

小学低年级英语教学对策

孙丽琴

天津市东丽湖未来学校 天津 300300

摘要: 低年级英语教学是学生语言学习的关键时期,采用多样化教学方法至关重要。故事教学法、情景教学法、动作与全身反应法等策略,能够充分激发学生的兴趣和积极性,提升学习效果。同时,多媒体辅助教学凭借其强大的信息整合能力,为英语教学带来了全新变革。通过丰富多样的教学手段,学生能够更高效地掌握英语知识,为未来的学习奠定坚实基础。

关键词: 低年级英语教学; 多样化教学方法; 多媒体辅助教学

引言

低年级英语教学是学生语言学习的关键时期,采用多样化教学方法至关重要。故事教学法、情景教学法、动作与全身反应法等策略,能够充分激发学生的兴趣和积极性,提升学习效果。同时,多媒体辅助教学凭借其强大的信息整合能力,为英语教学带来了全新变革。通过丰富多样的教学手段,学生能够更高效地掌握英语知识,为未来的学习奠定坚实基础。

1 小学低年级英语教学的重要性

小学低年级英语教学的重要性不容忽视,它为学生未来的英语学习与发展奠定了坚实的基础。在这一阶段,学生正处于语言学习的黄金时期,拥有极强的模仿力、记忆力和可塑性,这是成年人和中学生所难以比拟的优越条件。小学低年级英语教学有助于培养学生的英语语感和兴趣。通过生动有趣的课堂互动、英语儿歌、故事以及互动游戏,学生初步掌握英语的发音、词汇和语法结构,在轻松愉快的氛围中建立起对英语的良好感知,为后续学习奠定兴趣基础。小学低年级英语教学是构建学生基本语言技能的关键环节。在这一阶段,学生开始学习英语的听、说、读、写四大基本技能,这些技能是日后进行更深层次英语学习的基础。通过系统的训练,学生逐渐掌握英语交流的基本能力,为未来的学习和生活做好充分准备。小学低年级英语教学还有助于拓宽学生的国际视野,增强跨文化交际能力。通过学习英语,学生了解英语国家的文化习俗、节日庆典、历史背景等,增进对不同文化的理解和尊重,为成为具有全球视野的人才打下坚实基础。小学低年级英语教学至关重要,它是学生英语启蒙的起点,对培养语言能力、跨文化交际能力及全球视野有着重要意义。教师应采用多样化教学方法,激发学生兴趣,为日后的英语学习与发展奠定坚实基础。

2 营造轻松愉快的学习氛围

2.1 教室布置与环境创设

小学低年级学生处于认知发展的关键时期,心理上对新奇事物充满好奇,但注意力易分散,集中时间较为短暂。根据这一心理特性,教师在教室环境营造上应有所放矢,精心打造有利于英语学习的空间。从认知心理学角度来看,儿童早期学习多依赖直观形象的信息输入,在教室墙壁张贴色彩艳丽、设计精巧的英语字母海报是极为有效的举措。海报中的字母以各类活泼的卡通形象或独特艺术字体展现,旁边附上简短且发音清晰的示例,如字母“A”旁配上“apple”(苹果),以其鲜明的视觉效果迅速捕获学生的注意力。张贴涵盖动物、日常用品等丰富主题的图片,并清晰标注对应的英语单词,构建起全方位的沉浸式英语视觉环境。在这种环境中,学生在日常学习与活动过程中,不经意间就能频繁接触到英语元素。如课间休息时,学生目光扫过墙壁,便能看到“cat”(猫)“book”(书)等单词与图片的组合。这种反复的视觉刺激,依据心理学中的记忆规律,能在学生无意识状态下将英语知识初步镌刻在脑海中,实现无意识学习。随着时间的推移,学生在多次与这些英语元素的“邂逅”中,对常见单词和字母的熟悉程度不断加深,如同在大脑中构建起一个初步的英语知识“仓库”,为后续系统、正式的英语学习筑牢根基,有效提升学习的起点,降低学习难度,激发学生对英语学习的潜在兴趣,使他们在轻松愉悦的氛围中开启英语学习之旅^[1]。

2.2 音乐与儿歌的运用

(1) 考虑到低年级学生情感因素对学习效果的重要影响,欢快的英语儿歌成为激发学生积极情感、促进英语学习的得力助手。儿歌以其优美的旋律和简洁明了的歌词,如《Apple Round》这首经典之作,以轻快的节奏

围绕日常事物展开,使学生在哼唱中轻松掌握“apple”等词汇及其相关描述。另一首《Bingo》通过趣味横生的歌词和重复的旋律设计,帮助学生有效掌握简单句型。

(2)从教育心理学的视角审视,音乐能够激活大脑的多个功能区域,特别是与语言学习紧密相关的区域。在课堂教学中融入英语儿歌,能迅速捕获学生的注意力,营造出一个既轻松又愉悦的学习环境。在这样的氛围中,学生处于放松而积极的心理状态,对新知识的接受度明显提高。(3)儿歌的韵律和节奏特性为学生的语感培养提供了得天独厚的条件。通过反复吟唱,学生在自然的语言环境中逐渐感知英语的语音、语调和语速,为口语表达能力的提升奠定了坚实的基础。教师应充分利用音乐与儿歌这一教学工具,将其融入日常教学中,以激发学生的英语学习兴趣,提升其语言学习效果,为后续的英语学习奠定坚实的基础^[2]。

2.3 游戏与活动的融入

从教育心理学视角来看,儿童在早期阶段的学习模式倾向于通过体验与互动来构建知识体系,而“在玩中学”恰恰契合这一认知天性。将游戏巧妙融入英语教学,能有效激活学生的学习热情,打破传统课堂的沉闷氛围。以经典的“猜动物”游戏为例,教师预先准备一系列写有动物英文单词的卡片。在游戏开展时,学生需运用已学的英语知识,通过描述动物特征来引导其他同学猜出对应的单词。如描述为“It possesses long ears,a diminutive tail,and has a fondness for carrots.”(它有长长的耳朵、短短的尾巴,并且喜欢胡萝卜),这种描述过程促使学生将抽象的单词具象化,在思考如何精准表达动物特征的同时,强化了对单词含义及拼写的理解。在猜测环节,学生高度集中注意力,大脑快速运转,将听到的描述与自身记忆中的动物形象及对应英文单词进行匹配。整个互动过程充满趣味与挑战,提升了学生参与学习的主动性。除了游戏,英语角与角色扮演等活动同样为学生搭建了真实且富有活力的语言运用场景。在英语角,学生摆脱了课堂上的拘谨,能够自由地运用日常所学英语进行交流,分享校园生活中的点滴趣事,或是探讨自己感兴趣的话题。这种开放式的交流环境,不仅锻炼了学生的口语表达流畅度,还培养了他们的社交能力与英语思维。而在角色扮演活动中,以模拟购物场景为例,学生分别饰演顾客与售货员,在对话中运用英语询问商品价格、描述商品特点等。如顾客询问“Could you tell me the price of this item?”(你能告诉我这件商品的价格吗?),售货员回应“Certainly, it costs twenty yuan.”(当然,它售价二十元)。

3 采用多样化的教学方法

3.1 故事教学法

(1)低年级学生正处于语言学习的启蒙阶段,他们的认知模式以形象思维为主导,对富有情节和想象力的故事展现出强烈的好奇心和探索欲望。故事教学法正是基于这一心理特征,巧妙地将英语知识融入引人入胜的故事之中。(2)以颜色单词教学为例,选择如《The Very Hungry Caterpillar》这样的经典绘本故事,能构建一个天然且充满童趣的学习情境。在故事中,毛毛虫通过摄取不同颜色的食物成长,这一过程为学生学习red(红色)、blue(蓝色)、purple(紫色)等颜色单词提供了生动的背景。教师通过绘声绘色的讲述,结合绘本画面的展示,引导学生跟随毛毛虫的脚步,逐步掌握这些单词。(3)故事教学法将单词学习从传统的死记硬背模式中解放出来,使其融入到连贯且有趣的情节中。学生在沉浸于故事发展的同时,轻松掌握了单词的发音和拼写,更重要的是,他们能在实际情境中理解单词的语义和用法。这种教学方法激发了学生自主学习英语的内在动力,为后续的语言学习奠定了坚实的情感和认知基础,促进了学生语言能力的全面发展。

3.2 情景教学法

语言的本质在于交流与运用,情景教学法正是基于这一核心要义,竭力创设或模拟与现实生活高度相似的场景,让学生在近乎真实的情境中开展英语学习与实践。在购物场景的教学实践中,教师对教室空间进行精心布置,模拟出超市或商店的真实环境。学生分别扮演顾客与售货员的角色,凭借自身已有的生活常识和课堂所学的英语知识展开对话。如顾客询问“Do you have this in a smaller size?”(这个有小一号的吗?),售货员回应“Yes, here you are.”(有,给您)。在这一过程中,学生从知识的被动接受者转变为主动的运用者,他们积极调动课堂积累的词汇、句型等语言素材,并根据具体情境灵活且创造性地组织语言进行沟通交流。这种沉浸式的学习体验,有效弥合了课堂学习与实际生活应用之间的鸿沟,促使学生在实践中不断提升英语口语表达的流畅性、精准性以及应变能力,切实增强了学生运用英语进行日常交际的综合素养,真正达成了语言学习学以致用的根本目标^[3]。

3.3 动作与全身反应法

(1)低年级学生天性活泼好动,这一特点为动作与全身反应法的实施提供了极为有利的条件。在该教学法中,教师充分利用自身的身体语言,通过规范且夸张的动作示范,直观地向学生传达动词的含义。在教授

“walk”（走）、“swim”（游泳）、“dance”（跳舞）等动词时，教师的动作示范能迅速吸引学生的注意力，使他们的听觉与视觉同时受到强烈刺激，对单词形成初步的感知印象。（2）教师积极鼓励学生模仿自己的动作，并大声说出对应的单词。这种多感官协同参与的学习模式，增强了学生的参与感，激发了他们的学习热情与积极性。在模仿和说出的过程中，学生将动作与单词紧密地联系在一起，通过身体动作的重复和强化，肌肉记忆得以形成，加深了对单词的理解和记忆效果。

（3）动作与全身反应法高度契合低年级学生的认知特点，它以一种直观、生动的方式呈现语言知识，使得课堂氛围变得活跃而富有趣味性。这种教学方法营造了轻松愉悦的学习环境，还有效地提升了学生学习英语的效率与质量。

3.4 多媒体辅助教学

在信息技术飞速发展的当下，多媒体技术凭借其强大的信息整合与呈现能力，为现代英语教学带来了全新的变革与活力，成为丰富教学手段、优化教学效果的重要利器。在英语课堂教学中，教师借助多媒体设备展示丰富多样的图片、生动有趣的视频等素材，为学生营造出逼真且极具吸引力的英语学习情境。在教授新句子之前，教师可精心制作多媒体课件，巧妙地将与新句子相关的内容以图片、动画或简短对话等形式融入其中，进行有效的知识渗透。例如，在教授“What do you usually do on weekends?”

（你周末通常做什么？）这一句子时，通过展示人们周末活动的图片和视频片段，让学生在观看过程中自然地接触

到相关词汇与表达方式。多媒体课件还可利用互动功能设计提问、填空、选择等环节，引导学生积极参与其中，在互动交流中自然而然地理解并初步运用新句子。多媒体辅助教学打破了传统教学在时间和空间上的限制，使教学内容更加生动形象、丰富多彩，能有效吸引学生的注意力，充分调动学生学习英语的积极性与主动性，有力推动英语教学质量的全方位提升^[4]。

结束语

综上所述，低年级英语教学需要充分考虑学生的认知特点和心理发展规律，采用多样化的教学方法和手段。通过故事教学法、情景教学法、动作与全身反应法以及多媒体辅助教学等策略，我们能够有效地激发学生的学习兴趣 and 积极性，提升他们的语言能力和跨文化交流能力。未来，我们应继续探索和创新教学方法，为低年级英语教学注入更多活力，为学生的全面发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1]冯斯京.小学低年级英语绘本教学中的问题与对策研究--以北京市Y小学为例[D].宁夏:宁夏大学,2021(1):6-7.
- [2]徐景.浅析小学低年级英语教学难点及对策[J].中外交流,2021,28(3):1196-1197.
- [3]耿娇娇.小学英语低年级写作教学存在的问题及对策[J].求知导刊,2021(20):34-35.
- [4]岳青青.小学低年级英语绘本阅读教学问题与对策研究——以新乡市某学校为例[D].河南:河南师范大学,2020(3):1-2.