

小学低年级语文无纸笔测试的设计与实践研究

霍 宏

保定市物探中心学校第二分校 河北 保定 072751

摘 要：小学低年级语文无纸笔测试是落实“双减”政策、改革教育评价方式的重要举措。本文针对传统纸笔测试与低年级学生认知特点不匹配的问题，基于课程标准与儿童发展规律，构建了涵盖日评价、周评价、月评价的过程性评价体系。研究设计了拼音嘉年华、字词小博士、古诗词表演唱、课本剧表演、经典诵读、讲故事比赛等多元化测评活动，并按照两个阶段（2025年9月至2026年6月、2026年9月至2027年4月）分步实施。实践表明，无纸笔测试能够全面考查学生的语文核心素养，有效激发学习兴趣，促进教学方式转变，为小学低年级语文评价改革提供实践参考。

关键词：小学低年级；语文教学；无纸笔测试；过程性评价；核心素养

引言：传统小学语文低年级测试以纸笔形式为主，侧重识字、写字等书面技能的考查，却难以全面反映学生的口语交际、朗读背诵、课外阅读等综合素养。“双减”政策明确提出降低考试压力、改进评价方式，小学一二年级不得进行纸笔考试。如何科学、有效地评价低年级学生的语文学习成果，成为一线教师面临的重要课题。无纸笔测试通过游戏化、情境化、活动化的方式，在轻松愉快的氛围中考查学生的语言积累与运用能力。本文结合实践研究，构建了以日常师生交流为基础、以主题游艺活动为载体的无纸笔测试体系，探索适合低年级学生的语文素养评价新路径。

1 小学低年级语文无纸笔测试的理论基础

1.1 无纸笔测试的内涵与特征

无纸笔测试是指不采用传统书面答卷形式，而是通过口头表达、实践操作、情境表演、游戏闯关等方式，对学生的知识掌握、能力发展、情感态度进行综合评价的一种考查方式。其核心特征包括：一是形式多样化，将测试融入游戏、表演、比赛等活动中；二是过程情境化，在真实或模拟的语言运用情境中考查学生；三是评价多元化，综合教师评价、学生自评、同伴互评、家长评价等多个视角。与纸笔测试相比，无纸笔测试更符合低年级学生好动、喜欢游戏、注意力集中时间短的心理特点，能够降低考试焦虑，让学生在自然状态下展示真实水平，同时更全面地覆盖听、说、读、背等语文核心能力^[1]。

1.2 无纸笔测试的理论依据

无纸笔测试的设计与实施有多重理论支撑。皮亚杰的认知发展理论指出，小学低年级学生处于前运算阶段向具体运算阶段过渡的时期，思维具有具体形象性，更适合通过操作、游戏等方式进行学习与评价。加德纳的多元智能理论强调，人的智能是多方面的，传统的纸笔

测试主要考查语言智能和数理逻辑智能，而音乐智能、身体运动智能、人际智能等难以通过书面考试衡量，无纸笔测试通过多元化的活动形式，能够更全面地发现和学生的不同智能。《义务教育语文课程标准（2022年版）》明确提出，语文课程评价要突出过程性评价，注重考查学生的语言文字运用能力，倡导评价方式的多样性和开放性，为无纸笔测试提供了政策依据。

2 无纸笔测试的整体设计与实施框架

2.1 评价体系的总体架构

本研究构建了“日常积累+阶段展示+期末游艺”三位一体的无纸笔测试体系。日常积累通过课上、课下的师生交流，以日评价、周评价、月评价的形式记录学生的语文学习成长轨迹。阶段展示每学期组织2-3次主题性活动，如拼音嘉年华、古诗词表演唱、字词小博士、课本剧表演、讲故事比赛、经典诵读等，让学生在活动中展示语文素养。期末游艺将学期核心知识点融入游戏闯关，学生在完成各项任务的过程中接受综合测评。评价内容涵盖识字写字、阅读鉴赏、表达交流、梳理探究四个维度，评价主体包括教师、学生、同伴和家长，评价结果以等级加评语、成长档案袋等形式呈现。

2.2 评价指标的设计原则

评价指标的设计遵循四条基本原则。一是目标导向原则，各项测评活动紧密对接课程标准中学段目标，确保评价不偏离教学方向。二是年龄适切原则，一年级侧重拼音、识字兴趣和基础朗读能力，二年级逐步增加写字、阅读理解和表达能力的要求。三是趣味性原则，将评价内容设计为闯关、挑战、表演等形式，激发学生参与热情。四是发展性原则，关注学生的进步幅度和努力程度，而非简单横向比较，让每个学生都能在评价中获得成就感^[2]。依据这些原则，建立了一年级和二年级两

套相对独立又相互衔接的评价指标体系,涵盖知识技能、过程方法、情感态度三个维度。

2.3 研究阶段的划分与安排

本研究分两个阶段有序推进。第一阶段从2025年9月至2026年6月,重点是建立常态化过程性评价机制。在此期间,教师持续完成课上、课下的师生交流,并开展日评价、周评价和月评价的记录与反馈。同时,针对一年级学生组织拼音嘉年华、古诗词表演唱等启蒙性活动;针对二年级学生组织字词小博士、课本剧表演等提升性活动,帮助学生在活动中巩固知识、发展能力。第二阶段从2026年7月至2026年9月,集中整理所有语文素养测评资料,对第一阶段的数据进行系统梳理和分析。第三阶段从2026年9月至2027年4月,在总结前期经验的基础上,继续完善课上、课下的师生交流与周期评价,并在一二年级全面开展字词小博士、讲故事比赛、经典诵读、古诗词吟诵等活动,进一步丰富测评形式和内容,形成更加成熟的无纸笔测试模式。

3 过程性评价的常态化实施

3.1 课上师生交流与日评价

课上师生交流是过程性评价的基础环节。教师利用每节语文课的课前五分钟、课中互动、课后小结等时机,通过提问、对话、朗读展示等方式了解学生的学习状态。日评价记录包括当日识字情况、朗读表现、课堂参与度等,采用“小红花”“五星级”“点赞卡”等儿童喜爱的符号进行即时反馈。例如,学生在课堂上正确认读生字词,可获得一枚“识字小英雄”贴纸;主动举手回答问题且表述清晰,获得“表达小明星”标记。日评价的结果由学生自行贴在“我的成长树”记录册上,每周汇总一次,让学生直观看到自己的进步。这种即时、高频、正向的评价方式,有效激发了学生的学习动力和参与热情^[1]。

3.2 课下延伸学习与周评价

课下延伸学习将评价从课堂延伸到家庭和课外。教师布置朗读打卡、亲子共读、生活识字等实践性作业,学生完成后由家长签字或录制视频反馈。周评价在每周五进行,汇总一周的日评价结果,并结合本周的朗读检测、识字闯关等活动进行综合评定。周评价形式包括“语文之星”评选、“进步小达人”表彰等。教师根据周评价数据,分析学生在本周学习中存在的共性问题,及时调整下周教学计划。对于个别学习困难的学生,周评价能够及早发现问题,便于教师进行针对性辅导。家长通过周评价反馈及时了解孩子的学习状况,家校协同促进学生成长。

3.3 阶段性回顾与月评价

月评价是对一个月学习成果的阶段性总结。每月末,教师组织一次综合性的口语或实践测评,如“本月我最喜欢的课文朗读”“识字小超市——看我认识多少字”等。月评价采取学生自评、同伴互评与教师评价相结合的方式。学生首先对照评价表进行自我反思,然后同桌之间互相评价,最后教师给出综合等级。月评价结果以“语文素养报告单”的形式呈现,报告中既有量化等级,也有质性描述,如“本月你能够流利朗读课文,课外识字量有明显增加,如果在讲故事时声音再响亮一些就更好了”。报告单一式两份,学校留存一份,另一份发给家长,便于家校沟通。

4 主题性测评活动的设计与实施

4.1 拼音与识字类活动

拼音嘉年华是一年级上学期的重点活动。活动设置“拼音王国大冒险”“声母韵母对对碰”“整体认读小火车”等闯关环节,学生在轻松的游戏氛围中完成声母、韵母、整体认读音节的认读与拼读测试,教师根据闯关情况记录学生拼音掌握程度。字词小博士是贯穿一二年级的常设活动,每月组织一次识字量挑战赛,学生通过认读字卡、组词造句、汉字迷宫等形式展示识字成果。活动中设置“识字小博士”勋章,每学期评选一次,激励学生课外自主识字。这些活动将原本枯燥的识字任务转化为有趣的挑战,学生在活动中主动积累词汇,识字兴趣和识字效率显著提高。

4.2 诵读与表演类活动

古诗词表演唱将古诗背诵与音乐、动作相结合,一年级学生配以简单的肢体动作和节奏演唱古诗,既降低了背诵难度,又增添了趣味性。每学期组织一次“古诗小达人”展演,学生可以选择个人展示或小组合作。课本剧表演选取语文教材中的故事性课文,二年级学生分组改编表演,在角色扮演中加深对课文内容的理解,同时锻炼口语表达和合作能力^[4]。讲故事比赛每学期举办一次,要求学生脱稿讲述,时间控制在3至5分钟,评委从内容完整性、语言流畅度、表情动作等方面综合评分。经典诵读活动以《三字经》《弟子规》等蒙学经典和优秀古诗词为内容,利用晨读时间进行集体诵读,每学期末进行展示评比。这些活动让学生在诵读中积累语言,在表演中体验情感,语文素养得到全面提升。

4.3 活动的组织与评价标准

每项主题活动均制定详细的实施方案和评价标准。以讲故事比赛为例,评价维度包括:内容完整(主题明确、情节清楚,占30%)、语言表达(普通话标准、语句通顺、声音响亮,占40%)、表现力(表情自然、有适当

肢体语言,占20%)、时间控制(3至5分钟,占10%)。评委由语文教师、年级组长和学生代表共同担任,保证评价的多元性和公正性。活动结束后,教师对每个学生的表现进行书面记录,存入个人成长档案,作为学期综合评定的重要依据。同时,通过家长群、学校公众号等渠道展示活动照片和视频,让家长了解孩子的进步,增强家校共育效果。

5 实践效果与反思

5.1 学生语文素养的发展变化

经过两个阶段的实践研究,学生的语文素养呈现明显提升。在识字方面,一年级学生平均课外识字量显著增加,识字兴趣浓厚,课间主动阅读班级图书角书籍的现象普遍出现。在朗读背诵方面,学生的朗读流畅度和感情表现力明显增强,每日晨读时书声琅琅,大部分学生能够熟练背诵课标推荐的优秀古诗文。在口语表达方面,学生从不敢说到愿意说、从简单复述到创造性讲述,表达能力得到有效锻炼。学生对语文学习的兴趣和自信心明显增强,课堂参与度提高。实践表明,丰富多样的无纸笔测试活动有效促进了学生语文核心素养的全面发展。

5.2 教师教学方式的转变

无纸笔测试的实施也推动了教师教学方式的转变。教师不再把精力过多放在出卷、监考、阅卷上,而是更加关注日常教学中对学生语文能力的培养和观察。教师学会设计游戏化、活动化的测评任务,将评价融入日常教学。教师之间的协作明显增强,共同设计活动方案、制定评价标准、分析学生表现。同时,教师更加注重因材施教,根据周期评价数据,对学习困难学生进行精准辅导,对学有余力学生提供拓展性任务。无纸笔测试的实施促使教师从“教教材”转向“教学生”,更加关注每一个学生的成长^[5]。

5.3 实施中遇到的问题与改进方向

在实施过程中也遇到一些问题。一是大班额情况下,

个别活动组织难度较大,如讲故事比赛需要较长时间才能覆盖全体学生。改进措施是采用分组初赛、班级决赛的方式,先小组内展示评选,再推荐优秀选手参加班级比赛。二是评价标准的把握存在主观差异,不同教师对同一表现的评分可能不一致。改进措施是加强教师培训,统一评价尺度,同时增加学生自评和互评的比重。三是部分家长对无纸笔测试的认识不足,担心评价不够“硬核”。改进措施是加强家校沟通,向家长展示活动过程和成果,让家长了解无纸笔测试的科学性和有效性。四是资料整理工作量较大,需要持续完善信息技术支持,建立电子成长档案系统。

结束语

小学低年级语文无纸笔测试是对传统纸笔考试的有效补充与创新突破。本文构建了以日评价、周评价、月评价为基础,以拼音嘉年华、字词小博士、古诗词演唱、课本剧表演、讲故事比赛、经典诵读等主题活动为载体的立体化评价体系,并按阶段分步实施。实践表明,无纸笔测试符合低年级学生认知特点,能够全面考查语文核心素养,有效激发学习兴趣。未来将进一步优化评价工具,探索将信息技术融入无纸笔测试,构建数字化评价平台,为小学语文评价改革提供实践参考。

参考文献

- [1]许敏峰.低年级语文无纸笔测试的探索[J].上海教育科研,2022(1):73-77.
- [2]黄春媚,陶明燕.教育督导视域下小学低年级无纸笔测评模式的构建与实施[J].广西教育,2025,(16):43-46.
- [3]邓惜想.小学低年级语文学科无纸化测评实施方法[J].科教导刊(电子版),2023(15):218-220.
- [4]王丹妮.基于核心素养的低年级语文无纸笔作业设计探究[J].问答与导学,2025(23):34-37.
- [5]王亚南."双减"背景下低年级语文无纸笔作业设计策略探究[J].中华活页文选(教师版),2024(5):76-78.