

基于核心素养优化初中历史课程设计要求

陈凌云

中宁县第六中学 宁夏 中卫 755000

摘要：历史作为人类文明的瑰宝与传承，对培养学生文化素养、历史思维及正确价值观意义非凡。初中历史教学，作为学生接触历史的起点，其课程设计尤为关键。它不仅能激发学生的学习兴趣，更是培养深厚历史素养的基石。本文深入探索如何基于核心素养，精准优化初中历史课程设计，旨在通过创新教学策略，提升教学质量，让学生在历史的海洋中遨游，汲取智慧，形成独立的历史思考能力，为终身学习奠定坚实基础。

关键词：核心素养优化；初中历史；课程设计

引言

初中历史核心素养包括时空观念、史料实证和历史理解三个方面，对于培养学生的历史思维能力和正确价值观至关重要。然而，当前初中历史课程设计存在教学目标单一、教学内容枯燥、教学方法传统等问题。为优化课程设计，本文提出了制定多元融合的教学目标、整合丰富多元的教学内容、采用灵活多样的教学方法以及构建全面科学的评价体系等策略，旨在全面提升学生的历史核心素养，培养具有深厚历史底蕴和广阔国际视野的未来公民。

1 初中历史核心素养的内涵

1.1 时空观念

时空观念是指学生能够理解历史事件、人物和现象在特定的时间和空间背景下发生和发展的关系。这要求学生能够在历史学习中，准确地把握历史时间的顺序、跨度以及不同历史时期的特征，同时能够识别历史事件发生的地理位置、区域范围及其对地理环境的影响。例如，在学习世界历史时，学生需要了解不同文明在古代、中世纪、近代和现代等不同时间阶段的发展脉络，以及它们在欧亚非等不同大陆的分布和交流情况，从而构建起完整的历史时空框架，更好地理解历史的演进过程。

1.2 史料实证

史料实证强调学生能够通过对各种历史资料的搜集、整理、分析和鉴别，来认识历史的真实面貌。历史资料包括文献资料、实物资料、口述资料等多种形式。学生需要学会运用批判性思维，对史料的来源、可信度、价值等进行评估，以获取可靠的历史信息^[1]。例如，在研究古代中国的政治制度时，学生可以通过阅读《史记》《资治通鉴》等历史典籍，分析考古出土的文物如甲骨文、青铜器等，以及参考民间传说和历史学者的研究成果等多方面的史料，来论证和探究中国古代政治制

度的演变过程，从而培养严谨的历史研究态度和方法。

1.3 历史理解

历史理解是学生在了解历史事实的基础上，能够深入体会历史人物的思想情感、行为动机以及历史事件背后的深层次原因。这需要学生具备同理心和想象力，将自己置身于历史情境中，从历史人物和当时社会的角度去思考问题。例如，在学习美国独立战争时，学生不仅要知道战争的起因、经过和结果，还要理解北美殖民地人民为什么会反抗英国的殖民统治，他们在战争中面临着怎样的困难和挑战，以及他们的理想和追求是什么，从而更加全面、深入地理解这一重大历史事件的意义和影响。

2 当前初中历史课程设计存在的主要问题

2.1 教学目标单一

许多初中历史教师在制定教学目标时，往往过于注重知识的传授，将教学目标局限于学生对历史事件、人物、年代等基础知识的记忆和理解，而忽视了学生核心素养的培养。例如，教学目标仅仅设定为让学生记住某个历史朝代的建立时间、主要统治者和重大历史事件等，缺乏对学生历史思维能力、价值观塑造等方面的目标设定，导致教学目标单一，不能全面体现历史学科的教育价值。

2.2 教学内容枯燥

初中历史教材中的内容虽然涵盖了丰富的历史知识，但在呈现方式上有时较为枯燥，缺乏生动性和趣味性。教师在教学过程中，如果只是照本宣科地讲解教材内容，容易使学生感到乏味，降低学习兴趣。例如，在讲述古代历史文化时，只是简单地罗列历史现象和文化成果，没有深入挖掘其背后的故事和文化内涵，也没有与现实生活相联系，使得教学内容与学生的生活实际脱节，难以激发学生的学习热情。

2.3 教学方法传统

传统的初中历史教学方法以教师讲授为主,学生处于被动接受知识的地位。课堂上缺乏师生互动、生生互动,学生的主动性和创造性得不到充分发挥。例如,在讲解历史事件时,教师往往是单方面地叙述事件的经过和结果,很少引导学生进行思考、讨论和探究,学生缺乏自主学习和合作学习的机会,不利于学生历史核心素养的培养。

3 基于核心素养优化初中历史课程设计策略

3.1 制定多元融合的教学目标

3.1.1 知识与技能目标

在教学目标的构建中,首要任务是确保学生能够牢固掌握历史的基础知识框架。这不仅包括具体历史事件的时间脉络、地理空间、关键人物、发展经过及最终结果,还涵盖了对这些要素间内在联系的理解。以“古代文明的交流与传播”为例,该课旨在让学生明确丝绸之路的起点(长安)与终点(地中海地区),熟悉其穿越的主要路线,以及在这条古老商路上流通的如丝绸、香料、玻璃制品等商品和佛教、伊斯兰教等文化的交流情况。此外,学生还需掌握将所学知识可视化的技能,如通过绘制简洁明了的丝绸之路路线图来加深理解;并鼓励他们撰写历史短文,探讨丝绸之路如何促进了东西方文明的交融与互鉴,从而在实践中锻炼其历史叙述与分析能力。

3.1.2 情感态度与价值观目标

在历史教学中培养学生的情感态度与价值观同样至关重要,通过选取“世界历史上的伟大人物”作为教学内容,教师可以向学生展示如牛顿的科学探索精神、爱因斯坦对真理的不懈追求、甘地为和平与正义的无私奉献等,这些人物的事迹都是激发学生正面价值观的宝贵资源。在教学过程中,教师应引导学生深入思考这些伟大人物的行为背后所体现的创新勇气、坚韧不拔以及对人类福祉的深切关怀,从而在学生心中种下崇尚科学、追求真理、热爱和平的种子。通过这样的学习,学生不仅能够形成更加成熟的历史观,还能在情感上产生共鸣,增强民族自豪感与对全人类文明进步的共同责任感,为成为具有全球视野和人文关怀的未来公民打下坚实的基础。

3.2 整合丰富多元的教学内容

3.2.1 拓展教材内容

在教学实践中,教师应超越教材本身的局限,积极挖掘并整合与主题紧密相关的多样化历史资源,旨在为学生构建一个更加立体、饱满的历史学习环境^[2]。以“古

希腊文明”的教学为例,教师不仅需讲授教材中的基础知识,还应广泛搜集并引入丰富的补充材料。这包括但不限于:生动有趣的希腊神话故事,如宙斯与赫拉的传说,用以展现古希腊人的宗教信仰与想象力;古希腊哲学家如苏格拉底、柏拉图的经典著作片段,让学生直接感受古代智慧的火花;以及古希腊建筑如帕特农神庙、雕塑如《掷铁饼者》的高清图片和视频资料,通过视觉艺术的震撼力量,加深学生对古希腊艺术成就与审美理念的理解。

3.2.2 联系现实生活

历史并非孤立于时间的长河之中,它与现实生活之间存在着千丝万缕的联系。教师在教授历史时,应善于捕捉这些联系,使历史学习变得既实用又充满趣味。以“工业革命的影响”为例,教师不仅要讲述工业革命的历史背景、进程及直接后果,更要引导学生思考其对当今社会产生的深远影响。比如,可以组织学生讨论工业革命如何塑造了现代经济体系,包括全球化、城市化进程;探讨工业革命带来的环境问题,如气候变化、资源枯竭,并鼓励学生提出解决方案;也可以分析工业革命对科技发展的推动作用,以及新技术如何改变人们的生活方式。

3.2.3 关注多元文化

在全球化的今天,培养学生的多元文化意识显得尤为重要。历史教学应成为连接不同文化、促进相互理解和尊重的桥梁。为此,教师可以在世界历史教学中设置“世界文化遗产巡礼”专题,选取具有代表性的文化遗产进行深入介绍。例如,埃及金字塔的神秘与壮丽,展现了古埃及文明的辉煌与对永生的渴望;印度泰姬陵的浪漫与精致,反映了莫卧儿帝国的艺术成就与爱情传奇;中国长城的雄伟与蜿蜒,则见证了中华民族的坚韧与智慧。通过这些文化遗产的介绍,学生不仅能够领略到不同文化的独特魅力,还能学习到它们背后的历史故事与文化价值,进而培养出对多元文化的尊重与欣赏,为构建和谐的全球文化生态贡献力量。

3.3 采用灵活多样的教学方法

3.3.1 情境教学法

情境教学法旨在通过模拟或再现历史场景,让学生仿佛穿越时空,亲历历史事件,从而加深对历史知识的理解与感受。以“赤壁之战”为例,教师首先可以精选一段高质量的影视资料,如《三国演义》中的赤壁之战片段,通过大屏幕播放,让学生直观感受到战场的紧张氛围和英雄人物的英姿^[3]。随后,教师可引导学生进入角色扮演环节,让学生分别扮演曹操、孙权、刘备、诸葛

亮等关键角色，模拟战前的军事会议，围绕战略部署、兵力分配、战术选择等展开讨论。这种沉浸式的体验不仅让学生更加深刻地理解赤壁之战的历史背景、战略智慧及战役的转折点，还能激发他们的想象力和创造力，使历史学习变得生动有趣。

3.3.2 问题导向教学法

问题导向教学法强调以问题为学习的起点和驱动力，鼓励学生主动探索、思考并解决问题。在“美国南北战争”的教学中，教师应精心设计一系列具有启发性、层次性和挑战性的问题，如“为何说经济制度的差异是南北战争爆发的根本原因？”“北方和南方在战争中的主要诉求分别是什么？”“南北战争如何影响了美国后续的政治、经济和社会发展？”这些问题能够引导学生从多个角度深入思考，促使他们主动阅读教材、查阅相关资料，并通过小组讨论、辩论等形式，共同探寻答案，这一过程不仅锻炼了学生的历史思维能力，还培养了他们的自主学习能力和团队合作精神。

3.3.3 小组合作学习法

小组合作学习法通过组建学习小组，让学生在团队中共同完成任务，促进知识共享、技能互补和社交技能的提升。在“古代世界的建筑奇观”这一主题学习中，教师可将学生分为若干小组，每组负责研究一个特定的建筑奇观，如埃及金字塔、罗马斗兽场或中国故宫。小组成员需分工合作，有的负责搜集历史资料，有的负责整理信息，有的负责制作PPT或海报，最后由小组代表进行汇报展示。这种学习方式不仅让学生深入了解了不同文明背景下的建筑艺术，还锻炼了他们的组织协调能力、信息处理能力以及公众演讲能力，实现了综合素养的全面提升。

3.4 构建全面科学的评价体系

3.4.1 多元化评价主体

为了获得更全面、客观的评价结果，应打破传统单一的教师评价模式，引入多元化的评价主体。在学生完成历史作业或项目后，首先鼓励学生进行自我反思和自我评价，认识自己的学习成果与不足；接着，通过小组互评，让学生相互学习、相互激励；教师则需结合学生的自评和互评，给出专业、具体的反馈。此外，还可以邀请家长参与评价，如评估学生在家阅读历史书籍、观看历史纪录片或参与历史文化活动的表现，使评价更加

贴近学生的实际生活，形成家校共育的良好氛围。

3.4.2 多样化评价方式

评价方式应多样化，以全面反映学生的学习情况和综合能力。除了传统的考试成绩，还应重视课堂表现评价，如观察学生的参与度、发言质量、小组合作态度等；作业评价应注重内容的创新性、思维的深度以及表达的清晰度；项目评价则可围绕学生完成的历史小项目，如历史短剧、手抄报、研究报告等，评估其创意、实施过程及成果质量。同时，通过组织学生参与历史社会实践活动，如历史文化调研、遗址考察等，评价学生的实践能力、社会责任感和团队协作能力。

3.4.3 评价内容全面化

评价内容应涵盖学生历史学习的各个方面，不仅关注知识的掌握程度，更要重视历史思维能力的培养、史料实证能力的提升、历史解释能力的形成以及正确历史价值观的树立^[4]。在考试设计中，应增加史料分析题、观点论述题等题型，考查学生对史料的解读、对历史事件的批判性分析以及对历史问题的独到见解。在项目评价和实践活动评价中，应特别注重学生在团队合作中的表现、创新思维的展现以及对历史文化的尊重与传承，从而促进学生全面发展，成为具有深厚历史底蕴和广阔国际视野的未来公民。

结语：综上所述，初中历史核心素养的培养是历史教学的重要任务，而优化课程设计则是实现这一目标的关键。通过制定多元融合的教学目标、整合丰富多元的教学内容、采用灵活多样的教学方法以及构建全面科学的评价体系，我们可以为学生提供更加生动、有趣、有效的历史学习环境，激发他们的学习兴趣，培养他们的历史思维能力和正确价值观。

参考文献

- [1]吴剑鸣.基于核心素养的初中历史大单元教学实践[J].中学课程辅导,2024,(34):51-53.
- [2]郭晓飞.基于核心素养视角的初中历史教学有效性提升策略[J].中学政史地(教学指导),2024,(11):60-61.
- [3]柳洁.指向学科核心素养的初中历史大单元教学实施策略初探[J].吉林教育,2024,(33):51-53.
- [4]张理理.初中历史教学中的核心素养培养策略探究[J].中学教育,2022,35(6):60-65.