

以问题驱动构建有效小学语文阅读教学

谢 芳

西安高新第一小学 陕西 西安 710075

摘 要：在现代小学语文教学之中阅读教学的有效性直接影响着学生语言能力培养，问题驱动教学法作为创新教学方式，可以有效促进学生的思维发展，激发学生学习的兴趣提高语言表达的能力，全文从当前小学语文阅读教学之中存在的问题出发，探究了问题驱动教学法在小学语文阅读教学之中的应用策略，旨在为提升小学语文阅读教学质量提供理论依据与实践指导。

关键词：小学语文；阅读教学；问题驱动

引言

小学阶段是学生们语言能力发展的关键期，尤其是阅读能力的培养，不单是语言学习的基础，更是学科理解与思维发展的起点，过去的阅读教学大多侧重于知识的讲给与技能的训练，一些时候忽视学生们自主学习能力培养，近几年来教育改革逐渐倡导以学生们为中心鼓励教师采用更加灵活与互动的教学模式。

1 当前小学语文阅读教学之中的主要问题

1.1 学生们阅读兴趣不足

许多学生们对课文缺乏浓厚的兴趣，一些时候将阅读视为枯燥的任务，而非享受知识与思考的过程，可以归结为多方面的原因，课文内容与学生们的生活经验或者兴趣点脱节，许多教材内容无法引起学生们的共鸣，导致学生难以产生对阅读的兴趣，当学生看不懂时学生一些时候会产生逃避情绪无法主动去深入阅读，进而影响学生的语言学习能力^[1]。

过去的语文教学一些时候强调知识的传授，教师主要通过讲解和填鸭式的教学方法将课文内容讲给给学生们，这类教学方式让学生们的阅读活动仅限于接受教师的解释，而没有机会进行自主探索缺乏参与感^[2]。与此家庭以及社会环境的影响也是导致学生们兴趣不足的重要因素，家长一些时候忽视学生阅读习惯的培养，过多的关注集中在学生成绩上。

1.2 教师教学方法单一

部分教师还是沿用过去的讲授式教学，主要依靠教师对课文内容的解释与分析，忽略了学生们在课堂之中的主动参与，在这类教学模式之下学生们学习过程更多的是被动接受，教师成为知识的主要传递者，而学生们则是被动的接受者，这类教学方法一些时候注重知识点的讲解，缺少对学生们批判性思维的激发，学生们的个性化差异和学习需求一些时候得不到充分的关注课堂

氛围也因此显得单调和沉闷，学生们的参与感和主动性大大降低。除此之外教师对于教学方法的选择也普遍缺乏创新和多样性。由于长期依赖过去的教学方式，许多教师在教学之中没有灵活运用现代教育技术和多元化的教学手段^[3]。

1.3 阅读能力评价体系不完善

现行的评价体系大多过于注重学生们的记忆和对课文内容的复述能力，而忽视学生们在阅读过程之中对信息的理解、分析与批判性思维的能力。这类评价方式一些时候依赖于学生们对文本的基本理解和知识点的掌握，而忽略了学生们的思维深度和创造性表达。过去的测评方式通常以对课文内容的记忆与答题为主，无法全面反映学生们在阅读过程之中的思维活动和综合能力，评价体系的单一性和局限性让学生们在学习过程之中更多关注记忆和应试，无法发展出更为广泛的阅读能力^[4]。

1.4 课堂教学与学生们实际需求脱节

课堂内容与学生们实际需求之间的脱节问题影响了教学效果的提升，虽说课程标准强调学生们能力的培养，但实际课堂之中教学内容时候与学生们的生活经验和兴趣相脱离，许多课文过于抽象或者脱离日常生活，学生们难以产生实际的情感共鸣或者应用价值，这让学生在学习过程之中无法将课堂所学与实际生活经验相联系。这类脱节现象让学生们觉得课文内容与实际生活没有关联，缺乏学习的动力和兴趣，进而影响到学生对知识的深度理解和应用能力^[5]。

1.5 评估方式不够灵活，难以激发学生们的思维能力

当前的小学语文阅读教学评估方式过于僵化，一些时候侧重于通过单一的测试或者标准化考试来衡量学生们学习成果。这类评估方式多注重学生们对课文的表面理解和记忆，而忽视学生们在阅读过程之中的深层次思维、理解力以及创造力的培养。过去的评估方式通常

依赖于对固定知识点的回答,无法准确反映学生们在课堂上的思维活跃度和创新能力。由于评估的内容过于单一,学生们一些时候将阅读学习视为死记硬背的过程,而不是激发思考、探索和创新的机会,限制了学生们思维能力的全面发展。

2 问题驱动教学法在小学语文阅读教学之中的应用策略

2.1 精心设计问题,引导学生们思考

教师在备课的时候首先要从文本中提炼出关键细节和核心情节,如在六年上册《少年闰土》中,通过分层设计问题的策略,系统引导学生由表及里、逐步深入理解文本内涵,教师需依据课文情节和人物刻画,提出直指文本基础知识的问题,如“闰土的外貌特征体现了怎样的生活环境?”、“他的言行中流露出哪些性格特质?”等,这类问题能够使学生在初步阅读后对文本形成直观印象。随后教师应设计具有挑战性和层次性的延伸问题,如“闰土的成长经历如何折射出当时社会的变迁与冲突?”、“你认为闰土的形象在不同情境下有何变化,其背后反映了怎样的时代特征?”这些问题要求学生不单复述文本内容,还要结合自身经验进行深入剖析,促使学生思考人物行为与社会背景之间的内在联系。通过这样由浅入深、循序渐进的问题设,学生能够在不断回答和讨论中巩固基础知识,同时培养逻辑思维与批判精神,从而在阅读中体会到更深层次的情感和思想。教师在问题设计时需注重语言的准确与开放,既要确保问题的指向明确,又为学生预留足够发挥空间,使学生在回答过程中展现出个性化理解和独到见解还可以设置模拟情境让学生置身于闰土所处的时代背景中,从而更真实地感知其内心世界。例如提出“假如你正处在那个年代,你会如何看待闰土的选择?”、“在现实生活中,当面临困境时你会作出怎样的抉择?”若干问题,引导学生从自我体验出发,与课文内容建立情感联系学生通过角色扮演、小组讨论等形式,既能复述课文情节,又能通过情境体验发现问题、探讨问题而分析闰土形象形成的内外部因素,通过这种情境化、体验式的问题设计课堂氛围更趋活跃学生在讨论中互相启发逐渐形成系统而全面的知识结构。

2.2 以学生们为主体,培养探究式学习

通过小组合作学生们集思广,发表自己的见解也培养了学生的团队协作精神以及表达的能力。比如在三年级上册《卖火柴的小女孩》这节课,培养学生们的探究式学习就十分重要,将课堂的重心从过去的讲解式教学转向学生自主探索真甚至合作学习,鼓励学生在讨论

中理解文本的情感内涵。为了能够让学生编程课堂的主体,通过提出开放性问题来激发学生们的思维,引导学生们思考“为什么小女孩宁愿在寒冷的街头卖火柴,而不回家?”进而激发学生们对小女孩生活境遇理解学生不单是能够认识到小女孩生活的艰辛,还可以思考这背后隐藏的社会问题,如贫困、家庭困境等原因。这个过程有助于学生自主发现问题并且进行深入探讨最终培养学生的探究的精神,除了提出问题外通过小组合作学习的方式,还可以共同探索课文中的问题,将学生分成几个小组后让每一个小组围绕书中的不同情节分析,如“小女孩梦中的幻想与现实有何不同?”或者是“小女孩的故事怎么反映了社会的不公?”通过小组成员之间的讨论以及交流学生们互相启发碰撞出不同的观点角度。

2.3 多样化问题情境,增强课堂互动

课堂互动性是问题驱动教学法的最明显的特点通过设计多样化的情境问题,让课堂更加的生动有趣,学生也能在互动之中提高对课文的理解力比如在二年级上册《曹冲称象》的教学中,教师可通过创设多样化的情境问题有效激发学生的主动探究意识,进而增强课堂互动,教师在备课时就要根据课文情节和学生的认知水平设计出多层次、多角度的问题情境。例如,可以从故事背景出发,设问“如果你是曹冲当时面对大家对大象重量的质疑时,你会如何思考?”这一问题不单让学生回顾课文内容,更引导学生进入曹冲内心世界,尝试理解他如何利用智慧解决问题。接着引导学生思考实际问题:“在现实生活中,如果没有现成的工具,怎样才能测量出物体的重量?”此类问题情境与课文紧密结合,不单让学生在回顾课文的过程中掌握知识还能激发学生利用已学知识解决生活实际问题的兴趣。通过这样的情境问题设计学生在课堂讨论中既能分享自己对文本的理解又能提出独特的见解,形成良好的互动氛围,教师还可以在问题情境中穿插一些开放性问题如“曹冲的聪明才智给我们带来了怎样的启示?”、“你认为在面对复杂问题时,合作与创新哪个更为重要?”通过这种多角度的提问,既考察了学生对课文内容的掌握又促使学生运用逻辑思维和生活经验进行自主探究。

2.4 通过课堂反思,促进教学效果的提高(第四、第五点从小标题和内容两方面和问题驱动再靠近,感谢)

通过学生们对问题的讨论以及反馈可以了解学生目前的理解情况,发现教学之中存在的的一些不足进行及时的调整以及改进比如在四年级上册《女娲补天》教学实践中,课堂反思成为问题驱动教学不可或缺的一环。教师在设计问题时,围绕女娲不惜牺牲自我补天的动

机、责任担当及其象征意义提出层次分明、开放性强的问题,鼓励学生在课堂上自主探究。课堂结束后,教师引导学生以小组讨论和个人反思的方式,总结探究过程中的疑问与收获,如“女娲选择补天所体现的责任感在现实生活中如何体现?”、“在探究过程中,你遇到的困难有哪些,如何克服?”等。通过这种反思,学生不仅能回顾自身的思考路径,还能发现文本理解中的薄弱环节,从而在下次学习时调整策略,增强对知识内涵的把握。同时,教师通过收集学生反思意见,针对共性问题进行梳理和反馈,为今后问题设计和课堂讨论提供改进依据,进一步提高课堂互动效果与学生自主学习能力。

问题驱动的课堂反思更注重检验问题设置的科学性和探究效果。以《女娲补天》为例,教师在课前精心设计的问题既涵盖了文本的基础理解,又引导学生思考神话背后的文化内涵和现实启示。课堂中,学生在讨论中提出诸如“如果你处在女娲的位置,你会如何抉择?”、“女娲补天这一行为在当时社会中引发了哪些连锁反应?”等深入问题,反思环节则使他们对这些问题展开更为系统的讨论。学生在反思中自我检验学习成果,并对问题展开个性化解答,从而不断完善知识结构。教师借助这一过程,及时捕捉到问题设计中的不足,调整教学策略,推动学生从被动接受走向主动探究,进而实现知识、能力与思维的全面提升。

2.5 通过阅读反馈机制帮助学生们改进理解和表达

通过作业、讨论、演讲等多种方式,及时了解学生们对课文的理解情况。对于学生们提出的问题或者没有深入理解的内容,给予个性化的反馈与指导,帮助学生们在错误中成长,改进其理解和表达能力^[6]。例如在二年级下册《亡羊补牢》课堂教学中教师以问题驱动为主线,构建即时反馈机制帮助学生发现理解不足并及时改进表达。课堂上教师先提出“亡羊补牢”的核心问题引

导学生复述故事情节明确寓意所在;随后通过分组讨论让学生阐述各自对故事中“亡羊”与“补牢”象征意义的看法。教师在听取发言后针对学生答案中存在的模糊环节进行追问要求他们回顾文本细节并提出合理解释。通过这种及时反馈,学生在互动中不断校正理解偏差逐步提高对课文内涵的把握和语言表达的准确性。反馈过程中,教师及时记录学生意见针对共性问题进行总结并引导全班反思讨论效果。由此,问题驱动下的反馈机制激发探究热情促使表达更趋完善最终形成良好课堂氛围。

结论:问题驱动教学法作为创新的教学模式,在小学语文阅读教学之中的应用,不单可以激发学生们的兴趣,还能有效促进其思维能力的提高。通过精心设计的问题、培养探究式学习、增强课堂互动、课堂反思与反馈机制等多种策略,问题驱动教学法可以帮助学生们更加主动地参与课堂提升其综合语言能力。

参考文献

- [1]夏露露.驱动型问题引领学生阅读能力的提升——以统编版小学语文教材三节公开课教学为例[J].基础教育论坛,2022(23):86-87.
- [2]张丽红.以问题为驱动,提升小学高年级语文阅读有效性[J].科教导刊-电子版(中旬),2021(1):186-187.
- [3]郑媛璐.问题驱动在小学高年级语文阅读教学中的运用体会[J].读与写,2021,18(13):109.
- [4]胡晓雯.基于问题驱动的小学语文阅读教学策略研究——以五年级上册《将相和》为例[J].小作家选刊,2024(28):94-97.
- [5]张振秀,杜建丽.基于问题驱动的小学语文阅读教学策略研究——以《将相和》为例[J].小作家选刊,2024(36):82-85.
- [6]徐培红.基于问题驱动的小学高年级语文阅读教学策略研究[J].孩子,2023(22):95-97.