

# 如何在中职实训教学中培养学生的工匠精神

崔 瑛

天津市滨海新区汉沽职业中等专业学校 天津 300480

**摘要:**在如今国家与社会当中,工匠精神逐渐受到重视,弘扬工匠精神是职业院校培养学生技能的基本要求。实践是培养学生工匠精神的重要途径,因此,教师应在教学过程中重视实践活动的开展。在实训教学当中,不仅仅需要关注产品的完成情况,还需要对产品制作过程进行关注,看学生是否精益求精的进行产品制作,是否严谨规范进行操作,工艺的使用是否符合相应的要求,重视细节,只有教师具有工匠精神,才能更好的培养学生的工匠精神。经调查发现,大多数中职学生希望在学校通过学习理论知识以及实训弘扬工匠精神。要想将这一点做好,首先需要教师具有工匠精神,在教学过程中,教师需要向学生强调工匠精神的重要性,采用言传身教的方式教学,才能使教学效果得到有效提升。

**关键词:** 中职教学; 实训教学; 工匠精神

伴随着我国由制造大国向着制造强国发展,工匠精神逐渐成为限制我国制造业发展的因素。近几年来,国家与社会越来越重视工匠精神的培养,中职院校担负着培养我国产业工人的重任,更需要落实工匠精神的培养。在实际中职实训教学中,教师需要融入工匠精神,让学生对工匠精神的意义进行了解,才能更好的培养学生。只有在中职教育教学过程中贯彻工匠精神,才能为社会培养出具有工匠精神的优秀工人,让其融入到社会当中,为我国制造业的发展贡献力量。

## 1 工匠精神概念与培养意义

### 1.1 工匠精神概念

工匠精神是一种职业精神,具体体现在职业能力、职业道德以及职业品质上,是从业者职业价值的体现。工匠精神中包含敬业、专注、精益求精以及创新这些方面。如果在个人层面落实,就是敬业精神以及认真精神。其核心是不单单要将工作当成赚钱的工具,还需要对职业保持敬畏与执着,对产品认真负责,对细节进行重点关注,持续追求极致与完美,为客户带来更好的体验。只有在工作中的每一个环节中融入工匠精神,才能做出一流的产品<sup>[1]</sup>。

### 1.2 培养中职学生工匠精神的意义

中职教育与科技的进步、企业发展以及社会繁荣密切相关。工匠精神的重振离不开中职教育。中职院校为社会培养优秀的工人,所以,需要在中职院校中培养学生工匠精神,为日后学生步入社会打下基础,同时还能为社会培养具有工匠精神的优秀人才。中职学校的学生,在毕业之后都需要进入各大企业当中,但是现阶段我国大部分企业中都是流水线操作,这种工作没有技术

含量,通过简单培训之后就可以上岗,谁都能做。在世界上先进的国家中,两百年以上的企业,普遍具有工匠精神,如果我国企业不重视人员工匠精神的培养,那就只能处于生存层面,谈不上工艺传承,中职学生面临就业,如果在中职实训中培养学生的工匠精神,能为日后我国各大企业的发展奠定一定的基础<sup>[2]</sup>。

经过调研发现,许多企业看重学生能吃苦,以及学生的职业素养和敬业精神。但是伴随着时代在不断的不断发展,工匠精神逐渐成为时代的必然要求,只有企业具有工匠精神,才能更加长远的发展,不然会随着社会的持续发展被淘汰,真正的工匠精神能经得起时间的考验,成为人们最宝贵的财富。

## 2 工匠精神内涵

工匠精神是对产品精益求精、精雕细琢,追求极致与完美的一种精神。其精神内涵包括以下几点:

### 2.1 规范严谨

在操作过程当中需要规范严谨,要对每个部件的质量进行保证,同时需要有严格的检测标准,避免投机取巧的情况发生。正是因为有这种工作态度,德国制造才能在世界产品质量中占据重要位置<sup>[3]</sup>。

### 2.2 精益求精

在工作当中要重视细节,要追求极致与完美,极小的细节也需要注意。正是因为这种精益求精的精神,才能使瑞士钟表成为高端奢侈品。

### 2.3 以人为本,持续完善产品

在产品的生产中,需要秉持以人为本理念,不断追求进步,无论是材料方面、还是设计与生产的过程中,都需要不断的完善,才能做出更好的产品。

### 3 中职学校培养学生工匠精神现状

通过问卷调查以及了解学生对工匠精神的认知,经过数据分析了解到,大部分的学生通过教师的介绍才对工匠精神有一定的了解,其中大部分学生认为自己需要工匠精神,有一半以上的学生希望在课堂中培养自己的工匠精神。但是大多数学生对工匠精神没有全面的认识,只有少数的学生全面认识工匠精神,有很大一部分中职学生对自己没有很高的要求,比较认可差不多精神。学生有这种思想,就会满足于90%,做事只追求差不多,而不会追求极致与完美<sup>[4]</sup>。

### 4 实训教学中需要注意的问题

#### 4.1 规范操作

在实际操作过程中,需要严谨规范进行操作,严格按照工艺要求,不能投机取巧,才能打好培养工匠精神的基础。在实训教学当中,许多产品制作是短时间的保存,即便制作工艺未能达到相应的要求,也能够正常运行,这种情况导致学生会忽略工艺方面是否符合相应的规范。对此,教师应对学生的操作情况进行观察,观察学生的操作是否规范,能否达到工艺的要求。在进行数控编程实训时,教师需要引导学生学习数控编程技术,并熟练掌握。数控编程是将CAD模型或者是零件图纸转换成机床能够识别的指令代码,利用编程进行另加工。在这个实训过程中,学生需要通过G、M、S代码等数控语言的学习与掌握,独立完成零件加工编程。在这个过程中,学生需要按照相应规范操作,严格根据工艺方面的要求进行加工,这样才能加工出质量更好的产品<sup>[5]</sup>。在编程完成之后,教师需要让学生进行实操,通过编程进行零件加工,观察学生加工过程中是否使用规范操作,能否达到工艺方面的要求,只有工艺达标,才能加工出质量更好的零件。

#### 4.2 精益求精,注重细节

工匠精神中一个重要的内涵就是精益求精,注重其中的各个细节。在机床操作实训课程中,学生需要对加工中心的结构以及工作原理进行详细了解,熟练掌握各项操作机床的技术,了解机床开关、参数调整以及刀具更换方式。通过学生实际动手操作,从而更加熟练操作机床,熟悉各个环节的功能,进而更加熟练的使用机床制作零件。在机床实际操作过程中存在一些问题,就是许多学生会忽略其中一些操作细节,虽然在每次实训之前教师都会强调这一问题,但是仍然有一些学生会忘记。主要原因分为以下两个方面:一是,学生们通常不太在意一些细节问题,二是,一些学生没有为别人着想意识。要想更好的解决这一问题,在每次上课之前,

教师需要反复强调这一问题,每次实训之后,教师需要逐一检查并给予点评。

#### 4.3 增强以人为本意识

一种产品如果想要脱颖而出,需要秉持以人为本理念,有效提高用户体验,这就需要工匠精神的体现。在加工零件实训过程中,教师要求学生根据指定的图纸或者是CAD模型,进行加工之前的分析与选择,通过不同图纸确定好加工顺序以及各个参数,然后开始进行数控编程,并未实际进行加工,只有按照图纸以及相应标准进行加工,才能确保另加工质量,同时减少对设备的损坏。这一要求为了给维修人员提供方便,能有效提高用户体验。在实训教学中,多数学生更容易记住实际操作类的内容,反而对理论内容或者是一些参数记忆不深刻,对此,教师应引导学生深刻记忆理论知识,让学生注意细节,就是需要注意这些细节问题,为维修人员提供方便,才能确保加工零件质量,这才能体现工匠精神<sup>[6]</sup>。

### 5 如何在中职实训教学中培养学生的工匠精神

在中职实训教学中,通常会以适应企业生产为目标,在这个过程当中,学生学习的主要内容就是产品制作。例如在加工中心实训课开展时,项目的完成以学生做出的成品为主。针对成品的要求来说,需要达到实现设定的控制要求,以此为基础,用工艺以及细节区分作品的等级,如果工艺较好,则整体效果较好,整体美观,同时还能后续的维护提供便利。这种实训教学能为学生工匠精神的培养提供更好的平台<sup>[7]</sup>。

#### 5.1 在日常教学中融入工匠精神

在日常教学中,教师自身具有高超的技艺,能帮助教师树立威信,还能更好的为学生传授知识。中职教育的最终目标就是就业,针对实训教学方式有明确的目标,那就是要求学生做。在加工中心实训课程开始之前,教师需要熟练掌握该课程的相关技术与操作流程,首先教师需要为学生做一遍示范,让学生注意观察,然后通过教师的指导,让学生自己动手操作,这样才能使学生记忆加深,同时还能有效锻炼学生动手能力,促进学生操作能力提升。只有教师自身达到一定水平,才能更好的指导学生,这样学生才能心服口服,从而更加积极的融入到课堂中。通过在课堂中融入工匠精神,不仅能加强学生技能,还能促进学生思维的发展。<sup>[8]</sup>

#### 5.2 在实训教学中培养学生工匠精神

在实训过程中培养学生的工匠精神,教师需要在课堂中强调养成职业习惯的重要性,一部分中职学生会有懒惰的心理,在进行加工中心实训过程中,尽可能简化自己的练习步骤,让自己少做一些练习。还有一些学生

没有足够的耐心与坚持性,此时教师可以通过举例的方式为学生加深理解与记忆。例如,教师可以给学生讲解钢琴家郎朗的例子,让学生知道只有坚持锻炼,才能达到更高的要求。其实不管是弹琴还是技能的训练都是一样的,只有通过耐心、细心、坚持不懈的努力,才能不断提升自身的水平。

在实训教学中融入工匠精神,教师需要对学生进行不断的监督与鼓励,在加工中心实训过程中,教师需要监督学生进行加工,完成任务之后,加强对学生的检查,保证所有学生正确的完成产品加工。例如,在进行机床实操时,教师可以给学生布置加工零件的任务,针对做得好的学生,教师要及时给予肯定与表扬,通过教师的监督与表扬,帮助学生养成工匠精神。

在实训课堂开展过程中,教师应对学生制作的产品质量提出更高的要求,才能更好的培养学生的工匠精神。比如,训练学生使用数控机床加工产品时,需要确保学生能完成加工的基础上,对制作工艺提出更高的要求。在中职学生当中,只有少数学生对自己有较高的要求,即便学生对一些知识难以快速理解,仍然会愿意跟紧教师的步伐,主动完成教师布置的任务,达到教师的要求。其中有大部分的学生对自己没有那么高的要求,这些学生通常认为差不多就行,这部分学生具有很大的可塑性,但是也非常容易随大流,若教师要求严格,就会做得好。在实训过程中,如果教师强调工艺,学生就会按照相应的要求制作,尽可能做到更好,如果教师没有强调工艺,学生就会有差不多的想法,导致制作的产品品质不高<sup>[9]</sup>。

结束语:工匠精神在制造业的具体体现为两句话,态度决定一切,细节决定成败,目前在我国许多制造业当中都会有这一标语。而我国最重要的产业工人培养

基地就是中职院校,只有中职教师认识到工匠精神的重要性,对教学过程中可利用的环节进行挖掘,通过精心设计教学内容,严格执行策略的落实,就能完成培养学生工匠精神的任务。一流的工匠需要在少年时期进行培养。在实训教学过程中,学生从会做到做好再到创新,需要通过敬业、专注、精益以及创新这些方面的锻炼,具备这些方面的精神以及素养,才能真正的具备工匠精神。通过实践训练的有效开展,同时在其中融入工匠精神,班级内的八成以上学生都能达到相应的要求,其中有两成的学生有较大的进步,这一教学成果很不错。

#### 参考文献

- [1]张林禄.课程思政视域下中职数控铣床实训课程的“课堂革命”[J].学园,2023,16(15):7-9.
- [2]欧立文.新时代中职数控专业学生实践能力提升策略[J].黑河教育,2022,(12):86-88.
- [3]林崇文.中职数控铣工实训教学策略提升探析[J].亚太教育,2022,(22):189-192.
- [4]吴团得.基于工匠精神的中职数控铣削实习教学实践探索[J].教师,2022,(30):21-23.
- [5]朱德浩,陈雅雯,朱明松.中职学生工匠精神培育评价体系构建的研究与实践——以数控技术应用专业为例[J].职业,2022,(11):52-54.
- [6]杨兰.“中职生”工匠精神培育的影响因素研究[D].江西农业大学,2022.
- [7]张立场.数控专业工匠人才培养的路径探索[J].内燃机与配件,2022,(08):124-126.
- [8]莫小凤.在数控专业实践教学中培养工匠精神[J].广西教育,2021,(42):34-35.
- [9]李静.如何在中职实训教学中培养学生的工匠精神[J].职业,2020,(22):83-84.