

小学语文文言文教学思考

李 静

济南市燕柳小学 山东 济南 250011

摘 要: 本文探讨了小学语文文言文教学的现状与策略,并提出了构建科学评价体系的建议。当前教学中存在方法单一、学生兴趣不高、评价不完善等问题。为改善这一状况,本文提出激发学生兴趣、注重诵读培养语感、加强积累丰富知识储备、强化理解提高阅读能力等策略。同时,建议构建多元化、多样化、动态化的评价体系,以全面、客观地评估学生的学习状况,促进文言文教学质量的提升。

关键词: 小学语文;文言文教学;思考

引言

文言文作为中华优秀传统文化的重要组成部分,在小学语文教学中占据重要地位,但是由于文言文语言与现代汉语存在较大差异,给小学生的理解和学习带来一定困难。所以如何提高小学语文文言文教学效果,成为当前亟待解决的问题。本文从教学现状、教学策略和评价体系三个方面进行探讨,以期小学语文文言文教学提供有益参考。

1 小学语文文言文教学的现状

1.1 教学方法单一

在小学语文文言文教学实践中,教学方法单一的问题较为突出,不少教师习惯沿用传统模式,课堂上以自身讲解为核心,学生处于被动接受知识的地位。教师将大量时间和精力投入到字词逐一解释、句子逐句翻译上,力求精准传达文言文的字面意思。然而,这种做法却忽视了学生对文言文整体意境、情感表达和文化内涵的理解与感悟。学生在这种机械式教学中,只能被动记录知识点,难以主动思考和探索。课堂氛围也因此变得沉闷压抑,缺乏生机与活力,学生参与度低,思维得不到有效激发,对文言文的学习仅停留在表面,无法深入领略其独特的艺术魅力和文化价值,长此以往,不利于学生文言文素养的提升。

1.2 学生兴趣不高

文言文语言与现代汉语差异显著,给小学生理解带来不小难度。其用词精练、语法特殊、表达方式独特,学生在初次接触时往往感到陌生和困惑。而在教学过程中,部分教师过于关注知识的传授,将教学重点放在字词记忆、语法规则讲解上,未能充分考虑学生的兴趣需求。课堂缺乏生动有趣的教学环节和多样化的教学手段,难以吸引学生的注意力,学生在枯燥的学习过程中,逐渐对文言文学习产生畏难情绪,觉得文言文晦涩

难懂、枯燥乏味,失去学习的兴趣和动力。

1.3 教学评价不完善

当下小学语文文言文教学评价存在明显不足,主要以考试作为评价手段。评价内容聚焦于字词的掌握情况和句子的翻译能力,侧重于对学生知识性内容的考核。这种单一的评价方式过于片面,无法全面、客观地反映学生的学习情况。文言文阅读理解能力要求学生深入理解文本内涵、把握作者意图和情感;文化感悟能力则关乎学生对文言文所承载的传统文化、价值观念的理解和体会。然而现有的评价方式对这些重要能力缺乏有效考量。学生在这种评价导向下,往往只注重字词和翻译的学习,忽视了其他能力的培养,并且单一的评价方式也不利于激发学生的学习积极性,无法让学生在过程中获得成就感和满足感,进而影响教学效果的提升^[1]。

2 小学语文文言文教学的策略

2.1 激发兴趣,营造良好的学习氛围

兴趣能促使学生主动学习文言文,教师要从多方面入手引入学习内容,讲述有趣的历史故事是有效途径,古代历史中精彩故事众多,教师挑选与文言文相关且情节生动的故事,在课堂开始时讲述,能快速吸引学生注意力,激发学生对即将学习文言文的好奇心,使他们渴望了解故事背后完整的文言文内容。展示精美古代书画作品也能起到激发兴趣的作用,古代书画作品承载丰富文化信息,与文言文联系紧密。教师展示相关书画,引导学生观察画面细节,分析其中可能蕴含的与文言文有关的元素,进而引发学生对文言文的兴趣。组织文言文朗诵比赛和故事表演等活动,能为学生营造轻松愉快的学习氛围。朗诵比赛让学生用声音展现文言文魅力,在准备过程中,学生需反复研读文言文,体会其情感和节奏,这有助于增强对文言文的理解。故事表演则让学生将文言文内容以戏剧形式呈现,学生需深入理解角色和

情节,这有利于学生更深入地把握文言文内涵。在活动中,学生能亲身体验文言文魅力,提高学习积极性,主动参与文言文学习,学生在积极的学习氛围中,更愿意投入时间和精力去探索文言文的奥秘,主动思考文言文中字词的含义、句子的结构和作者的情感表达,为后续深入学习文言文奠定良好基础,让文言文学习不再枯燥,而是充满乐趣和挑战。

2.2 注重诵读,培养学生的语感

诵读是小学语文文言文学习的重要方法,反复诵读能让学生熟悉文言文语言节奏和韵律,培养语感,加深理解。教学过程中,教师要引导学生开展多种形式诵读。范读能让学生直观感受文言文正确读音、停顿和语调,教师富有感情地范读,为学生树立诵读榜样,学生可借此初步了解文言文诵读的大致模样。领读可帮助学生纠正读音错误、掌握诵读节奏,教师一句一句领读,学生跟读,在逐句跟读中熟悉文言文内容,为自主诵读打基础。自由读给予学生自主空间,学生可根据自身理解调整诵读速度和情感,深入体会文言文内涵,这一过程是学生与文言文深度对话的时刻。分组读能激发学生竞争意识,小组间相互比赛,促使学生提高诵读质量和积极性,在竞争氛围中提升诵读水平。教师不仅要组织多种形式诵读,还要注重诵读指导,传授正确诵读方法和技巧^[2],在停顿上要让学生明白依据句子意思和语法结构合理停顿;重音处理时,引导学生突出关键词以表达重点内容;语调调整上,依据文言文表达的情感,让学生在诵读中体会文言文情感和意境,切实提高文言文学习效果。

2.3 加强积累,丰富学生的知识储备

文言文学习对学生的知识储备要求较高,字词积累是首要任务,教师要着重引导学生加强文言实词和虚词的积累,使其掌握常见含义与用法。文言实词意义多样,一词多义现象频繁出现。如“走”在文言文中,有时表示“跑”,有时表示“离开”,教师要引导学生结合具体语境去理解不同含义。可以让学生分析句子整体意思,根据上下文推断实词在该语境中的准确意义,从而加深对一词多义现象的认识。文言虚词虽无实际词汇意义,但在句子中起着至关重要的语法作用。像“之”字,可作代词、助词、动词等,教师要详细讲解其不同情况下的语法功能和表达效果。通过列举典型例句,让学生对比分析,理解虚词对句子结构和语义的影响。制作字词卡片是有效的积累手段,学生将文言字词写在卡片正面,背面写上释义、例句和用法,这样方便学生利用碎片化时间进行复习,随时随地巩固所学。

2.4 强化理解,提高学生的阅读能力

理解是文言文教学的核心,在教学中,教师要引导学生结合注释、工具书等理解文言文大意。注释是教材为学生提供的辅助理解内容,教师要让学生学会利用注释,理解字词和句子的基本意思。工具书如《古代汉语词典》等,能为学生提供更详细的字词解释和用法说明,教师要培养学生查阅工具书的习惯。采用逐句讲解方式,能让学生细致理解文言文内容,教师针对每个句子进行深入分析,解释字词含义、句子结构和语法特点。小组合作探究则能发挥学生的主观能动性,学生分组讨论难懂的字词和句子,通过交流和合作,共同解决问题,培养思维能力和合作精神。教师还要引导学生从整体上把握文言文内容,理解作者意图和情感。学生要分析文章的篇章结构、主题思想,体会作者在文中表达的情感和观点。此外教师推荐适合小学生阅读的古文作品进行拓展阅读,能让学生在更广泛的阅读中提高文言文阅读能力,接触不同类型的文言文,拓宽知识面,加深对文言文的理解和掌握。

3 小学语文文言文教学评价体系的构建

3.1 评价目标多元化

小学语文文言文教学评价目标要实现多元化,不能单纯把目光放在学生对字词、句子等知识的掌握上,还应将学生多方面能力发展纳入考量,评价目标需涵盖文言文阅读能力、文化感悟能力以及思维能力等方面。评价目标要具备全面性与综合性,能完整呈现学生在文言文学习过程中的各项表现。文言文阅读能力主要涉及对文本的理解与分析,学生要能读懂文言文内容,把握文章主旨、层次结构,理解关键语句含义。文化感悟能力关乎对文言文背后文化内涵的把握,学生要能理解其中蕴含的传统思想、价值观念、风俗习惯等。思维能力则体现在对文言文内容的思考与探究上,学生要能提出问题、分析问题,尝试从不同角度解读文本。通过多元化的评价目标,能全面了解学生在文言文学习中的成长与进步,既关注知识积累,又注重能力培养,为学生文言文素养的提升提供科学指引^[3]。

3.2 评价内容多样化

小学语文文言文教学评价体系构建中,评价内容需多样化,以全面评估学生学习状况。课堂表现是重要评价维度,可考察学生参与度与发言质量。参与度能直观体现学生在课堂中的投入程度,发言质量则反映其思考深度,有助于了解学生课堂学习的主动性与思维活跃性。作业完成情况同样关键,通过作业可评价学生对字词的掌握程度以及句子翻译能力。字词是文言文学习的

基础,翻译则能检验学生对文言文内容的理解。诵读水平也是评价内容之一,主要评价学生的语音、语调、节奏,这体现了学生对文言文韵律的把握能力。阅读理解能力是文言文学习的核心,需评价学生对文言文内容的理解以及对作者意图的把握程度。文化感悟能力不可忽视,要评价学生对文言文文化内涵的理解与体会,这能反映学生对传统文化的认知水平。多样化的评价内容能够全方位了解学生的学习情况,精准发现学生的优点与不足,为教师调整教学策略提供有力依据,进而促进学生文言文学习能力的提升,使评价更加科学、有效,推动文言文教学质量不断提高。

3.3 评价方法多元化

小学语文文言文教学评价应采用多元化方法,涵盖教师评价、学生自评和学生互评。教师评价要保证全面客观,通过日常观察、作业批改、课堂问答等方式,及时察觉学生在文言文学习中出现的问题,如字词理解偏差、语法运用不当、文化内涵把握不准等,并据此给予针对性指导和建议,助力学生改进学习方法、弥补知识短板。学生自评能促使学生对自身文言文学习过程进行回顾与反思,主动发现自身优点,如诵读有节奏感、对某类主题理解深刻,以及存在的不足,像翻译不够准确、文化背景知识欠缺,进而提高自我管理能力,学会根据自身情况调整学习节奏与策略。学生互评为学生搭建了交流合作的平台,在互评过程中,学生能从同伴身上学习到优点,如独特的阅读视角、高效的记忆方法,同时培养评价能力和批判性思维,学会以客观公正的态度看待他人。多元化评价方法可从不同角度全面了解学生学习情况,充分发挥评价的激励和导向作用,激发学生学习文言文的兴趣与动力,促进学生文言文学习能力的提升,使评价更加科学、合理,推动文言文教学不断发展。

3.4 评价过程动态化

小学语文文言文教学评价过程需动态化,贯穿教学全过程,兼顾学习结果与过程。在课堂教学中,教师要

时刻留意学生表现,及时作出评价。当学生积极参与课堂讨论、准确理解文言文词句含义时,教师要给予肯定;当学生出现理解偏差、诵读节奏不当等问题时,教师要明确指出,并引导学生调整学习策略,如改变阅读方式、重新梳理思路。课后作业和拓展阅读环节,教师要依据学生完成情况进行评价。通过批改作业,了解学生对课堂所学知识的掌握程度,如字词书写是否正确、句子翻译是否通顺;通过检查拓展阅读成果,把握学生对文言文文化内涵的挖掘深度。动态化评价有助于教师及时发现学生在学习过程中出现的问题,依据评价结果调整教学策略,如增加字词专项练习、开展文言文文化讲座,提高教学质量^[4]。关注学习过程能让教师发现学生潜力与不足,给予针对性指导,而且动态化评价能让学生认识到学习是一个连续的过程,重视每个学习环节,激发学习动力,使文言文教学评价更科学有效,推动学生全面发展。

结语

综上所述,通过本文的分析与探讨,我们认识到小学语文文言文教学中存在的问题,并提出了相应的解决策略。同时,构建科学的评价体系对于提高文言文教学质量具有重要意义。在未来的教学实践中,教师应积极运用这些策略和方法,不断探索和创新,以提升学生的文言文学习兴趣和能力,为传承和弘扬中华优秀传统文化贡献力量。

参考文献

- [1] 娄亚方.小学语文文言文教学思考[J].语文课内外,2021(14):382.
- [2] 张建锋.核心素养下小学语文文言文教学思考[J].语文课内外,2020(7):251.
- [3] 叶乃菊.小学语文文言文朗读教学策略浅析[J].国家通用语言文字教学与研究,2025(1):152-154.
- [4] 陈利君.小学语文文言文教学的实践与思考[J].中外交流,2021,28(9):1027.