

民间游戏在幼儿园过渡环节中的应用和实践研究

孙 珍

中卫市第三幼儿园 宁夏 中卫 755000

摘 要：本文探讨了民间游戏在幼儿园过渡环节中的应用意义及具体实践。民间游戏作为传统文化的重要载体，其融入幼儿园过渡环节有助于传承文化、丰富活动内容、促进幼儿身心健康和社交能力发展。文章详细分析了民间游戏在晨间入园、课间过渡、户外活动前后、餐前餐后、午睡前后以及离园前等过渡环节的具体应用策略，并通过实践案例展示了跳房子、翻花绳、手指谣等游戏在不同环节中的实施效果。这些游戏不仅增强了幼儿的体质和智力，还提高了他们的学习兴趣和社交能力，为幼儿的全面发展奠定了坚实基础。

关键词：民间游戏；幼儿园过渡环节；应用；实践

引言

民间游戏，作为中华民族传统文化中的璀璨明珠，蕴含着深厚的教育智慧与乐趣。随着学前教育理念的不断革新，如何将这份宝贵的文化遗产融入幼儿园的日常教学中，成为了一个备受瞩目的议题。本文深入探索民间游戏在幼儿园过渡环节中的巧妙运用，旨在为教育工作者提供新颖的教学思路与实践路径，激发幼儿的学习兴趣，传承文化精髓，促进幼儿的全面发展。

1 民间游戏在幼儿园过渡环节中的应用意义

1.1 传承和弘扬传统文化

民间游戏作为传统文化瑰宝，其价值远超娱乐范畴，它们承载着丰富的历史与文化内涵，是连接古今的桥梁。在幼儿园过渡环节巧妙融入民间游戏，不仅增添活动乐趣，更具深远文化传承意义。幼儿期是认知与情感发展的关键期，通过参与这些源于生活、蕴含智慧的游戏，孩子们能在轻松氛围中自然感受传统文化的魅力。游戏中的故事、角色与规则，生动展现传统文化元素，激发幼儿对传统文化的兴趣与热爱。同时，这种融入增强了幼儿的文化认同感与归属感，使他们在模仿学习中潜移默化地接受文化熏陶。这种教育方式触及心灵，培养文化自信与自觉，成为幼儿未来面对世界的重要精神支撑。民间游戏的传承，不仅是知识的学习，更是文化精神的培育。

1.2 丰富幼儿一日活动内容

幼儿园一日活动的规划需紧密贴合幼儿身心发展特性，确保活动既多样又富有趣味。民间游戏以其丰富多样的形式，成为充实幼儿日常活动的优选。从益智的猜谜语、井字棋到锻炼身体的跳绳、踢毽子，这些游戏各具魅力，能精准对接不同幼儿的兴趣与需求。在课间或活动转换时，教师引入这些简单易行的民间游戏，不仅

能让幼儿在玩乐中汲取新知，还能极大提升他们的活动参与度。民间游戏的互动与竞争性，更激发了幼儿的好胜心与探索欲，使他们沉浸其中，享受成就与快乐，为全面发展奠定积极心态基础。

1.3 促进幼儿身心健康发展

民间游戏在幼儿教育中扮演着重要角色，它们不仅富有趣味性，更是促进幼儿身心健康发展的宝贵资源。通过跳绳、踢毽子等身体活动类游戏，幼儿得以锻炼体魄，提升身体协调性与灵活性，同时培养毅力和耐力。而猜谜语、翻花绳等智力型游戏，则能激发幼儿的思维活力，锻炼推理与创新能力，助力智力开发。将民间游戏巧妙融入幼儿园的过渡环节，既能满足幼儿身心发展的多元化需求，又能为他们营造一个充满乐趣与挑战的成长环境。这样的教育方式，无疑为幼儿的健康成长提供了坚实的支撑，让其在游戏中学习，在快乐中成长。

1.4 培养幼儿的社交能力

民间游戏往往需要多人合作完成，这为幼儿提供了与他人交流和合作的机会。在参与游戏的过程中，幼儿需要学会与人协商、合作、分享和轮流等社交技能，这对于培养他们的团队合作精神和社交能力至关重要。通过参与民间游戏，幼儿能够在轻松愉快的氛围中学会如何与他人相处。在游戏中，他们需要相互配合、共同完成任务，这有助于培养他们的协作精神和团队意识。同时，游戏中的竞争和合作元素也能够激发幼儿的竞争意识和合作精神，让他们在竞争中学会尊重他人、在合作中学会分享和轮流。

2 民间游戏在幼儿园过渡环节中的具体应用

2.1 晨间入园环节

晨间入园是幼儿从家庭环境转向幼儿园环境的第一个过渡环节，对于幼儿来说，这一环节往往伴随着一定

的入园焦虑^[1]。为了缓解幼儿的焦虑情绪,教师可以巧妙地利用民间游戏来吸引幼儿的注意力,为他们营造一个轻松愉快的入园氛围。例如,“拍手歌”作为一种节奏明快、歌词生动的民间游戏,不仅能让幼儿在拍手的过程中感受到节奏的魅力,还能通过歌词内容引发他们的共鸣,从而迅速融入集体环境。同时,“找朋友”游戏则通过让幼儿在寻找伙伴的过程中增进彼此的了解和友谊,为他们一天的学习和生活打下良好的基础。这些民间游戏的应用,不仅有助于缓解幼儿的入园焦虑,还能激发他们对幼儿园生活的兴趣和期待。

2.2 课间过渡环节

课间过渡环节是幼儿从一种活动转向另一种活动的短暂时间,但这一环节对于幼儿注意力的转移和情绪的调整至关重要。为了有效利用这一环节,教师可以借助民间游戏进行过渡,使幼儿能够迅速进入下一种活动状态。例如,“猜谜语”游戏通过提出富有挑战性和趣味性的谜语,激发幼儿的好奇心和求知欲,为下一节课的学习做好心理准备。而“手指谣”则通过手指动作的变换和歌词的吟唱,让幼儿在轻松愉快的氛围中放松心情,调整状态,为接下来的活动做好身体和心理上的准备。这些民间游戏的应用,不仅有助于幼儿注意力的快速转移,还能提高他们的学习兴趣和参与度。

2.3 户外活动前后的过渡环节

户外活动是幼儿园一日活动中的重要组成部分,它对于幼儿身体素质的提高和心理健康的维护具有积极作用。在户外活动前后的过渡环节中,教师可以利用民间游戏进行热身和放松,以确保幼儿能够安全、愉快地进行户外活动。例如,在户外活动前,教师可以组织幼儿进行“跳房子”和“踢毽子”等民间游戏。这些游戏不仅能让幼儿在跳跃和踢毽子的过程中锻炼身体,提高身体协调性,还能通过游戏的趣味性激发他们的参与热情。而在户外活动后,教师可以组织幼儿进行“丢手绢”和“老鹰捉小鸡”等民间游戏。这些游戏则能让幼儿在轻松愉快的氛围中放松身心,减少运动后的疲劳感,为他们接下来的学习和生活做好准备。

2.4 餐前餐后过渡环节

餐前餐后过渡环节是幼儿进行饮食活动的重要时段,它对于幼儿饮食习惯的培养和健康教育的实施具有重要影响。在这个环节中,教师可以利用民间游戏进行饮食教育和健康教育,以提高幼儿的饮食兴趣和健康意识。例如,在餐前,教师可以组织幼儿进行“念童谣”和“唱歌谣”等民间游戏。这些游戏通过有趣的歌词和旋律,不仅能让幼儿在欣赏和吟唱的过程中提高食欲,

还能通过歌词内容传递健康饮食的理念。而在餐后,教师可以组织幼儿进行“安静游戏”和“拼图游戏”等民间游戏。这些游戏则能让幼儿在安静、专注的氛围中促进消化和吸收,同时培养他们的耐心和细致品质。

2.5 午睡前后过渡环节

午睡是幼儿园一日活动中的重要环节,它对于幼儿体力和精力的恢复具有关键作用。在午睡前后的过渡环节中,教师可以利用民间游戏进行情绪安抚和入睡引导,以确保幼儿能够安心入睡并快速恢复活力^[2]。例如,在午睡前,教师可以选择一些节奏平缓、内容温馨的童谣,带领幼儿一起念唱。童谣的韵律和节奏有助于幼儿放松心情,同时童谣的内容也能传递正能量和美好的情感。而在午睡后,教师可以组织幼儿进行“醒脑游戏”和“手指操”等民间游戏。这些游戏则能让幼儿在轻松愉快的氛围中清醒头脑,恢复活力,为他们接下来的学习和生活做好充分准备。

2.6 离园前过渡环节

离园前过渡环节是幼儿一天中的最后一个环节,它对于幼儿一天学习内容的回顾和总结具有重要意义。在这个环节中,教师可以利用民间游戏进行回顾和总结,以帮助幼儿巩固一天的学习内容并提高他们的记忆力和表达能力。例如,教师可以组织幼儿进行“回忆游戏”,通过提问和讨论的方式引导幼儿回顾一天中的活动经历和学习内容。这种游戏不仅能让幼儿在回忆的过程中巩固记忆,还能通过讨论和交流提高他们的表达能力。同时,“手指游戏”则通过手指动作的变换和歌词的吟唱,让幼儿在轻松愉快的氛围中放松心情,结束一天的幼儿园生活。这些民间游戏的应用,不仅有助于幼儿对一天学习内容的回顾和总结,还能为他们带来愉快的离园体验。

3 民间游戏在幼儿园过渡环节中的实践案例

3.1 跳房子游戏在户外活动前的应用

在幼儿园户外活动中,教师充分利用户外活动前的过渡环节,组织幼儿进行跳房子游戏,以此作为热身活动。游戏开始前,教师首先向幼儿详细介绍跳房子的玩法和规则:在地面上用粉笔画出不同形状的格子,这些格子可以是简单的直线型、方形,也可以是复杂的几何图形,以激发幼儿的好奇心和探索欲。幼儿需要按照规则,单脚或双脚交替跳跃,按照顺序跳过每个格子,不能踩到线。这一过程中,教师不仅要引导幼儿掌握正确的跳跃技巧,还要强调游戏规则的重要性,培养他们的规则意识。教师还引导幼儿一起讨论如何画出漂亮的跳房子格子,激发幼儿的参与热情。幼儿们分组合作,有

的负责画格子,有的负责监督是否画得规范,还有的负责寻找合适的游戏地点。这种分工合作的方式,不仅锻炼了幼儿的动手能力,还培养了他们的团队合作精神。画好格子后,教师组织幼儿依次进行跳房子游戏。在游戏过程中,幼儿们积极参与,他们跳跃、转身,动作敏捷,笑声不断。通过这个游戏,幼儿的身体素质得到了锻炼,协调性和平衡能力也有了明显提高。同时,他们在游戏中学会了遵守规则、尊重他人,为接下来的户外活动营造了良好的氛围。

3.2 猜谜语游戏在课间过渡中的应用

在幼儿园课间过渡环节,教师可以选择猜谜语游戏进行过渡。教师提前准备一些与幼儿生活密切相关且趣味性十足的谜语,如“弯弯藤儿架上爬,串串珍珠上边挂(打一水果)”。游戏开始前,教师耐心地向幼儿们介绍猜谜语的玩法和规则,确保每位小朋友都能明确游戏的目的和方式。随着教师缓缓念出谜面,幼儿们的小手纷纷举起,眼睛里闪烁着期待与兴奋的光芒。他们积极思考,争相回答问题,整个教室充满了浓厚的参与氛围。在这个过程中,幼儿们的思维能力得到了极大的锻炼。有的幼儿思维敏捷,仿佛天生就是小侦探,能够迅速捕捉到谜面中的关键信息,准确猜出答案;而有的幼儿则需要更多的时间去思考、去联想,但正是在这样的过程中,他们的想象力和创造力得到了充分的发挥。在其他幼儿的启发和帮助下,这些孩子也能逐渐找到正确的答案,体验到成功的喜悦。猜谜语游戏不仅让幼儿们在轻松愉快的氛围中锻炼了思维能力和想象力,还极大地激发了他们的学习兴趣。通过这个游戏,幼儿们对未知世界的好奇心被进一步点燃,他们更加期待下一节课的学习内容,为接下来的学习活动做好了充分的准备。这样的课间过渡环节,真正实现了寓教于乐、无缝衔接的目标。

3.3 手指谣游戏在餐前过渡中的应用

在幼儿园餐前过渡环节,教师选择手指谣游戏进行

饮食教育。教师先向幼儿介绍手指谣的玩法和规则,然后进行示范与饮食相关的手指谣:“十个小手指,来玩开饭啦。大拇指捏小勺,二拇指端饭碗,三拇指向嘴巴,四拇指夹青菜,小拇指送米饭,大家吃得香。”这首手指谣不仅旋律优美、节奏明快,还融入了饮食教育的元素,让幼儿在游戏中学会正确的用餐姿势和方法。教师一边念儿歌,一边做出相应的手指动作。随后,教师带领幼儿一起做手指谣,幼儿们跟着教师的节奏,认真地活动着手指。在这个过程中,幼儿们不仅享受到了游戏的乐趣,还对用餐产生了浓厚的兴趣。他们通过模仿教师的动作和节奏,学会了如何正确使用餐具、如何夹取食物等基本的用餐技能^[3]。同时,手指谣游戏还培养了幼儿的节奏感和协调能力,为他们的全面发展奠定了坚实的基础。此外,手指谣游戏还具有重要的教育意义。通过游戏,幼儿们能够认识到食物的重要性和多样性,学会珍惜粮食、不挑食的好习惯。这种寓教于乐的方式不仅让幼儿在轻松愉快的氛围中接受了饮食教育,还培养了他们的良好饮食习惯和道德品质。

结束语

综上所述,民间游戏在幼儿园过渡环节的巧妙运用,展现了其独特的教育魅力与深远价值。它不仅成为传承文化的重要桥梁,更丰富了幼儿的学习生活,促进了幼儿身心的健康成长及社交能力的提升。展望未来,我们应持续探索民间游戏的教育潜力,创新应用方式,为孩子们打造一个更加多彩、富有教育意义的学习环境,助力他们全面成长。

参考文献

- [1]韩淳萍,郭中然.民间游戏融入幼儿园教育活动的实践探索[J].河北教育(综合版),2024,62(02):46-47.
- [2]罗金招.民间传统游戏融入幼儿教育策略探讨[J].新课程研究,2024,(05):114-116.
- [3]李俊生,牛蓓蓓.民间游戏在幼儿园教育活动中的应用研究[J].科幻画报,2021(03):214+216.