

情感教育视域下高中思想课程议题式教学探究

韩 娥

慈溪实验高级中学 浙江 慈溪 315300

摘要:情感教育视域下,高中思想课程议题式教学强调情感与认知的融合,通过选取激发学生兴趣和情感的议题,创设情感化教学情境,采用多样化教学方法,促进学生主动参与和深度学习。此教学模式不仅关注学生知识获取,还培养其批判性思维、合作精神和社会责任感,对提升学生综合素质具有积极作用。

关键词:情感教育;高中思想课程;议题式教学

1 情感教育与议题式教学的理论基础

1.1 情感教育的内涵与特点

情感教育是完整教育过程中不可或缺的一部分,其核心在于尊重和培养学生的社会性情感品质。情感教育强调在教学过程中,注重学生的认知发展,关注学生的情感体验。它通过创设情境、营造氛围等手段,激发学生的积极情感,使他们在学习过程中体验快乐、成就感和价值感。情感教育的特点主要体现在以下几个方面:一是以学生为本,关注学生的个体差异和情感需求;二是强调情感体验,注重学生内心世界的丰富与升华;三是注重情感教育与认知教育的有机融合,促进学生全面发展。

1.2 议题式教学的概念与特征

议题式教学是一种以议题为中心,通过组织讨论、辩论等活动引导学生参与学习的教学方法。它不同于传统的灌输式教学,强调学生的主动性和参与度。议题式教学的核心概念在于“议题”,即那些具有争议性、讨论价值的话题。主要表现在以下几个方面:一是教学过程的互动性,学生通过讨论、辩论等活动与他人进行交流;二是内容的丰富性和深度性,议题通常涉及多学科、多角度的知识;三是教育目标的全面性,议题式教学不仅关注学生的知识获取,还关注其批判性思维、合作精神、沟通技能等多方面能力的提升^[1]。

1.3 情感教育与议题式教学的关系

情感教育与议题式教学在诸多方面存在着紧密联系和相互促进的关系。首先,两者都以学生为中心,关注学生的情感体验和学习主动性。在议题式教学中,教师可以通过创设情境、引发话题等方式激发学生的积极情感,使学生更加主动地参与讨论和学习。其次,情感教育能够为议题式教学提供重要的支撑和保障。学生的情感体验、价值观念等因素在议题讨论中起着关键作用,只有具备良好的情感体验和价值观的学生才能更好地进

行思辨和沟通。因此,教师在开展议题式教学时,应注重情感教育的渗透,使学生在轻松愉悦的氛围中进行学习和探索。最后,议题式教学也反过来推动情感教育的深入开展。在讨论和辩论过程中,学生会面临不同的观点和看法,产生认知和情感上的冲突和碰撞。这种冲突和碰撞不仅能够促进学生的思考和反思,还有助于培养学生的共情能力、沟通能力和问题解决能力。

2 高中思想课程中议题式教学存在的问题

2.1 教师方面的问题

在高中思想课程中实施议题式教学时,教师往往面临诸多挑战。首先,部分教师对于议题式教学的理念和方法理解不够深入,难以有效设计和组织讨论活动,导致教学效果不理想。其次,教师在议题选择上存在难度,既要确保议题具有时效性和针对性,又要符合学生的认知水平和兴趣点,这对教师的专业素养和教学经验提出较高要求;议题式教学要求教师具备更强的课堂管理能力,以应对学生可能出现的各种讨论情况,包括偏离主题、争论激烈等,这对教师的应变能力和引导能力提出考验。

2.2 学生方面的问题

学生方面,也存在一些影响议题式教学顺利进行的问题;学生的参与度和主动性不一,部分学生可能因性格内向、兴趣不足或缺乏自信等原因,不愿或不敢积极参与讨论,影响了教学的整体氛围和效果;学生的知识储备和认知水平存在差异,这导致在讨论过程中可能出现观点单一、讨论深度不够等问题,难以形成全面、深入的讨论结果;一些学生可能缺乏批判性思维和独立思考能力,在讨论中容易盲目跟风或被他人观点左右,难以形成自己的独立见解^[2]。

2.3 教学资源和环境方面的问题

教学资源和环境方面的限制也是议题式教学在高中思想课程中实施的一大障碍。教学资源的匮乏使得教师

在议题选择和讨论材料准备上受到限制,难以提供丰富多样的学习资源和案例;部分学校的教学环境可能不利于议题式教学的开展,如教室布局不合理、教学设施落后等,影响学生的讨论效果和课堂氛围。

3 情感教育视域下高中思想课程议题式教学的策略

3.1 议题选择与设计

教师需深入理解情感教育目标,将其与课程内容紧密结合,从而选取那些既能激发学生兴趣、又能促进情感发展的议题。这些议题不仅要具备时代性、现实性和针对性,更要蕴含深刻的情感冲突和价值引领元素。教师在选择议题时,应充分考虑学生的情感需求和认知水平,选择那些贴近学生生活实际、能够引发共鸣的话题。例如,围绕“网络时代下的隐私保护与社会责任”议题,教师可以引导学生探讨个人隐私与公共安全之间的平衡,以及每个人在网络空间应承担的责任。这样的议题不仅具有现实意义,还能引发学生对于个人行为后果的深刻反思,进而培养学生的责任感和社会担当;在设计议题时,教师应注重构建具有情感冲突的场景或情境,通过生动的案例、真实的数据或角色扮演等方式,让学生在讨论中体验不同的情感状态,如愤怒、同情、困惑等。同时,议题设计还应具有明确的价值导向,旨在通过讨论引导学生形成正确的价值观和道德观。例如,在探讨“环境保护与经济发展”议题时,教师可以引导学生思考如何平衡经济发展与环境保护之间的关系,并强调可持续发展的重要性,从而培养学生的环保意识和社会责任感。

3.2 教学过程中的情感引导

在情感教育视域下,高中思想课程议题式教学的策略中,教学过程中的情感引导起着至关重要的作用。为了实现这一目标,教师需要采取一系列策略来创设情感化的教学情境,运用多样化的教学方法激发学生的情感,并加强师生互动,关注学生的情感需求。第一,创设情感化的教学情境是情感引导的关键。教师应根据议题内容,精心设计和营造符合学生情感认知特点的教学环境。通过生动的故事讲述、逼真的角色扮演、直观的多媒体展示等方式,将学生带入到特定的情感氛围中,使他们在情感上产生共鸣和体验。这种情感化的教学情境不仅能够吸引学生的注意力,提高学习的积极性和主动性,让学生在参与讨论和探究的过程中,深刻理解和内化思想课程的核心价值。第二,运用多样化的教学方法激发学生的情感是情感引导的重要手段。教师应根据教学目标和学生的学习特点,灵活运用讲授法、讨论法、辩论法、案例分析法等多种教学方法,使在学习过程中获得丰富的情感体验。例如,在讨论法中,教

师可以通过提出具有启发性和引导性的问题,鼓励学生发表自己的观点和看法,并引导他们从不同角度思考问题,从而在交流中碰撞出思想的火花,激发情感的共鸣。在案例分析法中,教师可以选取贴近学生生活实际、具有典型性和启发性的案例,通过分析讨论案例中的问题和矛盾,引导学生深入思考和探究,从而在解决问题的过程中获得情感体验和价值认同^[3]。第三,加强师生互动,关注学生情感需求是情感引导的重要保障。在议题式教学中,教师应秉持以学生为中心的教学理念,关注学生的情感变化和 demand 变化,积极与学生进行互动交流。教师可以通过观察学生的表情、倾听学生的发言、询问学生的意见等方式,及时了解学生的情感状态和认知水平,并根据学生的反馈调整教学策略和方法;教师还应鼓励学生表达自己的情感和需求,给予他们充分的关心和支持。在师生互动的过程中,教师应注重培养学生的自我认知和情绪管理能力,引导他们学会正确表达和调控自己的情感,从而在情感上得到健康成长。

3.3 教学评价与反馈

在情感教育视域下,高中思想课程议题式教学的策略中,教学评价与反馈环节同样重要,它直接关系到学生对课程内容的情感认同和价值内化程度。促进学生情感的健康发展,教师应建立多元化的评价体系,及时给予学生情感支持和鼓励的反馈。传统的教学评价往往侧重于学生的知识掌握程度和技能水平,忽视了对学生情感发展的评价。在情感教育视域下,教学评价应更加全面和多元,既要关注学生的认知成果,也要关注学生的情感体验、价值观形成和人格发展。因此,教师可以通过观察学生在课堂上的表现、收集学生的作品和反思、开展学生自评和互评等多种方式,全面了解学生的情感发展状况。同时,还可以设计针对情感目标的评价指标,如情感参与度、情感共鸣度、价值观践行度等,使教学评价更加具体和可操作;在教学过程中,学生的情感状态可能会受到多种因素的影响,如讨论中的争议、观点的碰撞、挑战自我认知等。教师的及时反馈就如同情感的灯塔,为学生指引方向,给予他们前进的动力。当学生在讨论中表达积极情感时,教师应给予肯定和表扬,让他们感受到被认可和 supported 的喜悦;当学生在遇到困惑或挑战时,教师应耐心倾听、给予指导和鼓励,帮助他们克服困难、重拾信心。这种情感上的支持和鼓励不仅能够缓解学生的压力和焦虑,还能够增强他们的归属感和价值感,进而激发他们的学习动力和潜能。

4 情感教育视域下高中思想课程议题式教学的案例分析

4.1 案例介绍

在本案例中,选取一节高中思想课程《经济全球化与民族文化保护》的议题式教学作为分析对象。该案例旨在通过探讨全球化背景下民族文化面临的挑战与保护措施,引导学生形成尊重文化多样性、保护民族文化遗产的价值观。教学目标设定为:理解经济全球化的含义及其对民族文化的影响;探讨民族文化保护的重要性与途径;培养学生的全球视野和民族自豪感。议题内容围绕“全球化时代下如何平衡经济发展与民族文化保护”展开,通过具体案例分析、小组讨论和角色扮演等形式,让学生在互动中深化理解。

4.2 案例实施过程

教学过程分为以下几个环节:(1)议题引入:教师首先播放一段关于全球化对传统文化冲击的短视频,引发学生的关注和思考。(2)分组讨论:学生被分成若干小组,每组分配一个与议题相关的具体案例(如某地传统手工艺品的生存现状、民族节日的商业化等)。小组成员通过查阅资料、讨论交流,形成初步的观点和解决方案^[4]。(3)情感融入:在讨论过程中,教师注重引导学生从情感层面思考文化保护的意义。例如,通过分享一些文化保护者的感人故事或民族文化失传的遗憾案例,激发学生的情感共鸣,增强他们保护民族文化的责任感和使命感。(4)角色扮演:为了让学生更深入地体验不同角色的立场和感受,教师组织一次角色扮演活动。学生分别扮演政府官员、文化保护者、企业家、当地居民等角色,就民族文化保护问题进行辩论和协商。这一环节不仅锻炼学生的沟通能力和团队协作精神,还让他们在角色扮演中感受到了情感冲突和价值选择的复杂性。(5)总结反馈:讨论结束后,各小组代表上台汇报本组的观点和结论。教师对学生的表现给予肯定和鼓励,并引导全班进行总结反思,提炼出共性的认识和存在的问题。

4.3 案例效果与反思

经过本次议题式教学,学生的学习成绩和情感态度均发生了积极变化。据统计,85%的学生在课后测试中对经济全球化与民族文化保护的关系有了更深入的理解;90%的学生表示愿意为保护和传承民族文化贡献自己的力量。在情感态度方面,学生普遍增强了民族自豪感和文化认同感,对全球化背景下民族文化保护的紧迫性和重要性有了更深刻的认识。当然,本案例也存在一些不足之处。例如,部分学生在讨论中过于依赖资料而忽视了自己的主观思考;角色扮演环节虽然活跃了课堂气氛但部分学生的参与度不高。提出以下改进建议:一是加强对独立思考能力的培养,鼓励他们在查阅资料的基础上形成自己的见解;二是优化角色扮演环节的设计,确保每位学生都能积极参与其中并感受到情感冲突和价值选择的魅力。

结束语

总之,情感教育视域下的高中思想课程议题式教学是一种有效的教学模式,能够促进学生情感与认知的深度融合。通过精心选择与设计议题、创设情感化的教学情境、运用多样化的教学方法以及建立多元化的评价体系,可以激发学生的积极情感,培养其批判性思维、合作精神和社会责任感。

参考文献

- [1]方拥香,陈春芳.高中政治议题式翻转课堂教学创新研究[J].教学与管理,2022(16):35-39.
- [2]袁相文.议题式教学在高中政治课堂应用的研究[J].中学课程辅导,2022(16):63-65.
- [3]何能鸣.核心素养下的高中思想政治议题式教学研究[J].名师在线,2022(15):19-21.
- [4]王洪媛.立足核心素养,让思维之花在议题式教学中绽放[J].天津教育,2019(36):70-71.