人屈原而设立的。尽管屈原生活的年代与现今社会距离甚远,但是教师通过多媒体为幼儿展示相关的图片、影像资料,创设故事情境,让幼儿对屈原的事迹有所了解,并感受其爱国主义情怀,进而开展爱国主义教育。这是一种十分可行、有效的教育方法,能够积极引导幼儿的情感发展。再如清明节,这也是幼儿接受教育的重要时机。在清明节这一天,教师带领中大班幼儿瞻仰英雄纪念碑,为烈士扫墓、献鲜花等,这些英雄烈士中有的为新中国的诞生而付出生命的,有的是为保卫国家和平安宁牺牲的^[2]。孩子们站立在纪念碑前,听着英雄烈士的故事,为他们献花。新冠疫情期间的清明节,全国哀悼日,很多学校利用网络平台开展云祭奠活动,观看降半旗的视频,聆听街上响起警报和车船鸣笛声,举国默哀,聆听家长讲述英烈们的感人故事,网上为英烈献花,孩子们深感于这些不怕牺牲的爱国主义精神中,心灵会受到强烈的震撼,爱国主义的情感会自然产生。

三、利用传统节日文化开展幼儿社会性情感教育的原则

(一) 继承与发展

我国的伟大民族精神深埋于传统文化中,保护传统文化其实是一种民族的本能,是每一个中华儿女的义务与责任。如今社会下,幼儿面临着多元化的文化影响,通过多样化的信息媒介能够获得不同的文化内涵,体验不同的文化风情。但是随着外来文化的影响和冲击,很多幼儿对于我国传统节日文化的认识了解并不多。作为幼儿园,需要在日常实践活动中融入传统节日文化教育,利用地方特色,使幼儿更好的接受和继承、发扬传统节日文化。传统节日文化教育不只是单纯重复特定的文化习俗,而是对其内涵进行肯定和认可。所以,每一次传统节日活动都是对节日精神的强化,不仅能够继承传统节日文化,也有助于其继续发扬。

(二) 适宜性

虽然一些幼儿园开展传统文化教育,让幼儿对节日文化进行认识,但是由于幼儿的思维是具体的、形象的,其对于抽象的节日文化理解、接受起来难度大。为此幼儿园可以使用传统文化创设丰富、多样化的环境,开展主题教育活动,借助于现代化的信息技术,将原本抽象的传统节日文化通过图片、视频音频等方式进行展现,让幼儿进行听、看、思考、做^[3],对中华民族五千多年的传统文化有初步的认识,了解尊老爱幼、善良勤劳的传统美德,并感受团圆、祥和的节日氛围,将传统节日的快乐传递给身边的人。幼儿园还在传统节日文化选择时要注意尊重不同年龄阶段幼儿的差异,要从其身心特点出发,优化活动形式,更好地提高幼儿的参与兴趣,在活动中充满激情与热情,从而实现事半功倍的教育效果。

(三) 示范性

人是可以通过对他人行为进行观察获得某种表象,并做出模仿的行为活动。幼儿阶段,其学习也是通过模仿进行的,尤其是对于幼儿来说,他们的模仿能力极强,对于一些行为,无论正确与否,都会进行模仿,由此也就增加了幼儿养成不良行为的风险。例如幼儿看到别人乱扔垃圾,自己也会在扔垃圾的时候随地丢弃。因此要努力为幼儿提供一个模仿典范,这是十分重要的。在对幼儿进行传统节日文化教育时,教师、家长需要以饱满的热情、积极的态度参与到活动中,这对于幼儿有很好的感染和熏陶的作用,能够潜移默化的、积极的影响幼儿。

(四) 体验性

对于幼儿而言,说一件事和做一件事是有差异的。“做”不只是单纯机械的记忆,是在深刻体验之后形成的感受和内化^[4]。只有通过“做”,让幼儿亲自参与其中,才能够真正感受到节日的氛围,明确传统节日文化中的精神内涵,更好的培养幼儿的精神品质,锻炼其身心健康。

四、挑选合适传统节日进行幼儿社会性情感教育

传统节日作为一个精神上的纽带,联系着社会的和谐、民族的团结以及国家的统一,当前,一些传统节日虽然形式上发生了变化,但依旧蕴含着丰富的情感。

春节、元宵节、清明节、端午节等都是我国传统的文化节日,在组织幼儿进行情感教育时,教师需要选择一些幼儿熟悉的、有代表性的传统节日进行介绍,使幼儿对传统节日氛围有更好的感受与体验。同时,在情感教育过程中,教师要善于引导幼儿概括传统节日,使其与幼儿的社会性情感相结合,丰富幼儿情感,并强化其表达能力。此外,在幼儿社会性情感教育中,教师要把握幼儿的认知与心理情况^[5],注重传统节日活动形式的多样化,注重趣味性、生活化情境的创设,便于幼儿理解与把握。

比如到八月十五中秋节的时候,幼儿园可以开展亲子活动,通过丰富的活动形式能够更好地展现出节日氛围。再到重阳节时,教师可以组织幼儿到敬老院,与老爷爷、老奶奶一起过节,并为他们做一些力所能及的事情,比如帮助他们洗手、吃饭、叠被子、表演节目等,让幼儿从小就树立乐于助人、关心他人的良好品质,改掉以自我为中心的不良习惯。在端午节,教师可以组织幼儿包粽子、观看赛龙舟、舞龙表演等,通过这些常见的活动让幼儿感受到传统节日的氛围,并了解端午节的习俗,更加热爱传统节日文化。

五、基于传统节日文化的幼儿社会性情感教育途径

(一) 创设环境氛围潜移默化地熏陶

作为幼儿园教师,在开展传统节日文化教育时,首先要注重节日氛围的营造。比如在向幼儿介绍春节这一传统节日时,就可以利用多媒体播放春节时的相关视频,如买年货、贴春联、包饺子、看春晚、放鞭炮等,或者让来自不用地区和民族的幼儿介绍他们如何过春节,让幼儿感受到浓厚的节日氛围^[6]。在这种环境氛围中,幼儿们的情绪会十分高昂,想要快一点过春节。在这样的环境中教师与幼儿交流,能够密切彼此间的关系,幼儿在教师的正确引导下健康地成长。

(二) 感染情绪达到共鸣

在教学过程中,教师应利用自己的情绪对幼儿进行感染,形式可以是讲故事、朗诵等,进而引起幼儿情感上的共鸣^[7]。如在讲述春节时,教师可以为幼儿讲述年的故事。在介绍端午节的由来时,可以讲述屈原的故事,从而对幼儿进行社会性的情感教育。教师应利用网络信息技术、日常生活中的事物等进行情境创设,使幼儿有身临其境之感,更好地体会不同传统节日,达到节日的教育功能。此外,教师还可以向幼儿讲解一些关于诚信、孝顺的话题,例如不诚信造成的危害,诚信带来的好处,孝顺对于人的重要性等等,通过故事来呈现这些内容,可以让幼儿很容易接受,而且容易与教师达到共鸣,并掌握学习内容。

(三) 家校共育强化教育效果

对幼儿进行社会性情感教育也需要发挥家长的作用,若只是依靠教师效果并不是十分理想,幼儿也无法真正的感受节日的氛围与情感。为此要发挥家长的积极作用,在活动中与教师相互配合,促进幼儿的社会性情感发展,这样,孩子能够对传统节日文化的魅力有更加全面的感知,并主动地接受传统文化、积极地继承和发扬传统文化。

六、结语

综上所述,在我国传统文化中,传统节日是十分重要内容,体现着我国的文化价值观与情感,其中蕴含着丰富的民族情感与精神,承担着文化传承的重要任务。对于幼儿园而言,为更好地培养幼儿的社会性情感,要积极发挥传统节日的作用,坚持幼儿的主体地位,使其在良好的情境中增长见识、丰富经验,实现良好的社会性情感发展。

参考文献:

- [1]吴俊平.基于传统节日文化的幼儿社会性情感教育途径刍探[J].成才之路,2019(35):70-71.
- [2]李娜,辛均庚.基于传统节日开展幼儿情感教育研究[J].教育观察,2019,8(34):61-62+76.
- [3]朱江琴.节日文化传承下儿童情感教育的初探[J].科学大众(科学教育),2019(10):93-94.
- [4]王顺芳.刍议情感教育在幼儿园教育中的渗透[J].新课程研究,2019(13):127-128.
- [5]杨丹.中国传统节日文化促进幼儿情感发展的研究[J].课程教育研究,2018(25):11-12.
- [6]王玲玲.如何利用中国传统节日文化对幼儿进行情感教育[J].开封教育学院学报,2017,37(03):240-241.
- [7]裴晓燕.浅谈幼儿园如何进行情感教育[J].教育教学论坛,2012(15):83-84.