

“四化”转型：小学语文阅读教学策略研究

——以《肥皂泡》为例

刘远惠

博罗县园洲中心小学 广东 惠州 516123

摘要：依据小学语文新课标理念和分析当前阅读教学现实困境，探讨“四化”转型模式在语文阅读教学中的应用。以统编教材三年级下册《肥皂泡》为例，提出创新教学方法促进学生阅读能力提升。通过实施教学情境化、任务化、生活化和信息化教学策略，有效激发学生学习兴趣，以促进语文新课标理念落地，达成发展学生核心素养的目的。

关键词：“四化”转型；小学语文；阅读教学

随着《义务教育小学语文课程标准（2022年版）》（以下简称“新课标”）的出台，小学语文教学目标主要以素养导向为关注点，明确提出要培养学生阅读能力及具备一定语言思维能力。新课标将“核心素养”细化为文化自信、语言运用、思维能力、审美创造^[1]。这表明在未来教学实践中，培养思维能力将不再仅是一个简单的辅助环节，而是需要作为一个重要问题深入研究。本文依据新课标理念开展“四化”教学策略，是对当前教学现实困境的改革，探索语文阅读教学新模式和教学设计的创新。

1 当前小学语文阅读教学的困境

1.1 浅尝辄止，学法缺乏深入

当前语文课堂中习惯于“教师读—学生听—学生读”的单一教学模式，出现只能跟着老师读的情况，学生阅读浅尝辄止，素养能力培养低效。甚至出现课时合并，三步并两步，三课合两课上，该用两课时完成的内容安排在一课时完成，导致初读时间短，认读训练没有落实，匆匆忙忙地进入解题训练，急功近利，其结果“夹生现象”太多，缺乏深入理解文本内容。

1.2 蜻蜓点水，阅读少而碎片

在当前课堂很少听到学生们朗朗上口读书声，教师提出问题要求学生回答时也显得磕磕绊绊，不够清晰。其原因是语文课堂上“问得碎”“读得碎”“做得碎”整堂课都在问学生，学生在一直回答，基本没有思考时间，只是被教师牵着鼻子走。阅读少和碎片化是在当今语文课堂上存在的问题，蜻蜓点水式的教学消耗了课堂大量的时间，学生对知识记忆零碎。

1.3 浮光掠影，评价方式单一

当今多媒体技术虽已普及，但是使用方式单一。阅

读教学中的老师“朗读”只是被幻灯片取代，一旦上公开课，课堂教学形式就多样化、繁荣化，这样的课堂一节课下来授课教师认为课堂气氛活跃、学生参与度高、媒体使用率较高，课堂出现华而不实的现象。课堂教学效果评价方式单一，教师依赖于传统笔试或口头提问作为评价阅读能力的手段。

2 “四化”转型教学模式理念与内涵

“四化”阅读教学模式，突出“以学为中心”的教学理念，强调学生为主体和教师为主导的地位。本研究利用建构主义理论为底层逻辑^[2]，形成进阶式的教学策略，让学生在原有认知基础上，通过教学实践和教学活动培养语言阅读能力，进而提升学生知识技能和素养能力。



图1

一是情境化教学，情境化教学是指在阅读教学过程中创设与阅读内容相关的情境教学策略。二是任务化教学，任务化教学强调通过组织各种教学活动，让学生在参与中完成一项任务的重要方式。三是生活化教学，生活化教学主张通过“顺应”生活实践的教学策略，让学生理解“生活即是语文”“阅读即是生活”的意识。四是信息化教学，信息化教学是指利用现代信息技术手

段,实施多元化评价教学策略,提高教学效率。根据“四化”教学模式,形成思维进阶如图1所示,开篇教学“导入”情境化,激发学习兴趣;教学“活动”任务化,夯实基础知识;课堂“学悟”生活化,促进实践能力;教学“评价”信息化,培养素养能力,最终形成“情感读、深度学、高效练、素养提”的语文阅读教学模式,培养核心素养目的。

3 “四化”转型教学模式设计案例

《肥皂泡》作者冰心以细腻的笔触描绘了童年吹肥皂泡的乐趣。整篇课文不过几百字,却将作者小时候玩吹肥皂泡游戏的故事写得生动形象,字里行间洋溢着作者对童年生活的留恋和对美好生活的向往。阅读教学就要让学生感受语言优美,生动形象地展现了肥皂泡的美丽与易碎,让学生对肥皂泡的喜爱与对美好事物的向往之情。根据皮亚杰认知理论,三年级孩子处于具体运算阶段向形式运算阶段过渡,对生动形象事物充满兴趣,同时具备一定朗读能力和初步阅读理解能力。

3.1 教学“导入”情境化,激发学习兴趣

情境教学理论表面,创设真实情境有利于激发学生学习兴趣,在开展新课教学时,可以实施师生交流玩吹肥皂泡游戏,通过实验或者视频,让学生亲手制作肥皂泡,观察其变化,从而加深对文章内容的理解。

情境1:同学们在家自己制作泡泡游戏,你们觉得空中的泡泡有什么特点?如图2展示图片。

情境2:播放AI数字视频,如图2所示,利用AI生成的冰心奶奶在视频中介绍她小时候的故事。



图2



图3

情境3:学习生字词,指导书写“皂”写法,强调“七”的横笔写法,竖弯钩要圆润。请大家跟着老师一起读生字,然后自由轻声朗读课文,借助拼音读准生字,自由读通课文。

设计意图:在“导入”教学环节,阅读教学重点将放在初步感知这些生字词上,包括识字和写字的练习。教学时用AI数字人来介绍作者的相关信息,能够激发学生的学习兴趣和,使学生在轻松愉快的氛围中提高阅读能力。

3.2 教学“活动”任务化,夯实基础知识

通过组织活动化教学策略,开展有效阅读“活动”,指导学生圈出关键词,借助关键词和直观图片布置任务。学生在完成任务活动中不仅能够提升动手能力,还能在快乐的氛围中夯实基础知识。教学时教师可鼓励学生在课文中画出不识生字,且与同桌之间相互讨论,通过比赛、竞猜、轮换、师生合作朗读等活动方式,加深对生字的记忆,提高阅读能力。

任务1:生词阅读大比拼。设置谁能读得更准确活动,可分成小组探究,让学生同桌之间读本课生字词和易读错的词语。例如有:“廊子、和弄、若是、娇软、脆薄、颤巍巍”,然后在通过音频播放比较哪位同学读得正确。

任务2:完成阅读接龙任务。让学生按照制作肥皂泡方法阅读接龙。组内成员接龙阅读,并推荐一名同学汇报。让学生同学说说吹泡泡有意思吗?分析冰心奶奶说有意思的中心句是什么?

设计意图:设计目的是让学生能够亲身体验到吹肥皂泡的乐趣,而且还能在愉悦的氛围中提升自己的阅读能力,提高教学效率,使学生在学习过程中自然生成阅读技能,达到“读中品味,同化技能,潜移默化,增强语感”。

3.3 课堂“学悟”生活化,促进实践能力

新课标强调“语文学习任务群”应以生活为基础,以实践活动为载体。为避免学习中出现阅读的“浅尝辄止”和“阅读少而碎片”,在教学中,可以培养学生的语感为主,即“学悟”。教学进度可以稍微慢一些,不能追求快,让学生充分参与教学实践活动,利用生活化教学策略,引导学生主动探索积极习得。

活动1:教师现场指导实践活动(或看视频),如图4所示为吹出的泡泡,引导学生在日常生活中观察肥皂泡,记录其变化,并与课文内容进行对比。

活动2:请同学们说说,怎么自制作肥皂水,制作要想把吹肥皂泡的过程说得有条理,还需要用上表示顺序

的关联词,借助根据提示跟同桌互相说一说。第一步,第二步,第三步,第四步。



图4

设计意图:新课标指出“情境性”与“实践性”是生活化教学实践特点。课堂设计“学悟”目的是让学生理解“生活即是语文”理念。让学生通过实践参与活动分享“怎么吹泡泡”“怎么吹得更大”的秘诀,讨论“泡泡上的彩色是哪里来的”,想象“泡泡会飞到哪里去”等问题,培养学生在合作中学会观察,在交流中掌握阅读,在实践中提升能力。

3.4 教学“评价”信息化,培养素养能力

在信息化快速发展的时代背景下,AI技术与学科教学深度融合正在重塑传统课堂的形态与内涵,是信息化教学的升级与迭代。有效利用信息化技术是提升教学效率的关键,运用多媒体资源,播放泡泡视频、展示精美图片,让学生直观感受肥皂泡的美丽。借助AI工具辅助学生理解词句、拓展想象。

通过AI数字人“冰心奶奶”,打造沉浸式教学场景,通过观看动态课件,让学生更好地融入课文情境。借助信息化手段,利用吹泡泡的图片、轻柔舒缓的音乐等多媒体资源,营造出温馨、欢乐的吹肥皂泡氛围,让学生能置身于童年吹泡泡的欢乐场景中提升阅读能力。基于AI技术赋能与沉浸式情境教学创新,研修团队构建了多维度数据采集与行为分析体系,利用AI助力学生自主

学习,评价阅读效果。通过课堂教学提问分析记录评价表、数据分析理论等工具,精准分析问题,优化教学。

4 教学反思与启示

4.1 优化朗读指导,提升关键能力

新标准指出学生是语文学习的主人,在教学时要树立以生为本,一切以培养学生发展为出发点。本教学设计聚焦“四化”教学转型模式,突出以学生为中心,是探索培养学生素养有效路径。

4.2 加强分层教学,实施个别辅导

本研究在教学过程关注学生个体差异,从而实施有针对性的分层教学策略。对于表现出较强学习能力的学生,可以提供一些拓展性的学习任务,例如推荐阅读冰心的其他作品,以此来引导他们进行更深层的阅读和深入的思考。对于那些在学习上学困生,可以利用课后的时间进行一对一的辅导,帮助他们更好地理解课文内容,增强自信心。

4.3 利用媒体资源,打造意境想象

“四化”转型模式旨在在于教师的示范读、学生的加强读、分组的接龙读、课堂的实践读,让学生在阅读理解中渐渐进入梦幻般的泡泡世界,引入进入到泡泡的美好意境中去,从而提升学生审美意识。

总之,只要教师充分认识“四化”的教学模式,并结合本班实际情况,设计出与学生认知特点相契合的教学活动,就一定能促进学生综合能力。

参考文献

- [1]于海波,毕华林,吕世虎,等.新课标新在哪——义务教育课程标准(2022年版)深度解读[J].中国电化教育,2022,(10):1-19.
- [2]郑玉凤.搭支架促想象——以《肥皂泡》教学为例[J].小学语文教学,2024,(29):58-59.