

家国情怀培育视角下初中实践育人实施路径创新研究

汪 勃

定西市安定区公园路中学 甘肃 定西 743000

摘 要：现阶段初中育人体系中，家国情怀相关培育内容多局限课堂讲授，实践载体与情感内化机制存在明显断层。本文以实践育人为核心抓手，厘清家国情怀与初中实践教学的内在耦合逻辑，从育人架构、场景创设、评价体系等维度重构实施路径，挖掘生活化、沉浸式育人载体的情感赋能价值，提出适配初中阶段认知特征的创新培育范式，助力青少年完成家国认知向价值认同的深层转化。

关键词：家国情怀；初中教育；实践育人；价值培育；育人路径

引言：青少年价值底色的塑造依托情感认知与亲身感知双向作用，家国情怀作为基础性精神素养，单纯依靠理论讲授难以实现精神根植。初中阶段是个体价值观念成型关键周期，现有实践育人模式普遍存在主题割裂、情感渗透薄弱、实施逻辑固化等短板。基于二者融合发展的内在需求，本文探索适配初中学情的创新实施路径，搭建认知、体验、内化一体化培育体系，补齐当下情感育人环节存在的结构性短板。

1 家国情怀培育与初中实践育人的内在耦合逻辑

家国情怀并非单一静态道德概念，其本质是个体对族群、故土、共同体形成的持续性精神归属感，包含认知感知、情感共鸣、自觉践行三层递进内核，与实践育人“以行促知、以感塑心”的底层逻辑高度契合。初中阶段学生心智尚未完全成熟，抽象价值概念仅通过文字解读易产生理解浅层化问题，实践活动所具备的直观感知属性，能够消解理论内容的疏离感，为家国情怀落地提供具象化承载载体。

二者存在双向赋能的共生关系：一方面，家国情怀为各类初中实践活动划定价值主线，规避实践环节流于娱乐化、形式化的发展困境，赋予实践育人稳定精神内核；另一方面，多层次实践场景能够逐层拆解家国情怀抽象内涵，将宏大精神诉求转化为学生可参与、可感知的日常学习行为。厘清二者内在耦合关系，是突破传统育人模式局限、完成实施路径创新搭建的前置理论基础，也为后续分层设计育人框架提供核心理论支撑^[1]。

2 家国情怀导向下初中实践育人现存结构性局限

2.1 育人目标分层设计缺失，家国主题融合存在表层化问题

多数学校开展实践活动前未针对初中不同年级认知

梯度搭建分层目标体系，低、中、高年级实践主题同质化严重，未依据学生心智发展规律拆解家国情怀培育梯度。低年级实践内容偏向浅层观光式体验，缺少基础故土认知引导；高年级实践活动过度拔高精神要求，超出学生理解范畴，形成认知断层。家国元素与实践流程融合仅停留在主题标语、展板文字层面，实践全程未搭建连贯情感引导链条，活动结束后即终止价值渗透，无法实现持续情感浸润。目标体系模糊直接造成实践育人缺少清晰导向，家国情怀培育沦为附加性内容，难以深度嵌入实践教学完整流程。

2.2 实践载体类型单一，情感沉浸式培育场景供给不足

现有实践载体集中于校内主题班会、短途校外参观两类固定形式，载体类型固化且场景维度狭窄，缺少生活化、常态化微型实践载体开发。校内场景局限于教室、礼堂等固定教学空间，校园公共区域、课后拓展时段未挖掘潜在育人场景；校外实践依赖远距离集中出行，频次较低，难以形成持续性情感熏陶。载体设计侧重视觉观摩，缺少动手参与、深度思辨类互动环节，学生始终处于被动接收信息状态，无法自主完成情感思考与价值梳理。单一载体结构压缩家国情怀感知渠道，宏大精神内涵缺少多元具象载体承接，情感共鸣生成难度大幅提升^[2]。

2.3 师资融合育人素养薄弱，双向教学转化能力不足

一线教学人员长期形成分科授课思维，文化课教师仅负责知识讲授，德育教师独立开展主题活动，两类教学主体缺少常态化协同育人机制。多数教师仅掌握单一学科教学方法，缺少将家国精神内涵转化为实践活动设计的专业能力，对实践过程中的情感引导、价值答疑缺

少系统方法论支撑。教师对实践育人的认知存在偏差,普遍将实践视作课堂教学的补充环节,未意识到实践场景对情感培育的核心作用,活动筹备阶段简化情感设计流程,活动进行中缺少针对性价值解读,无法及时捕捉学生情感变化并加以正向引导,师资专业短板直接制约融合育人质量提升。

2.4 育人评价维度固化,情感内化效果缺少量化观测体系

现行实践育人评价标准侧重出勤记录、活动报告文字质量等显性指标,将书面成果作为评判核心依据,忽略学生内心情感变化、日常行为转变等隐性培育成效。评价主体仅由校内教师单一构成,缺少学生自评、同辈互评等多元评价视角,评价结果存在片面化特征。评价体系未搭建家国情怀专项观测维度,无法区分学生浅层参与与深度价值认同之间的差异,评价反馈仅用于活动总结,未反向指导后续实践路径优化。单一化、结果导向的评价模式难以客观反映情感培育真实成效,也无法为路径创新提供有效数据支撑。

3 家国情怀培育视角下初中实践育人创新实施路径构建

3.1 分层递进式育人目标体系重构,实现家国主题深度嵌入

遵循初中学生心智发展递进规律,按照年级梯度拆分家国情怀三层培育内核,构建阶梯式实践育人目标框架,杜绝主题同质化、目标模糊化问题,让家国精神贯穿实践全流程。

初一年级侧重故土基础认知培育,实践目标聚焦本土人文风貌、地域文化脉络感知,弱化宏大精神表述,依托贴近日常的地域内容搭建基础认知框架,引导学生建立对生长环境的基础归属感;初二年级侧重共同体意识培育,拓展实践主题范围,从本土文化延伸至族群文化脉络,引导学生理解个体与集体之间的依存关联,形成基础共情能力;初三年级侧重价值自觉培育,将前期积累的认知与情感转化为内在行为准则,引导学生自主梳理精神内涵,形成稳定价值立场。

各年级目标下设对应细分实践子目标,每一项实践活动开展前明确对应的家国培育细分方向,同步设计前置情感引导、过程思辨、课后延伸三段式融合流程。摒弃仅在活动开篇简单提及家国主题的浅层融合方式,将价值引导拆解至实践筹备、现场参与、复盘梳理全环节,让家国情怀从附加主题转变为实践活动的底层设计逻辑,依托分层目标实现价值培育循序渐进落地^[3]。

3.2 多维立体化实践载体开发,搭建沉浸式情感浸润场景

突破校内班会、短途参观两类传统载体局限,从校园日常、课后拓展、微型自主项目三个维度开发多元化实践载体,拓宽情感感知渠道,打造全天候、多空间的沉浸式育人场景,弱化集中式大型活动依赖,构建常态化微型实践培育模式。

第一维度为校园原生场景载体开发,充分盘活校园全部公共空间,打破教室单一教学边界。依托校园文化长廊、图书阅览区域、课后社团活动空间设计持续性微型实践模块,例如长期开展本土文化资料整理、精神主题图文创作、同辈分享交流等低门槛日常实践,利用碎片化课后时段完成持续情感熏陶,无需集中组织即可常态化推进家国认知渗透。

第二维度为生活化微型自主实践载体设计,剥离远距离集中出行的限制,引导学生依托日常生活场景开展自主实践,载体形式侧重动手、调研、思辨类互动内容,弱化单纯观光观摩模式。鼓励学生自主梳理身边文化印记、记录本土人文细节、开展同辈思辨交流,以小规模、低频次、自主化实践替代一次性大型校外活动,拉长情感感知周期,逐步积累细腻的精神共鸣。

第三维度为跨主题融合型综合实践载体搭建,打破学科边界壁垒,将人文、艺术、综合拓展类内容与家国主题结合设计复合型实践模块。依托创作、调研、研讨等多元互动形式,让学生在动手操作、自主思考过程中自主挖掘精神内涵,改变被动接收信息的传统模式,借助多维度载体互补优势,消解宏大精神概念的抽象感,推动情感共鸣自然生成。

3.3 协同型师资育人能力培育机制搭建,补齐融合教学专业短板

针对分科教学、育人思维割裂、情感引导能力不足等师资短板,建立常态化跨学科协同培育机制,系统性提升全体教学人员家国主题实践活动设计、情感引导双重专业能力,打造一体化育人师资队伍。

建立跨学科常态化研讨机制,打破文化课、德育教师分工壁垒,固定周期开展协同教研,围绕家国主题实践载体设计、分层目标落地、学生情感引导三类核心内容开展集体研讨。不同学科教师发挥自身专业优势,共同完成实践活动全流程设计,文化课教师负责梳理文化理论脉络,德育教师负责搭建情感引导逻辑,形成互补式协同设计模式,规避单一教师设计带来的主题单薄、价值渗透不足问题。

搭建阶梯式师资专业提升体系,分层开展针对性能力提升培训,基础层培训聚焦家国情怀内涵拆解、分层目标设计基础方法;进阶层培训侧重沉浸式实践场景搭建、现场学生情感捕捉与正向引导技巧;提升层围绕长效实践体系搭建、评价维度设计开展深度研讨。培训摒弃单向理论宣讲模式,采用活动设计实操、模拟情感引导、教研案例互评等互动形式,强化实操教学能力,让教师掌握将精神内涵转化为实践流程的完整方法。

同步建立校内师资互助结对机制,将具备成熟实践设计经验的教师与专业能力薄弱人员结对,依托日常活动筹备、现场实施、课后复盘全流程开展一对一指导,持续优化全体教师融合育人思维,扭转将实践视作课堂补充的片面认知,树立“实践为情感培育核心载体”的全新育人理念^[4]。

3.4 多元全过程育人评价体系革新,精准观测情感内化成效

先划分双重评价观测维度,分为显性行为维度与隐性情感维度。显性维度涵盖实践参与完整度、自主调研成果、主题创作内容等可视化产出;隐性维度为核心观测板块,聚焦学生实践过程中的思辨表达、日常行为细微转变、自主价值梳理内容,设计适配初中阶段的观测记录细则,弱化量化分数权重,侧重情感发展动态记录。

再搭建多主体协同评价架构,融合教师专项观测、学生自主复盘自评、同辈群体互评三类评价视角。教师负责记录实践全程情感表现,学生依托专属成长记录载体自主梳理内心感悟,同辈互评聚焦活动过程中的价值交流表现,三类评价结果整合形成完整育人成效档案,规避单一教师评判带来的片面性偏差。

最后建立长效评价反馈转化机制,每阶段实践周期结束后整合全部评价档案,梳理学生家国认知、情感认同层面普遍存在的薄弱环节,反向调整下阶段实践分层目标、载体类型与情感引导方式。让评价不再局限于活动收尾总结,而是成为路径创新优化的核心依据,持续校准实践育人实施方向,保障家国情怀培育成效稳步提升。

3.5 长效保障机制配套完善,维系融合育人体系稳定运转

分层目标、多元载体、师资培育、创新评价四大板块的落地,需要配套长效保障机制作为支撑,从时间规划、资源供给、教研管理三方面搭建稳定运行体系,避免各类创新路径流于短期试点,实现常态化可持续推进。

时间保障层面,重新统筹校内课后拓展、综合学习时段分配,预留固定周期性微型实践开展窗口,将家国主题实践纳入常规教学规划,杜绝实践活动挤占常规教学、临时取消等问题,保障情感浸润具备稳定时间周期。资源保障层面,统筹校内图文资料、创作工具、研讨空间等基础育人资源,搭建校内主题资源储备库,为各类自主实践载体开展提供物质支撑,降低活动筹备门槛。

教研管理保障层面,将家国融合实践育人成效纳入校内常态化教研考核范畴,激励教师主动参与跨学科协同设计、师资能力提升培训,形成正向激励导向。同步建立阶段性体系复盘制度,固定周期梳理整套实施路径运行过程中的阻滞问题,及时调整载体设计、目标分层、评价细则等内容,持续优化体系适配性,维系家国情怀与实践育人融合体系长期稳定运转^[5]。

结束语:家国情怀根植于持续的感知与体悟,依托初中实践育人完成精神内化是价值培育不可替代的路径。本文针对当下育人模式现存短板搭建分层、多元、长效创新实施框架,通过目标、载体、师资、评价、保障多维度协同改造,打通价值认知到自觉认同的转化通道。后续仍需结合不同学情持续优化载体与评价细则,进一步强化实践场景的情感赋能作用,夯实青少年精神价值根基。

参考文献

- [1] 赵存东,樊志远,张二星.文化育人视域下大学生家国情怀培育研究[J].教育理论与实践,2022,42(27):32-34.
- [2] 张慧.初中历史课堂教学中家国情怀培育的实践研究[J].启迪,2025(36):13-15.
- [3] 杨紫晶.新媒体视域下大学生家国情怀培育路径研究[J].新闻研究导刊,2025,16(10):170-174.
- [4] 王梅.立德树人背景下小学语文课堂教学融入家国情怀的实践路径[J].贵州教育,2025(11):33-35.
- [5] 徐亚晴.家国情怀培育融入高中历史教学的实践路径[J].科研成果与传播,2025(7):0055-0058.