

小学语文阅读教学中的情感培养研究

李芳霞

宁夏中卫市沙坡头区宣和镇汪园小学 宁夏 中卫 755000

摘要：小学语文课堂教学中阅读为知识的学习、理解和应用提供了有效途径，同时也是语文学科核心素养培养的主要方式之一，因此阅读成效在一定程度上影响着学生最终的学习效率和质量。实际上知识、技能和情感是阅读的重要组成，共同影响着阅读的速度、文章的理解以及主旨内涵的把握，没有情感的阅读无疑是无效的，因此在小学语文阅读教学的过程中教师要重视学生情感的培养，启发、调动学生的情感，促使学生和文本产生共鸣，进而实现对文章的深入感知，确保语文阅读教学的育人功能可以得到充分发挥。本文对小学语文阅读教学中的情感培养进行了研究，以供参考。

关键词：小学语文；阅读教学；情感培养

引言：语文学科具备工具性和人文性的特点，而这一特点在文章阅读中有着充分的体现。然而，传统语文阅读教学模式中通常以认知教育为主，情感教育被忽略，导致在开展阅读教学的过程中学生更多的是对理论知识进行总结，对文章内容的理解也存在严重的不足，无法从文章中获得感悟和启发，学生综合素质发展受到了严重阻碍。实际上文章中蕴含这丰富的文化、情感、价值观以及精神元素，需要教师进行挖掘、探索和分析，并借助多元化的教学模式和教学手段，去培养学生的情感，让学生在阅读中领悟文章的精髓，感知作者的情感，并在交流、讨论和写作中去尝试表达自身的情感，提升阅读教学质量的同时，也有助于促进学生综合素质、能力的提升。

1 小学语文阅读教学中情感培养的必要性

1.1 提升文本阅读效率和质量

小学语文阅读教学工作，开展学生情感培养实际上就是让学生在阅读文章的过程中，可以把握文章和作者想要表达和抒发的情感、思想和态度，从而实现文章的真理解。同时阅读教学中有效的情感培养，也可以让学生在阅读中掌握情感的表达技巧和表达方式，并将其灵活的应用到自身写作的过程中^[1]。因此，情感培养是小学语文阅读教学中不可缺失的重要内容，教师要从教学内容入手，立足于学生兴趣、思想、认知以及发展需求等，借助文章背景的深入挖掘、教学情境的创设、阅读方法的指导等，去将学生的思维和情感调动出来，让学生阅读、体验文章的过程中，理解文章的中心思想和作者的情感，有助于提升文本阅读的效率和质量，提高学生的阅读成效。

1.2 促进正确价值观的形成

小学生正处于身心发展的关键时期，自身的意志、情感、思维和个性都处于发展时期，正确价值观、思想道德素养的培养是实现立德树人根本任务的必然，也是保障学生健康正常和发展的关键。而小学语文阅读文本中本就蕴含着丰富的、积极向上的思想和价值观念，和正确的情感价值导向，在阅读教学的过程中对学生的情感进行有意识的培养和引导，可以让学生从文本中学习、感知到各种积极的思想精神，在深入分析文章主旨、开展各类阅读活动时，形成正确的价值观和健康、积极的思想态度，为学生身心健康发展，挫折应对能力的提升奠定了基础^[2]。

1.3 提高学生语文学科综合能力

小学语文阅读教学工作开展的过程中不仅要培养学生的阅读能力，同时还包含表达能力、思维能力、写作能力。而情感要素的培养对于语文学科综合能力的提升有着至关重要的作用，一方面学生在正确理解文本表达的情感，才能够真正的理解文本主旨，并实现对文本结构、语句的认知，实现学生阅读能力和阅读效率的提升。另一方面，在情感培养的基础上，学生在对问题解决、表达以及写作上也能做到言之有理，提升了表达和写作的内涵，实现学生综合能力提升的目标，为学生日后学习、发展提供了保障。

2 小学语文阅读教学现状

小学生受到年龄、受教育程度的影响其自身知识体系、思维能力有限，因此在开展阅读教学的过程中学生对知识的接受程度以及理解程度也普遍存在限制。而在小学语文阅读教学中开展情感培养，可以从学生的认知、思维、情感出发，对教学互动进行设计和优化，符合学生学习和发展需求，有助于调动学生的思维，提升

学生对文本的理解和感知程度。新课改持续推进的背景下,提出了情感教育要求,为此教师也对阅读教学进行了改革和优化,但是在情感培养上在了主旨的解读上,没有意识到学生个性发展的需求,也没有为学生提供探究、感知、体验情感的机会,导致在阅读教学中学生无法和文本中的情感实现真正的共鸣,情感培养更无从谈起^[3]。除此之外,情感培养停留在阅读中,无法实现学以致用,也导致学生学习质量受到了影响。因此,需要小学语文教师结合教学内容以及学生学情,在新课程理念的指导下在阅读教学中开展情感培养、体验和表达,为学生良好知识体系的构建以及正确人生观、价值观的树立提供支持。

3 小学语文阅读教学中的情感培养策略

3.1 挖掘背景,奠定情感基调

小学语文阅读材料是中外思想和文化的重要体现,其中不仅包含着简单的语文知识、语言交流和表达,同时也蕴含着丰富的人文、情感、思想、精神等方面的内容,开展有效的情感培养,可以让学生在理解知识的同时,感知其中积极向上的情感、意志和价值观。而在具体教学的过程中,为了启发学生的思维,将学生带入到阅读文本材料的情感世界中,就需要教师对阅读文本进行深入的挖掘、分析和拓展,可以从文章背景入手,以时代、社会发展、作者创作状态等为前提,为阅读教学奠定情感基调。让学生在了解文章和作者背景的基础上,在阅读中去理解文本和作者想要表达的情感,并促使学生在阅读、理解和感悟的过程中形成良好的情感品质^[4]。例如,《芙蓉楼送辛渐》开展教学前,教师可以引导学生结合以往课堂以及课后阅读的有关王昌龄的诗词进行总结,并引导学生在预习过程中利用文献、图书馆以及网络等去对这首诗的写作背景进行检索。在课堂上教师要为学生留出时间和空间,引导学生结合故事创作背景,去说一说自己对诗文的理解,表达自身的观念。为阅读教学奠定情感基调,然后教师指导学生开展精读,对诗文中字、词、句进行深入的感知,让学生去体会诗文中表现的意境,分析意境之下的离别之情,与此同时在背景基调下也可以体会诗人不会因横遭谤议贬谪而改变志气的决心,促使学生产生坚定的意识和良好的品质。

3.2 立足内容,构建真实情境

小学语文教师要充分意识到,作为语言类学科,语文兼顾工具性和人文性的特征,在阅读教学的过程中开展情感培养是新课标的要求,也是语文教学育人的必经之路。但是,小学生身心发展不健全,思维和注意力容

易受到外界干扰,意志力不坚定,在阅读教学中想要实现情感培养,还需要让学生的精力集中到文本阅读和理解中,调动学生的学习积极性以及深度探究的欲望,启发学生的思维,提升情感培养的有效性^[5]。为此,教师可以从教学内容出发,为学生构建真实的情境,将文本描述的画面、历史背景等呈现在学生的面前,将学生的感官和情绪带动起来,提升课堂韵味,调动学生学习兴趣的同时,也可以调动学生情感,引发学生情感共鸣。例如,《听听,秋的声音》这一课在开展教学的过程中,教师可以结合文本中有关“秋的声音”,去将多媒体设备利用起来,去构建真实的秋景,为学生提供一些真实的“秋的声音”,让学生在阅读、聆听的过程中展开想象,感悟秋的美好。诗歌和真实情境的有效转化,可以让学生进一步感受到阅读的魅力,并产生阅读的兴趣,促使学生和阅读文本之间形成良性的情感互动。

3.3 指导方法,体味文章情感

小学语文阅读教学工作开展的过程中,学生是否掌握并可以灵活应用阅读方法、阅读技巧对于学生阅读效率、阅读质量有着直接的影响^[6]。小学语文情感培养时,教师也要重视阅读方法的指导,为学生阅读、理解和情感感悟提供方向,保障学生阅读的有效性,也可以让学生真正的会阅读、爱阅读。而在开展阅读方法指导的过程中,还需要教师结合学生在阅读能力、知识体系、思维能力等方面存在的差异性,去为学生开展针对性的阅读指导,确保学生在不同阅读内容下可以灵活的应用阅读方法完成阅读任务,并对文本结构、主旨以及情感进行分析和深入感知。例如,在《慈母情深》这一课教师可以引导学生抓住关键词,在阅读的过程中去对拜倒母爱的词句、段落进行勾画,对重点词句进行鉴赏和分析,在词句中感受母亲的辛劳、母爱的伟大,促使学生形成感恩之情。也可以引导学生有感情的反复诵读,读出节奏、读出感情,并在反复诵读的过程中思考、想象和意境描绘,感受文本中作者的情感。

3.4 换位思考,陶冶学生情操

小学语文阅读教学中实现情感培养,还需要引导学生真正的融入到文本中,在体验中陶冶情操,实现文本的深度理解以及情感上的共鸣。在情感培养的过程中需要教师充分考虑到学生的阅读水平,确保教育公平的前提下,可以让全体学生参与到阅读和体验的过程中,提升对语文学习、文本阅读的信心,确保学生的主体地位可以充分发挥出来。为此教师可以将“换位思考”和语文阅读教学进行融合,这里的换位思考指的是学生和文本中角色的角色转换,让学生站在作者、文章中人物

的角度去进行思考,并逐渐形成情感认知系统,不仅可以提升阅读教育的丰富性,也有利于学生形成完善的知识体系,促进学生思维能力以及语文核心素养的提升,实现情感培养的目标^[7]。例如,《慢性子裁缝和急性子顾客》这一课在教学的过程中,在学生初步阅读的基础上,教师可以让学生两两为一组,开展角色扮演游戏,分别扮演慢性子裁缝、急性子顾客,并在互换角色进行扮演,角色互换和任务体验中体会人物的性格特点,提升学生对文本内容的理解程度,同时也可以让学生的获得情感上的满足。

3.5 读写结合,内化文章情感

小学语文阅读教学情感培养过程中,教师要注重学生情感表达能力的培养,才能确保阅读教学以及情感培养的价值得到充分的发挥。因此小学阅读教学过程中要注重读写结合教学模式的应用,让学生在阅读、理解的基础上进行知识、技能以及情感表达方式的运用,可以进一步提升学生对文本的理解能力,也可以促进学生写作质量、写作水平的有效提升^[8]。传统语文阅读教学中阅读和写作通常处于分离的模式,不仅耗费的大量的精力,同时教学效果也存在不足。新课改背景下,为了实现高效课堂的构建,促使阅读教学情感培养的效果,为学生综合素质能力的发展奠定基础,还需要在阅读教学的过程中将读写结合应用起来。借助阅读为学生写作提供素材、思路,帮助学生在写作中学会运用文字、各种写作手法去表达情感。除此之外,读写结合教学模式中,读后续写、读后仿写的应用也可以有效提升学生对阅读文本和主旨情感的理解能力,促进学生阅读水平的提升。例如,在《雨的四季》这一课教学时,教师可以引导学生从结构、描写手法、修辞手法、修辞运用、表达方式、情感表达等方面去对文本进行阅读和分析,感受作者对雨在四季不同特点的描绘,领悟作者热爱自

然,热爱生命的意趣。在阅读和理解的基础上,教师可以从“风”入手,让学生结合自身的生活经验以及兴趣爱好,对某一个季节的“风”进行仿写,实现由读到写的迁移,在写的过程中进一步感知自然的魅力,并促使学生可以产生观察、热气自然的情感。

结束语

综上所述,情感培养在小学语文阅读教学中有着重要的地位,教师开展阅读教学的过程中要结合学生身心发展状况以及教学内容,运用有效的教学方法、教学手段和丰富的教学资源,为学生奠定情感基调,调动学生的真情实感,引导学生在体验、实践应用中实现情感培养,提升阅读教学的实效性。

参考文献

- [1]徐正海.小学语文阅读教学中情意目标达成策略[J].新教育,2023(20):79-81.
- [2]方贤伟.小学语文阅读教学中的情感培养[J].安徽教育科研,2020(12):58-59.
- [3]陈娟.情感体悟与表达能力的培养——小学语文阅读教学策略研究[J].今天,2021,000(009):P.1-1.
- [4]周晓燕.小学语文教育中如何加强情感培养应用探讨[J].智力,2020(24):173-174.
- [5]王璐婷.基于新课标背景下小学语文阅读教学中情感渗透的有效途径分析[J].世纪之星—小学版,2022(10):0157-0159.
- [6]俞才芳.阅读教学中培养小学生情感态度与价值观的策略研究[J].智力,2021(7):7-8.
- [7]周影杰.试论小学语文阅读教学中的情感教育[J].当代家庭教育,2023(06):184-186.
- [8]余红波.浅谈初中语文阅读教学渗透情感教育的方法与途径[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2022(03):56-58.