

# 儿歌在智障儿童认知发展中的应用研究

晏 萌

吉安市特殊教育学校 江西 吉安 343099

**摘要：**儿歌对智障儿童认知发展具有重要作用。在促进语言发展上，能丰富词汇量、提高表达能力和矫正发音；可提升记忆力，借助韵律、形象等强化记忆；还能扩展认知范围，涵盖自然、社会和文化等方面。在不同认知领域的应用实践中，儿歌可用于感知觉发展、注意力培养和思维能力提升。同时，采用游戏教学、情境教学等方法，设计儿歌表演、创作、比赛等活动，能更好地发挥儿歌在智障儿童认知发展中的作用，助力其认知能力提升。

**关键词：**儿歌；智障儿童；认知发展；应用

引言：智障儿童作为社会中的特殊群体，其认知发展面临诸多挑战，提升他们的认知能力是特殊教育领域的重要课题。儿歌作为儿童成长中常见的教育资源，以独特韵律、生动内容和活泼形式，深受儿童喜爱。近年来，越来越多研究关注到其在儿童教育中的价值。对于智障儿童而言，儿歌或许是打开认知大门的钥匙。它能在轻松氛围中，刺激感知觉、提升注意力、强化记忆力、促进语言发展，值得深入研究其在智障儿童认知发展中的应用策略与效果。

## 1 智障儿童认知发展概述

智障儿童是指在智力发育上显著落后于同龄儿童平均水平，并伴有适应行为障碍的群体。其认知发展呈现出多方面的特点与挑战。在感知觉发展上，智障儿童存在明显的滞后。他们的视觉辨别能力较弱，比如难以精准区分相似的图形、颜色的细微差异；听觉方面，对声音的定位、音色的分辨不够敏锐，这使得他们在接收外界信息时存在一定阻碍，影响对环境的感知和理解。注意力难以集中是智障儿童的常见问题，他们极易被周围无关的事物吸引，专注于一项任务的时间短暂。在学习场景中，常常无法长时间跟随老师的节奏，导致知识吸收效果不佳，学习进度缓慢。记忆力方面，智障儿童对新信息的存储和提取能力较差。他们需要花费比正常儿童更多的时间和精力去记忆新知识，且记忆的保持时间较短，容易遗忘。例如背诵一首简单的古诗，可能需要反复练习很多次，还不一定能完整记住<sup>[1]</sup>。语言理解和表达能力的发展也较为迟缓，他们对抽象概念和复杂语句的理解存在困难，在表达自己的想法时，往往词不达意、语句不连贯。在日常交流中，可能无法清晰地表达自己的需求和感受，影响与他人的沟通互动。思维能力上，智障儿童的思维方式较为直观、具体，缺乏灵活性和逻辑性。在解决问题时，难以找到有效的方法和策

略，不能举一反三。社交技能的发展同样滞后，他们在与同伴交往时，可能不懂得如何遵循社交规则，难以理解他人的情感和意图，导致人际关系处理不佳。

## 2 儿歌在智障儿童认知发展中的作用

### 2.1 促进语言发展

#### 2.1.1 丰富词汇量

儿歌宛如一座知识宝库，以其丰富多样的内容，为智障儿童打开了接触新词汇的大门。在儿歌的世界里，生活中常见的各种事物、动作、情感等方面的词汇应有尽有，像“小花猫”“蹦蹦跳”“笑嘻嘻”等。智障儿童在反复聆听和学唱儿歌的过程中，就像在沙滩上捡拾贝壳一样，逐渐熟悉并记住这些词汇。儿歌独特的韵律和节奏，如同神奇的魔法，能增强他们对词汇的记忆效果。每一次吟唱，都是对词汇的强化。随着学唱儿歌数量的不断增加，他们的词汇储备如同雪球般越滚越大。这为他们语言表达和理解能力的提升奠定了坚实基础，让他们在交流和学习中，能更加自信、准确地表达自己的想法，更好地融入周围的世界。

#### 2.1.2 提高语言表达能力

学唱儿歌对智障儿童提高语言表达能力而言，是一把极具成效的钥匙。儿歌简洁明了、朗朗上口，语句结构简单，与智障儿童的语言发展水平相契合。在学唱时，他们模仿儿歌语句表达，这一过程如同搭建积木，逐步锻炼了组织语言的能力。而且，儿歌自带的情境性和趣味性，就像一个强大的磁石，能激发智障儿童表达的欲望，让他们从内心深处愿意开口说话。随着不断练习，他们从最初只能简单跟读，到后来可以独立、连贯地表达儿歌内容。这种能力还能迁移到日常交流中，使他们在与他人沟通时，语言表达不再磕磕绊绊，而是更加流畅、自然，为他们更好地融入社会创造了有利条件。

#### 2.1.3 矫正发音

对于存在发音问题的智障儿童而言，儿歌是绝佳的矫正工具。儿歌发音清晰、标准，在学唱过程中，智障儿童会不自觉地进行模仿，如同跟着精准的模板学习。反复练习就像打磨一件器物，能让他们逐渐掌握正确发音方法。以“zh、ch、sh”等发音不准确的音节为例，在儿歌韵律的不断重复中，他们能更好地感受发音技巧，就像在音乐节拍中找准舞步。并且，儿歌的趣味性如同润滑剂，能减轻智障儿童对发音训练的抵触情绪。他们不再觉得发音训练枯燥痛苦，而是能在轻松愉快的氛围中，像在游戏里闯关一样，逐渐矫正发音，让语言表达变得更加清晰、准确。

## 2.2 提升记忆力

儿歌在提升智障儿童记忆力方面具有显著作用，能够帮助他们更有效地存储和提取信息。（1）韵律助记：儿歌具有独特的韵律和节奏，这种有规律的音韵组合能在智障儿童的大脑中形成鲜明的记忆线索。他们在吟唱儿歌的过程中，借助韵律的循环和重复，更容易记住歌词内容，就像朗朗上口的旋律会在脑海中不断回响一样。（2）形象记忆：儿歌中往往包含丰富的形象化内容，如可爱的动物、美丽的风景等。这些生动的形象能够吸引智障儿童的注意力，使他们在脑海中形成具体的画面，从而增强记忆效果。例如，“两只老虎，两只老虎，跑得快，跑得快”，简单的歌词搭配生动的老虎形象，让他们记忆深刻。（3）重复强化：反复吟唱儿歌是强化记忆的有效方式。智障儿童通过多次重复，不断加深对儿歌内容的印象，将短期记忆转化为长期记忆。每一次的吟唱都是对记忆的巩固和加强。（4）情境联想：儿歌通常描绘了一定的情境，智障儿童可以将儿歌与实际生活中的场景相联系，通过联想来辅助记忆。比如，在看到花园时，他们可能会想起“春天到，百花香”的儿歌。（5）兴趣驱动：由于儿歌具有趣味性，能够激发智障儿童的学习兴趣。当他们对某首儿歌产生兴趣时，会更主动地去学习和记忆，这种积极的学习态度有助于提高记忆效率。

## 2.3 扩展认知范围

儿歌在扩展智障儿童认知范围上具有不可小觑的作用。在自然认知领域，儿歌宛如一扇窗，为智障儿童打开了认识自然的大门。像“小星星，亮晶晶，好像千万小眼睛”这类儿歌，能让他们对浩瀚星空产生好奇，了解星星的存在。还有“春天到，百花香，蝴蝶翩翩蜜蜂忙”，使他们感知到四季更迭中春天的特点，知晓蝴蝶、蜜蜂等昆虫在春季的活动，丰富了对自然现象和生物的认知。于社会认知层面，儿歌是引导智障儿童融入

社会的良师。“排排坐，吃果果，你一个，我一个”，教会他们分享的美德和集体生活的规则。“我是小交警，指挥交通忙”，让他们认识到交警的工作，了解基本的交通秩序。在文化认知方面，儿歌承载着文化的传承<sup>[2]</sup>。传统儿歌中蕴含着丰富的民俗文化，如“八月十五月儿明，爷爷为我打月饼”，让他们了解中秋节的习俗和意义，增强对传统文化的认知和归属感，从多方面拓展了他们的认知边界。

## 3 儿歌在智障儿童不同认知领域的应用实践

### 3.1 儿歌在感知觉发展中的应用

#### 3.1.1 视觉感知应用

在智障儿童视觉感知发展进程中，儿歌有着独特且关键的作用。借助带有生动画面的儿歌绘本，能为孩子营造直观的学习场景。就像唱《小兔子乖乖》时，引导孩子观察绘本里小兔子的耳朵、眼睛、毛色等，让他们在欢快的歌声中，对兔子的外形特征有更清晰的认知。多媒体资源中的动画版儿歌也是有力的辅助工具，色彩鲜艳、动态的画面如同磁石，能迅速吸引孩子的目光，刺激他们的视觉神经。在观看和学唱过程中，智障儿童能不断提高对物体形状、颜色、大小的辨别能力，就像在视觉的拼图中逐渐找到正确的板块，从而丰富视觉感知体验，为其认知发展奠定良好基础。

#### 3.1.2 听觉感知应用

儿歌是训练智障儿童听觉感知的有效工具。儿歌的旋律、节奏和歌词发音都能为孩子提供丰富的听觉刺激。在教唱儿歌时，教师或家长可以用不同的语调、音量来演唱，让孩子感受声音的变化。例如，唱《两只老虎》时，时而大声欢快地唱，时而轻声缓慢地唱，引导孩子注意声音的强弱、快慢。还可以让孩子闭上眼睛，单纯地聆听儿歌，培养他们对声音的敏感度和分辨能力，促进听觉感知的发展。

#### 3.1.3 触觉感知应用

将儿歌与触觉体验相结合，能增强智障儿童的触觉感知。在唱一些与物体质地相关的儿歌时，让孩子触摸相应的物品。比如唱《棉花糖》儿歌时，给孩子一块棉花糖，让他们感受棉花糖软软、绵绵的触感；唱《小贝壳》时，让孩子触摸真实的贝壳，感受其坚硬、光滑的表面。通过这种方式，让孩子在欢快的儿歌氛围中，用触觉去认识不同物体的特性，提升触觉感知能力。

### 3.2 儿歌在注意力培养中的应用

在智障儿童注意力培养方面，儿歌能发挥独特且有效的作用。利用儿歌的趣味性吸引注意力，儿歌通常具有活泼的旋律、简单易懂且充满童趣的歌词，如《数

鸭子》，其欢快的节奏和可爱的歌词能迅速抓住智障儿童的注意力，使他们将关注点集中到儿歌上。教师或家长可以通过生动的演唱、丰富的表情和肢体动作，进一步增强儿歌的吸引力，让孩子更专注地参与其中。开展互动式儿歌活动，在教唱儿歌时，可以设计一些互动环节，如让孩子跟着节奏拍手、跺脚，或者进行简单的歌词接龙。以《小星星》为例，当唱到“一闪一闪”时，引导孩子模仿星星闪烁的动作。这种互动能让孩子更积极地投入到儿歌学习中，延长他们注意力集中的时间。借助儿歌进行注意力训练游戏，例如播放儿歌，在某个特定时刻暂停，让孩子回忆刚刚听到的歌词；或者改变儿歌中的部分内容，让孩子找出不同之处。通过这些游戏，锻炼孩子在聆听儿歌过程中的注意力和记忆力，逐步提高他们的专注度。

### 3.3 儿歌在思维能力发展中的应用

儿歌在促进智障儿童思维能力发展方面具有重要价值，能够从多个维度激发他们的思维活力。（1）激发想象力：像《小红帽》这类富有情节的儿歌，能让智障儿童在聆听过程中，在脑海中构建出小红帽、大灰狼等形象，以及森林、外婆家等场景，为他们打开想象的大门，拓展思维空间。（2）培养逻辑思维：数数歌《数蛤蟆》，“一个蛤蟆一张嘴，两只眼睛四条腿”，通过数量的对应关系，帮助智障儿童理解简单的数学逻辑，在学唱过程中锻炼逻辑思维能力。（3）提升分析能力：在教唱一些包含问题的儿歌时，如“什么开花步步高”，引导智障儿童思考并寻找答案，促使他们对事物进行分析和判断。（4）增强创造力：鼓励智障儿童对熟悉的儿歌进行改编，比如改变歌词内容或节奏，这能激发他们的创新思维，让他们在创作中展现独特的想法。（5）促进联想思维：儿歌中的内容往往能引发联想，例如唱到“弯弯的月儿小小的船”，可以引导智障儿童联想生活中像船的其他事物，培养他们的联想思维能力。

### 3.4 教学方法与活动设计

在智障儿童认知发展中运用儿歌进行教学，需采用合适的教学方法与活动设计。教学方法上，游戏教学法是不错的选择。将儿歌融入游戏，如“儿歌接龙”，老师说上句，让孩子接下句，增加学习的趣味性，提高孩子的参与度<sup>[3]</sup>。情境教学法也很有效，创设与儿歌相关的情境，比如教《拔萝卜》时，布置成菜园场景，让孩子扮演角色，在情境中感受儿歌内容，加深理解。活动设计方面，可开展儿歌表演活动。让孩子分组排练，将儿歌以表演的形式呈现，锻炼他们的表达能力和团队协作能力。还能组织儿歌创作活动，鼓励孩子根据自己的生活经验创作简单的儿歌，激发他们的创造力和思维能力。另外，定期举办儿歌比赛，设置小奖品，激发孩子的竞争意识和学习积极性，使他们在轻松愉快的氛围中通过儿歌提升认知能力。

### 结语

未来，在儿歌助力智障儿童认知发展的研究与实践中，需朝着深化与拓展方向迈进。一方面，应开展更多研究，深入挖掘儿歌在不同认知领域的潜力，比如探索如何通过儿歌更精准地提升智障儿童的空间感知、逻辑推理等能力。另一方面，要加强策略推广，通过专业培训、经验分享等方式，提升家长与教育工作者对儿歌应用的认知与实际操作能力。让他们能熟练且科学地运用儿歌开展教学与家庭辅导。儿歌才能真正成为推动智障儿童认知发展的有力工具，帮助他们更好地融入社会，开启更美好的人生。

### 参考文献

- [1]高春英.加强语言训练,发展智障儿童思维能力[J].小学教学参考,2021(28):56-57.
- [2]田林林.浅谈唱游与律动教学对智障儿童的影响[J].爱情婚姻家庭(中旬),2021(6):0084-0084.
- [3]何明明.传统文化元素在智障儿童绘画手工与民谣儿歌中的应用分析[J].科研成果与传播,2024(3):113-116.