

浅析中职语文教学中的传统文化渗透

薛 滨

晋中市卫生学校 山西 晋中 030600

摘要：中职语文教学中渗透传统文化，不仅是传承和弘扬中华民族优秀文化的重要途径，也是培养学生人文素养、增强文化自信的关键环节。事实上，此过程往往面临着一系列问题，这些问题不仅影响了传统文化教育的效果，也制约了中职语文教学质量的提升。鉴于此，论文对中职语文教学中传统文化渗透存在的主要问题以及对应的精简措施展开了深入分析和探讨，希望论文的研究能够教师强化学生基础知识与技能，利用传统文化培养学生思想认识，为我国文化传承奠定基础。

关键词：中职；语文教学；传统文化渗透

引言：中职语文教学中的传统文化渗透作为一种教学方式的创新，更是对学生全面素质培养的重要途径，其意义深远且多维。在快速变化的现代社会中，传统文化的价值不仅没有被削弱，反而因其独特的魅力和深厚的底蕴，成为连接过去与未来、传承与创新的重要桥梁。鉴于此，在中职语文教学中深入渗透传统文化，具有不可忽视的重要意义。

1 中职语文教学中的传统文化渗透的意义

1.1 增强学生的文化自信与民族认同感

文化是一个国家和民族的灵魂，是维系社会成员共同情感和价值观念的纽带。中职学生正处于人生观、价值观形成的关键时期，语文教学中传统文化的渗透，能够让他们深刻理解中华文化的博大精深和独特魅力，从而增强文化自信和民族认同感^[1]。这种认同感和自信不仅体现在对传统文化的热爱和尊重上，更能在日常生活中体现为对国家和民族的自豪感和归属感。

1.2 提升学生的文学素养与审美能力

传统文化中蕴含着丰富的文学资源，如古典诗词、文言文、古代小说等，这些作品以其独特的艺术魅力和深刻的思想内涵，成为培养学生文学素养和审美能力的重要载体。在中职语文教学中，引导学生诵读经典、分析作品、品味语言，在提升学生的语言表达能力和写作技巧的同时，还能培养他们的审美情趣和鉴赏能力，使他们在感受美的同时，学会创造美。

1.3 促进学生全面发展与人格塑造

传统文化中蕴含着丰富的道德观念和哲学思想，如仁爱、礼义、诚信、忠诚等，这些思想对于塑造学生健全的人格、培养良好的道德品质具有不可替代的作用。在中职语文教学中，通过讲解古代文学作品中的道德故事和人生哲理，可以引导学生树立正确的世界观、人生

观和价值观，培养他们积极向上的人生态度和良好的道德品质。更重要的是，传统文化中的智慧和启示也能帮助学生面对生活中的困难和挑战，增强他们的心理素质和适应能力。

1.4 推动中职教育内涵式发展

中职教育作为我国教育体系的重要组成部分，其内涵式发展是提升教育质量和水平的关键。中职语文教学中深入渗透传统文化，能够丰富教学内容形式、提升教学质量和效果，还能够推动中职教育向更加注重人文素养和全面发展的方向转变^[2]。这种转变不仅符合时代发展的需要，也符合中职学生个人成长的需求，对于培养更多具有社会责任感、创新精神和实践能力的高素质技能人才具有重要意义。

1.5 助力文化传承与创新

中职语文教学中对传统文化的深入渗透，是对古老智慧的传承，更是对文化创新的有力推动。通过引导学生批判性地思考传统文化，鼓励他们在继承的基础上进行创新性的解读和应用，能够激发学生的创新思维和创造力。文化传承与创新的过程，不仅丰富了中华文化的内涵，也为现代社会的发展注入了新的活力。

2 中职语文教学中传统文化渗透现状

2.1 教材内容与传统文化结合不紧密

当前，部分中职语文教材在内容安排上，虽然有所涉及传统文化元素，但往往呈现碎片化、零散化的特点，缺乏系统性、连贯性的传统文化知识体系。这导致学生在学习过程中难以形成对传统文化的全面认识和深刻理解，难以建立起对传统文化的整体框架和兴趣基础。

2.2 教学方法单一，缺乏创新

在传统文化渗透的过程中，许多中职语文教师仍采用传统的讲授式教学方法，即教师讲、学生听，缺乏互

动性和参与性。单一的教学模式难以激发学生的学习兴趣 and 积极性,也难以让他们真正感受到传统文化的魅力和价值。同时,缺乏对现代教学手段的灵活运用,如多媒体教学、网络教学等,也限制了传统文化教育形式的多样性和趣味性。

2.3 教师传统文化素养有待提升

教师是传统文化渗透的关键人物,他们的文化素养和教学能力直接影响到传统文化教育的效果。目前部分中职语文教师在传统文化方面的知识储备不足,对传统文化的理解和把握不够深入,难以在教学中有效地进行传统文化的渗透和传承。此外,一些教师缺乏主动学习和提升的意识,导致他们的教学水平和文化素养难以适应传统文化教育的需求。

2.4 学生传统文化基础薄弱,学习兴趣不高

中职学生普遍面临着文化基础薄弱的问题,特别是在传统文化方面。由于长期缺乏系统的学习和熏陶,许多学生对传统文化的了解仅限于表面,缺乏深入的理解和兴趣^[3]。这种现状使得他们在接受传统文化教育时容易产生抵触情绪,难以积极参与到学习中来。同时,现代社会的多元文化和快节奏生活也使得部分学生更倾向于追求新奇、刺激的事物,对传统文化的关注度和兴趣度不高。

2.5 评价体系不健全,忽视过程评价

在传统文化渗透的过程中,评价体系的不健全也是一个不容忽视的问题。目前,许多中职语文教学仍然以考试成绩作为主要的评价标准,忽视了对学生学习过程的评价。这种评价方式难以全面反映学生在传统文化学习中的实际表现和进步情况,也无法有效激励学生积极参与传统文化的学习和传承。而且,缺乏对学生传统文化素养的专门评价机制,也使得教师和学生难以明确传统文化教育的目标和方向。

3 中职语文教学中传统文化渗透策略

3.1 优化教材内容,构建系统化传统文化知识体系

在优化教材内容,构建系统化传统文化知识体系的过程中,还需注重教材的多样性与趣味性,以适应中职学生多元化的发展需求。除了对经典文学作品的深入挖掘与重新编排外,还应融入更多跨学科的传统文素养,如结合历史背景讲述诗词歌赋的创作故事,利用现代多媒体技术展示古代建筑的精美与智慧,甚至引入民间故事、神话传说等,让传统文化以更加生动、形象的方式呈现于学生面前。在此基础上,应鼓励教材编写者与创新团队合作,开发互动式、沉浸式的教材内容,如利用虚拟现实(VR)技术让学生“穿越”回古代,亲

身体验传统节日的氛围,或是通过角色扮演游戏深入理解古代礼仪文化的内涵。这样的教材不仅能增强学习的趣味性和吸引力,还能有效提升学生的文化认同感和参与感,使传统文化的学习不再枯燥乏味,而是成为一种寓教于乐、富有成效的过程。不得提醒的是,构建传统文化知识体系时,还应注重其与其他学科的横向联系,如将传统文化融入历史教学、艺术教育、德育教育等领域,形成全方位、立体化的教育模式,让学生在跨学科的学习中不断深化对传统文化的理解和感悟。

3.2 创新教学方法,提升传统文化教育的吸引力

3.2.1 采用多样化教学手段。充分利用现代信息技术手段,如多媒体教学、网络教学平台等,将传统文化知识以图文并茂、声形兼备的形式呈现给学生。视频、音频、动画等多媒体资源的广泛应用,促使学生更加直观地感受传统文化的魅力。而互动式教学、小组合作学习等教学模式的引入,可增强课堂的互动性和参与性。

3.2.2 融入情境教学,增强体验感。在传统文化教学中,可以创设具体的情境或场景,让学生身临其境地感受传统文化的氛围和内涵。情境教学方式有助于激发学生的学习兴趣和情感体验,使他们在轻松愉快的氛围中掌握传统文化知识。

3.3 提升教师传统文化素养,加强师资培训

教育部门应定期组织中职语文教师参加传统文化教育培训,邀请专家学者进行专题讲座和示范教学,帮助教师提升传统文化素养和教学能力。培训内容应该包括传统文化的历史渊源、基本理念、核心价值以及教学方法和技巧等方面。通过培训,使教师更加深入地理解传统文化的内涵和精髓,掌握科学有效的教学方法^[4]。除了集中培训外,还应鼓励中职语文教师自主学习传统文化知识,拓宽自己的知识视野。教师可以利用业余时间阅读经典文献、观看文化节目、参加文化交流活动等方式,不断提升自己的文化素养和审美水平。并且,学校可以设立奖励机制,对在传统文化教育方面表现突出的教师进行表彰和奖励,以激发教师的积极性和创造性。

3.4 激发学生兴趣,培养传统文化传承意识

中职语文教学中传统文化渗透离不开学生兴趣的激发。应从以下几个方面入手:第一,为了激发学生对传统文化的兴趣和热爱,可以组织丰富多彩的课外活动,如经典诵读比赛、古诗词创作大赛、书法绘画展览、传统节日庆祝活动等。丰富的教学活动不仅能够让学生在实践中感受传统文化的魅力,还能够培养他们的团队合作精神和创新意识。通过参与活动,学生可以也更加深入地了解传统文化的内涵和价值,从而增强对传统文化

的认同感和归属感。第二,学校可以设立图书阅读角或建立电子图书库,为学生提供丰富的传统文化经典著作资源。而且,教师可以根据学生的年龄特点和阅读兴趣,推荐适合的传统文化读物,并引导学生制定阅读计划、撰写读书笔记、分享阅读感悟等。通过阅读经典著作,学生可以更加深入地了解传统文化的思想精髓和人文精神,培养自己的文化素养和审美能力。

3.5 完善评价体系,注重过程性评价与反馈

为了确保中职语文教学中渗透传统文化评价的全面性和深入性,需进一步细化评价维度,将过程性评价与终结性评价有机结合。具体而言,过程性评价应贯穿于整个学习周期,透过日常的课堂互动观察,记录学生在传统文化学习中的态度转变、思维发展及技能提升。这包括但不限于学生对传统文化的兴趣激发程度、参与课堂讨论的积极性、独立完成传统文化相关作业的质量等。而学生个人成长档案的建立,能够帮助教师定期收集并分析学生的学习反思、学习日志等主观材料,以更深入地了解学生的学习感受与收获。在反馈机制上,教师应确保反馈的及时性与建设性,不仅指出学生的不足之处,更要肯定其进步与亮点,激发学生的内在动力。采取定期的师生面谈、家长会等形式,与家长共同关注学生的学习进展,形成家校共育的良好氛围。完善的评价体系与反馈机制,能够全面反映学生在传统文化学习中的实际表现,还能为教师的教学策略调整提供精准的数据支持,共同推动中职语文教学中传统文化渗透的深入发展。

3.6 加强家校合作,共筑传统文化教育环境

家长作为孩子的第一任教师,他们的文化素养和对传统文化的态度直接影响着孩子。因此,学校应通过多种渠道加强与家长的沟通和联系,共同为学生营造一个良好的传统文化学习氛围^[5]。首先,学校可以通过定期举办家长会、发放家校联系册等方式,向家长详细介绍学校的传统文化教育计划、教学内容和方法,以及学生的学习进展。此举能增强家长对学校教育的信任和支持,还能激发家长参与孩子教育的热情。其次,学校应鼓

励和组织家长参与到学校的传统文化教育活动中来。比如,可以邀请家长进课堂,分享自己的传统文化知识或经验,或者在学校举办的传统节日庆典、经典诵读比赛中担任志愿者。这种参与不仅加深了家长对学校教育的理解和认同,也为孩子们提供了学习的榜样。此外,学校可以与家长共同设计一些传统文化相关的亲子活动,比如共同制作传统手工艺品、一起烹饪传统美食等。这些活动能够让家长和孩子在轻松愉快的氛围中共同学习和体验传统文化,增进家庭成员之间的情感交流,同时也使传统文化的学习更加生动有趣。最后,现代信息技术手段的应用,如建立微信群、开设在线平台等,发布传统文化教育的相关信息和资源,便于家长随时了解孩子的学习情况,同时也方便家长之间相互交流教育经验和方法。

结语

综上所述,中职语文教学中的传统文化渗透具有多方面的意义和价值。它不仅能够增强学生的文化自信和民族认同感、提升学生的文学素养与审美能力、促进学生全面发展与人格塑造,还能够传承与弘扬中华优秀传统文化、推动中职教育内涵式发展。因此,我们应该高度重视中职语文教学中传统文化的渗透工作,不断创新教学方法和手段,让传统文化在中职语文教学中焕发出更加绚丽的光彩。

参考文献

- [1]顾克蕊.浅析高职语文教学与中国传统文化融合路径[J].现代职业教育,2023(12):141-144.
- [2]李佩玲.中职语文教学中传统文化教育实施策略研究[J].课外语文,2021(16):34-35.
- [3]漆绪雅.中职语文教学中传统文化教育的渗透策略[J].文化产业,2021(15):136-137.
- [4]刘明奇.中华优秀传统文化在中职语文教学中的运用[J].进展:科学视界,2021,(07):27-27.
- [5]廖映新.试析“互联网+”如何助推中职语文课堂传统文化的传承[J].课程教育研究,2020,(16):26-26.