

浅谈小学语文教学中情感教育

王敏州

山东省邹城市大束镇固寨小学 山东 邹城 273500

摘要：情感教育作为小学语文教学的重要组成部分，对于培养学生的情感认知、提升人文素养、促进学生全面发展具有不可忽视的作用。本文简要介绍了情感教育的意义，从教材内容的挖掘、教学方法的创新、课堂氛围的营造以及教师情感的投入等方面，详细阐述了如何在小学语文教学中有效实施情感教育，为一线教师提供了可借鉴的教学思路与实践路径。

关键词：小学语文；教学；情感教育

引言

在小学语文教学的广阔天地里，情感教育如同一股清泉，滋养着学生的心田，为他们的人生旅程铺设了坚实的情感基石。情感教育不仅关乎学生情感世界的培养，更与他们的认知发展、社会适应能力及人格塑造紧密相连。随着教育改革的深入，情感教育逐渐从边缘走向中心，成为小学语文教学不可或缺的一环。

1 情感教育的意义

情感教育在个体成长与社会发展中扮演着至关重要的角色，其深远意义不仅体现在促进个人心理健康与人格完善上，还广泛影响着人际关系和谐、社会文化进步乃至整个社会的稳定发展。情感教育是一种关注个体情感体验、情绪管理、同理心培养以及积极情感价值观形成的教育方式，它超越了传统教育中单纯的知识传授与技能培养，深入到人的内心世界，旨在帮助个体建立健康、积极的情感体系。第一，从个人层面来看，情感教育有助于个体自我认知的提升与心理健康的维护。在成长过程中，每个人都会遇到各种情绪挑战，如压力、挫折、失落等。情感教育通过教授有效的情绪识别与调节策略，如深呼吸、冥想、积极思维等，帮助个体在面对困难时能够保持冷静，理性分析问题，并采取适当措施应对。这不仅增强了个人的心理韧性，还促进了自我意识的觉醒，使个体更加了解自己的情绪需求，学会自我关爱与自我激励。此外，情感教育还鼓励个体探索并表达自己的情感，减少了情感压抑带来的心理负担，为心理健康奠定了坚实基础。第二，情感教育在人际关系的构建与维护中发挥着不可替代的作用，它强调同理心的培养，即设身处地理解他人感受的能力，这是建立良好人际关系的关键。通过情感教育，人们学会了倾听、尊重与包容，能够更加敏锐地捕捉到他人的情绪信号，从而做出恰当的回^[1]。这种能力的提升，促进了家庭成员

间、朋友间乃至更广泛社会群体间的相互理解与支持，减少了误解与冲突，增强了社会的凝聚力与和谐度。第三，一个情感健康、富有同情心的社会，更容易形成积极向上文化氛围，鼓励创新、宽容与合作。情感教育通过培养个体的社会责任感与公民意识，激发了对公共事务的参与热情，促进了社会正义与公平。同时，情感教育还倡导正面的情感价值观，如感恩、乐观、坚韧等，这些价值观的传播与内化，为社会文化注入了正能量，引导人们以更加积极、健康的心态面对生活，共同推动社会向更加文明、进步的方向发展。

2 小学语文教学中情感教育

2.1 创造教学导入情境，以情感营造教学氛围

小学语文教学不仅仅是字词句篇等基础知识的传授，更是情感与价值观的引导与培养。对于年龄尚小、理解能力有限的小学生而言，如何让他们有效地吸收课堂知识，成为了一个值得深思的问题，传统的干巴巴的教学导入方式，往往难以吸引学生的注意力，甚至可能让他们对学习产生抵触情绪。因此，在语文课堂教学中，教师需要巧妙地运用情感导入，通过生动的语言描绘，或是借助多媒体技术，如图片、视频等形式，为学生创造一个富有感染力的教学情境。这样的情境不仅能够吸引学生的注意力，还能激发他们的学习兴趣，使他们更加积极地投入到课堂学习中^[2]。此外，课前情感导入的方式多种多样，教师可以根据教学内容和学生的特点进行灵活选择，一种常见的方式是激情渲染，即教师用富有感染力的语言，将教学内容与情感相结合，营造出一种引人入胜的学习氛围。例如，在讲解一篇描写自然风光的课文时，教师可以通过生动的语言描绘出山川的壮丽、河流的秀美，让学生仿佛置身于大自然之中，从而激发他们的学习热情。另一种方式是设置问题，通过提出与教学内容相关的问题，引发学生的好奇心和求知

欲,这些问题可以是关于课文内容的疑问,也可以是引导学生深入思考的开放性问题。通过提问,教师可以激发学生的思维活力,使他们在探索中收获知识,在思考中成长。最后,教师还可以运用对句练习等互动方式,让学生在相互交流中获得亲切感,从而更快地进入教学过程。对句练习是一种富有趣味性的教学活动,它不仅能够锻炼学生的语言表达能力,还能够培养他们的思维能力和创造力。在对句练习中,教师可以给出上联或下联,让学生尝试对出相应的下联或上联,这种活动不仅能够激发学生的学习兴趣,还能够让他们在相互交流和讨论中增进友谊,培养团队合作精神。

2.2 把握情感的基本格调

在准备每一堂课时,语文教师首先要明确并预设好整节课的情感基调,这一基调的选择并非随意为之,而是基于对课文内容的深入理解与剖析,同时也要考虑到学生的年龄特征、认知水平及情感需求。例如,面对一篇充满激情与斗志的励志文章,教师的情感基调自然倾向于热情奔放,用饱满的情绪去激发学生的斗志,让他们在激昂的氛围中感受到文字的力量;而面对一篇细腻温婉、情感深沉的散文,教师的情感表达则需更加含蓄内敛,通过细腻的语调、轻柔的语速,引导学生细细品味文字间的情感流动,体会作者的心境与情感。值得注意的是,无论采用何种情感基调,教师的情感流露都应是真实而自然的,不应过分夸张或矫揉造作。教师的热情不仅仅是外在的表现,更是内心情感的真实反映,是对教育事业的热爱与对学生成长的深切关怀,这种热情应当贯穿整个教学过程,成为推动学生主动学习、乐于探索的强大动力。其次,在实际教学中,教师的情感格调还需根据课文的具体内容和学生的实际情况进行灵活调整。不同的课课题材,如记叙文、说明文、议论文、诗歌等,因其表达方式、语言特点及主题思想的不同,要求教师采用不同的情感处理方式。同时,面对不同层次的学生,教师的情感格调也应有所区别,对于低年级的学生,教师的情感表达可以更加生动、直观,通过肢体语言、面部表情等辅助手段,帮助学生更好地理解文本;而对于高年级的学生,教师的情感表达则需更加细腻、深刻,引导学生深入挖掘文本背后的深层含义,培养他们的批判性思维和情感共鸣能力。另外,教师的情感格调还应保持一定的稳定性与连贯性,确保整个教学过程的流畅与和谐。在一个充满热情、积极向上的课堂氛围中,学生更容易被感染,从而更加主动地参与到学习活动中来,形成良性循环。这种氛围的营造,不仅有利于提高学生的学习效率,还能培养他们的团队

精神、合作意识和社交技能,为学生的全面发展奠定坚实的基础。

2.3 加强师生之间的有效互动

为了全面提升小学生的语文综合素养,小学语文教师不仅需要精心备课、传授知识,更应在教学实践中加强与学生的有效互动,通过多样化的互动方式,激发学生的学习兴趣,深化他们对语文知识的理解与掌握,同时促进师生间的情感交流,构建和谐、积极的课堂氛围。(1)加强师生之间的有效互动,是提升小学语文教学质量的重要途径,在具体的教学过程中,教师应避免单一的知识灌输,而是要注重启发式教学,鼓励学生主动思考、积极发言。例如,在讲解某一语文知识点后,教师可以巧妙地设置一个讨论环节,让学生围绕该知识点自由发表见解,或提出疑问。这种开放式的讨论不仅能够有效激发学生的好奇心与求知欲,还能促使他们在交流中碰撞出思维的火花,加深对知识点的理解与记忆。(2)在讨论过程中,教师的角色应从传统的知识传授者转变为学习的引导者与促进者。教师应积极参与讨论,倾听学生的观点,及时给予肯定或引导,帮助学生理清思路,拓展思维^[3]。通过与学生面对面的交流,教师能够更直观地了解学生的学习状态与困惑,从而更有针对性地调整教学策略,满足不同层次学生的学习需求。这种基于互动的教学方式,不仅能够提升学生的语言表达能力与逻辑思维能力,还能培养他们的批判性思维与创新能力。(3)师生间的有效互动还能够一定程度上增进师生情感,建立和谐的师生关系。在讨论中,教师可以通过鼓励学生大胆发言、表达自我,展现自己的亲和力与包容性,让学生感受到教师的关心与支持。这种正面的情感交流,有助于消除学生对教师的畏惧心理,增强他们的自信心与归属感,使他们在课堂上更加主动、积极地参与学习。

2.4 创设良好的课堂教学氛围

在小学语文教学的广阔天地里,课堂氛围的营造历来是关乎教学质量与学生学习体验的重要因素,传统的小学语文课堂往往以教师为中心,学生更多地扮演着被动接受者的角色,其主观能动性被严重束缚,参与课堂的热情与积极性普遍不高。这种模式下,学生难以真正投入学习,更难以用心体会文本背后的情感世界,情感教育自然也难以有效展开。更为严重的是,不平等的师生关系让学生在课堂上感到压抑,不敢与教师进行平等的对话与交流,这不仅阻碍了学生的个性发展,也严重影响了情感教育工作的顺利进行。面对这一现状,小学语文教师亟需从根本上转变教学理念,打破传统教学模

式的束缚,努力构建一种更加平等、开放、包容的课堂氛围。良好的课堂教学氛围,是情感教育得以深入实施的关键性基础,也是任何一门学科教学取得成功的重要保障。要实现这一目标,教师首先要放下身段,与学生建立起平等、尊重的师生关系,在课堂上,教师应鼓励学生大胆发言,勇于表达自己的观点与感受,即使这些观点与教师的预设有所出入,也应给予充分的尊重与理解。通过这样的方式,学生能够感受到自己的声音被听见,被重视,从而更加愿意参与到课堂活动中来,其主观能动性也将得到极大的激发。

2.5 丰富学生情感体验,在课堂教学中渗透情感

在小学语文的教学过程中,教师的作用远不止于知识的传授,更在于情感的启迪与引导。他们不仅是知识的传递者,更是情感的引路人,肩负着丰富学生情感体验、培养其情感理解力与表达力的重任。因此,在教学实践中,教师不仅要激发学生的学习兴趣,更要注重引导学生深入文本,体验其中的情感波澜,让学习过程成为一次心灵的旅行,一次情感的洗礼。一方面,教师应巧妙运用教材中的情感元素,通过生动的讲解、情境的创设、角色的扮演等多种教学手段,将学生带入课文描绘的世界,让他们在情境中感受,在角色中体验,从而深刻理解文本背后的情感内涵^[4]。如在讲解一篇描写亲情的课文时,教师可以借助多媒体手段展示温馨的家庭画面,配以轻柔的背景音乐,营造出浓厚的氛围,再引导学生分角色朗读,通过声音的高低起伏、语速的快慢变化,将文中人物的喜怒哀乐表现得淋漓尽致,让学生在朗读中体会,在体会中成长。另一方面,教师还应鼓励学生主动分享自己的情感体验,无论是对课文内容的感悟,还是生活中的点滴感动,都可以成为课堂交

流的宝贵资源。通过分享,学生不仅能够加深对文本情感的理解,还能学会倾听与共鸣,培养同理心与人文关怀。这种基于情感交流的课堂互动,不仅能够增进师生之间的情感联系,还能促进学生之间的情感共鸣,使课堂成为情感成长的沃土。此外,教师还可以结合学生的生活实际,设计一系列情感体验活动,如感恩教育、亲情体验、社会实践等,让学生在实践中感悟,在感悟中升华,将课堂上学到的情感知识转化为生活中的实际行动,真正实现情感教育的内化与外化相统一。

结语

综上所述,情感教育在小学语文教学中扮演着举足轻重的角色,它不仅是学生情感世界成长的摇篮,更是促进学生全面发展的重要保障。通过深入挖掘教材内容、创新教学方法、营造良好课堂氛围以及教师情感的真诚投入,可以有效实施情感教育,让学生在语文学习的旅途中,不仅收获知识,更收获情感的滋养与成长。未来,随着教育理念的不断进步与教学实践的持续深化,情感教育将在小学语文教学中绽放更加璀璨的光芒,为学生的全面发展铺设更加坚实的道路。

参考文献

- [1]钟宝辉.小学语文教学中情感教育的策略研究[C].广西写作学会教学研究专业委员会,2019:1023-1025.
- [2]谢新春.小学语文教学中情感教育的策略研究[C].广西写作学会教学研究专业委员会,2019:276-278.
- [3]林召宇.关于小学语文教学中的情感教育及其实施对策分析[J].教育科学:全文版,2020(13):15-16.
- [4]王世法.小学语文教学中情感教育的实施方法[J].基础教育研究,2020(7)L2-4.